

AN-NAHAR 12 Mars 1973 — 40e Année — No 11701 ● الاثنين ١٢ آذار ١٩٧٣ — السنة ٤٠ — العدد ١١٧٠١

خلاصة التحقيق في قضية المكتب الثاني السابق:

ابتزاز، تبذير، قمار، مواقف سيارات تدخل في الانتخابات، إرهاب، كبت حريات (ص ١٠)

(ص ١٠)

لبنان العربي الجديد

موقع لبنان العربي ، لم تبرّزه احداث ، ولا طرحت قضيته أحداث ، كتلك التي توالت هذين الاسبوعين: من زيارة رئيس الجمهورية للسعودية الى زيارة رئيس الحكومة للمغرب، مرورا بمفاوضات نفط العراق ... وناهيك بمفاوضات اطلاق ابو داود وذيول حادث الخرطوم وحادث الطائرة الليبية والعدوان على مخيمي البداوي ونهر البارد .

اي رابط بين هذه الاحداث كلها ؟

وماذا يمكن أن يجمع بين المآدب والمآسي ، وبين الرقصات والمائدات ؟

يجمع بينها كلها انها ساعدت ، او هي يجب ان تساعد ، في تحديد معالم السياسة اللبنانية العربية الجديدة ، بل الدور الايجابي الذي يجب أن يقوم به لبنان ، والمسؤولية التي يبوّؤه مركزه لتحمّلها .

***

ايـة سياسة ؟

اي دور ، أي مركز ؟

وأيـة مسؤوليات ؟

اسئلة اذا لم تكن لها في أذهاننا اجوبة ، نستوحيها في ما نقوم به ، يكون كل الذي نقوم به خبط عشواء مهما كانت النتائج ، في ظاهرها ، باهرة .

وهذه بعض الاجوبة :

اولا : ان الدولة البترولية ، الناعمة بخيرات البترول ، ليست حتما تلك التي تنتج البترول ... وقد أصبح لبنان ، بفضل تملكه مصفاة طرابلس والانابيب ، شريكا في الذهب الاسود ، بدل أن ينتقل من حالة المستفيد من الانكليز الى حالة المستفيد من العراق ...

وتحوّل لبنان الى دولة بترولية يفتح له ابوابا كثيرة ويرتّب عليه واجبات اكثر : اما الواجبات ، فأبرزها ان تبدّل الدولة نظرتها بل وهيكليتها الادارية بحيث تصبح على شيء من نسق الدول العصرية ، حتى في اعرق الانظمة الحرة ، حيث لم تعد مسؤوليات الحكم محصورة في ما يشبه الشرطة ؛ ولا عادت السياسة توزيع مغانم واسلاب في زي وظائف ومنافع يدفع ثمنها الشعب ... واما الابواب التي تفتح اليوم امام لبنان ، فليس اقلها شأنا امكان مساهمتنا في رسم سياسة بترولية عربية في حقلي الانماء الوطني والسياسة الخارجية ، فلا تظل عائدات النفط كأنها دخان او في مثل فائدة الدخان ، ذهبا يتكدس في بعض الخزائن المتخمة .

***

هذا أولا ، وقد لا يكون الاهم .

وثانيا : ان كون لبنان هو الدولة الافقر والاصغر لا يحتّم أن تكون علاقاته مع الشقيقات العربيات الاغنى منه والاكبر علاقة من تحت ... وهو ما لا نخاله يحدث عندما يزور الرئيس فرنجيه الملك فيصل ، فيلاقي ما لاقى من مظاهر التقدير .

صحيح ان السعودية تكاد تلعب اليوم دور الزعامة في العالم العربي، وانها اصبحت قبلة بقية الدول بما فيها بعض تلك التي كانت تتآمر عليها بالامس ولا تزال تباعد بينهما العقائد والشعارات .... لكننا نابى على لبنان ان يظن أن في السعودية ، مثلا ، ما يمكن أن يتعلمه ، بالغا ما بلغ تواضعه ، او ان ليس عنده الكثير مما لا يزال في وسعه المساهمة به في المجهود السعودي الجبار للخروج من المفاخرة الفولكلورية الى البناء الاجتماعي الحضاري وما يرافق ذلك من ترقية سياسية جوهرها مثل الحرية التي يرعاها لبنان وتحصّن نظامه .

ثالثا : ان الحرية اللبنانية تضع لبنان ، مرة اخرى ، في صميم القضية الفلسطينية التي لا تجد غير لبنان موئلا تطمئن اليه ، لا كساحة عمل وحسب ، بل بنوع أخص كاطار للتحرك الفكري ولاعادة تقييم العمل الثوري ؛ اساليبه وأهدافه . ففي كل بلد آخر ، حتى حيث كانت وربما لا تزال تغدق على الثورة الخيرات ، ناهيك بالبلاد التي كانت المقاومة وربما لا تزال تضربها للبنان مثلا — في كل بلد آخر، تبدو اليوم ضمانات الفلسطينيين واهية والايمان بثورتهم رهنا بخدمة الثورة للبلد الذي يحضنها !

حقيقة مريرة ، ولكن على اخواننا الفلسطينيين أن يتقبلوها ، لمصلحتهم ، كما عليهم ان يتقبلوا معها الاقلاع عن الاستمرار في التشكيك بالموقف اللبناني لمجرد انه عاقل معقول ، يواجه الامور بشيء من المنطق ... المنطق الذي لا يزال العرب يعتبرون ان في وسعهم تكييفه على هواهم وهوى مصالحهم !

***

والان ماذا بعد هذه الاجوبة كلها ؟ وماذا وراءها ؟

حاجة لبنان للتحرر من العقد ومركّبات النقص .

حاجته لان يكون في مستوى مسؤولياته ، وان يكون تحركه العربي — ولا نقول الديبلوماسي — جريئا ، يأخذ المبادرات في القول والعمل .

ذلك ان ثمة دورا للبنان ، لانه لبنان ، يمكنه ان يقوم به : مع الفلسطينيين ، وبين الدول العربية ، وبين العرب والعالم .

دور قد لا يطيب لبعض اشقائنا الاعتراف به او حتى تسهيل قيامنا به . لكنه يظل لمصلحة هؤلاء الاشقاء بالذات ، حتى لو لم يدركوا ، ولو لم يعترفوا .

شرط قيامنا بهذا الدور مزيد من الثقة بالنفس ، وبالعقل .

ثم الشرط الاهم تدعيم حكمنا الديموقراطي على نحو يجعل منا مثالا للمؤمنين بالحرية والحضارة والانسان .

ولان الانسان يصنع القوة ، وليست القوة الذي يصنع الحضارة .

ولان الانسان يصنع القوة ، ليست القوة هي التي تصنع الانسان !

غسان تويني



انتصر الديغوليون

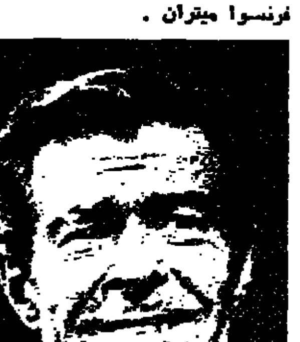
٢٧١ للاكثرية و١٨٥ لليسار و٣٣ للاصلاحيين

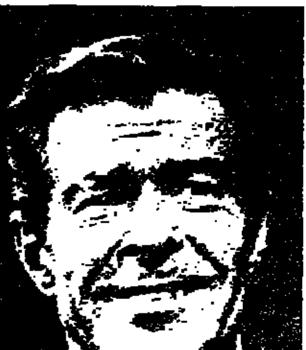
سقط شومان وروكار وفاز سرفان شرايبر وعاد كوف دومورفيل

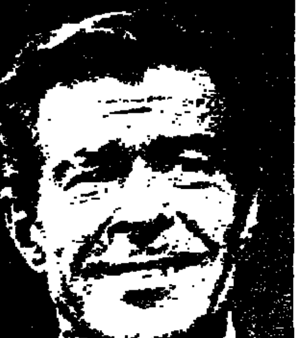
موريس شومان . — فرنسوا ميتران . — جورج مارشيه .



لوكانويه .







شرايبر .



كوف دومورفيل .

دلائل الارتياح على وجه بومبيدو الذي يبدو مع قرينته بعد ادلائه بصوته في اورفيليه غرب باريس . (يب رادبو) .

باريس — ١١ آذار — من ميشال ابو جودة وسمير عطاالله :

عادوا !

الاكثرية الديغولية مستمرة واتحاد اليسار لم يقفز فوق السور . الاكثرية الديغولية مستمرة بهيكلها واشخاصها.

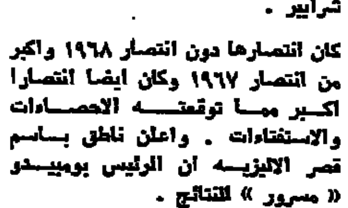
كان انتصارها دون انتصار ١٩٦٨ واكبر من انتصار ١٩٦٧ وكان ايضا انتصارا اكبر مما توقعته الاحصاءات والاستفتاءات . واعلن ناطق باسم قصر الاليزيه ان الرئيس بومبيدو « مسرور » للنتائج .

٢٧١ مقعدا (والارقام غير نهائية الى الان) للاكثرية بينها ١٨٧ مقعدا للحزب الديغولي وحده .

اليسار كذلك انتصر . الشيوعيون زادوا مقاعدهم نحو ٢٢ نائبا وجمعوا مع الاشتراكيين وسائر اليسار نحو ١٨٥ مقعدا . لكنهم ما زالوا بعيدين عن احلام السلطة .

الاصلاحيون انتصروا هم ايضا

— التتمة في الصفحة ١٢ —



اختاروا التغيير لا الثورة

اختار الفرنسيون التغيير من ضمن الاكثرية الديغولية ، ولم يختاروا التغيير الثوري الذي وعد به اتحاد اليسار في حال نيله الاغلبية .

هذه هي صورة المعركة الانتخابية التي انتهت امس ، وكانت معركة من اجل الحكم اكثر منها معركة من اجل انتخاب جمعية وطنية جديدة .

وقد خرجت فرنسا من انتخابات امس بحزبين كبيرين رئيسيين ، اذا جاز التعبير : الاكثرية الديغولية من جهة ، واتحاد اليسار من جهة اخرى . والوسط لم يعد وسطا ، اذ اختار لوكانويه طريق التحالف مع الديغوليين بعدما كان عام ١٩٦٥ خصم الجنرال ديغول في معركة الرئاسة . كما ان التجمعات اليسارية الصغيرة ذابت في التحالف اليساري الرئيسي .

عوامل النجاح

ولعبت عوامل متعددة في انتصار الديغوليين ، لعل ابرزها عامل « التخويف » من الحكم اليساري — الشيوعي الذي استخدمته الاكثرية طوال معركتها ، واستخدمه الرئيس بومبيدو نفسه خصوصا لدى ظهوره على التلفزيون مساء السبت ووضعه الفرنسيين امام الخيار : اما النظام الشيوعي ، او النظام الديموقراطي الحر الذي وعد بادخال اصلاحات عليه اذا فاز الديغوليون .

وقد لعب الاصلاحيون (جماعة لوكانويه خصوصا) دورا يعتبره المراقبون

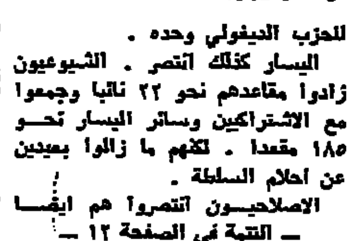
— التتمة في الصفحة ١٢ —

سوريا منحت سامي الخطيب اللجوء السياسي

سئلت امس زوجة المقدم السابق سامي الخطيب عن وضع زوجها في دمشق فاجابت : « منحته الحكومة السورية اللجوء السياسي وهو يعامل بعناية فائقة . وسيترك الفندق صباح غد (اليوم) الى منزل خاص وضعته في تصرفه السلطات السورية » .

وسئلت السيدة الخطيب التي قدمت صباح امس الى بيروت عن الضباط الذين لجأوا الى سوريا فقالت : « سامي (اي سامي الخطيب) وسامي الشيخة وجان اسعد ناصيف وكمال عبد الملك » .

وعلمت « النهار » ان هؤلاء الضباط التقوا العماد اميل بستاني اكثر من مرة .



مستقبل العلاقات مع سوريا يحدده موقفها من تسليم الضباط

ينتظر فريق من النواب صدور القرار الاتهامي في قضية صفقة « كروتال » وكذلك صدور الاحكام على ضباط المكتب الثاني السابق ليثيروا موضوع الاتفاق القضائي المعقود بين لبنان وسوريا .

فاذا صدرت الاحكام بادانة هؤلاء الضباط بتهمة ارتكاب جرائم عسكرية وتبديد الاموال العمومية واحتجاز حريات الافراد ، وأبت السلطات السورية مع ذلك تسليم الضباط اللاجئين اليها ، فان بعض النواب سيتهمون سوريا بعدم احترام احكام الاتفاق القضائي المعقود بين البلدين وسيطالبون باعادة النظر فيه ومبادلة سوريا بالمثل .

ومستقبل العلاقات اللبنانية السورية رهن بموقف السلطات السورية من تسليم الضباط اللاجئين اليها ، لانها لن تسلمهم اذا اعتبرتهم لاجئين سياسيين . وهذا ما تحاول السلطات اللبنانية تجنبه حرصا منها على ابقاء العلاقات طيبة . وربما حملها حرصها هذا على تأخير اصدار الاحكام ريثما تتم تسوية الامور مع الجانب السوري بما لا يخالف احكام الاتفاق .

وترى السلطات اللبنانية ان الضباط الذين لجأوا الى سوريا لا يمكن اعتبار الجرائم التي ارتكبوها جرائم سياسية كي يصح قبولهم لاجئين سياسيين ، اذ ان الاتفاق القضائي المعقود بين البلدين قد حدد الحالات التي لا يحق فيها تسليم المطلوبين . وقد اعتبر هذا الاتفاق الجرائم العسكرية وجرائم السلب والسرقة من الجرائم التي تفرض تسليم المطلوبين.

وستوضع السلطات السورية امام مسؤولياتها عندما تصدر الاحكام على ضباط المكتب الثاني السابق والقرار الاتهامي في قضية « كروتال » .

وهناك من يقترح الاكتفاء باصدار الاحكام من غير اثارة مشكلة مع سوريا اذا اصرت على عدم تسليم المطلوبين ، ولكن يصبح عندئذ من حق لبنان بعدما سجلت سوريا سابقة خرق احكام الاتفاق القضائي المعقود بين البلدين الا يطبق لبنان هذا الاتفاق اذا وقعت حالة مماثلة في المستقبل .

كتل الاكثرية مدعوة لتحديد مواقفها في دورة آذار

شمعون والجميل يعطفان على المتطرفين من نواب حزبيهما

فهل يذهبان الى حد خوض معركة الخلاص من الحكومة ؟

كل ما عند المعارضة من زخم ستحاول اظهاره في دورة اذار العادية للمجلس لان المعارضين يرون ان هذه الدورة هي دورة فاصلة بالنسبة الى معركة حول مصير الحكومة . ويعترفون انه اذا تمكنت الحكومة من البقاء حتى نهاية الدورة العادية ، فسيكون من الصعب زحزحتها في الصيف .

ويستدل من الاقوال التي يرددها النواب المعارضون انهم يعتزمون التمهيد للدورة العادية بسلسلة تصريحات واسئلة من شأنها ان تحرج الحكومة .

غربلة المواقف

ويعتقد المعارضون ان لدورة اذار اهمية خاصة على صعيد ما يسمونه « غربلة المواقف » . ويقولون في معرض التفسير ان في صفوف نواب الاكثرية حالة تململ . وان هذه الحالة ظاهرة بوضوح في اوساط الوطنيين الاحرار والكتائب . وانه اذا كان الرئيس شمعون ما زال مترددا في اتخاذ موقف سلبي من الحكومة ، فمن المؤكد انه يعطف على المتطرفين من نواب حزبه . وما يقال عن الرئيس شمعون ينطبق على الشيخ بيار الجميل وتأييده لوجهات نظر المتطرفين من نواب الكتائب في الوضع الوزاري . ومن الصعب الاعتقاد ان الشيخ بيار بعيد عما يردده نجله الشيخ امين في حلقات النواب عن هذه الحالة « التي عادت لا تطاق » وعن الحكومة التي « ما عاد بيجوز تبقى » .

ويرى المعارضون ان طبيعة المعركة في دورة اذار ستفرض على المتململين من نواب الاكثرية اتخاذ مواقف واضحة . فاما ان يستمروا في تأييد الحكومة او ينضموا الى المطالبين باستقالتها مقدمة لتأليف حكومة جديدة تستطيع ان تعيد الثقة التي اوشك الناس ان يفقدوها بالحكم وان تضع حدا لهذا النوع الذي لم يسبق له مثيل من استثمار النفوذ .

ويتوقف المعارضون عند ما ينقل اليهم عن الوزراء بالنسبة الى استعداد رئيس الجمهورية لدعم الحكومة ومنع الاكثرية من الانقلاب عليها . ويستبعد المعارضون ان يتصرف الرئيس بشكل يؤدي الى عرقلة اللعبة البرلمانية ومنع النواب من تقرير مواقفهم . ويتساءل المعارضون عن مصلحة رئيس الجمهورية في اي تصرف يعطل اللعبة البرلمانية . ويقولون ان مصلحة الرئيس تقضي بترك النواب يقررون مواقفهم في معزل عن اي ضغط لان الحكومة الحالية اوصلت الوضع الى شفير الهاوية ، وان استمرارها يشكل خطرا على مصلحة الدولة والبلاد .

شمعون يقف على شفير المعارضة

وتقول اوساط حزب الوطنيين الاحرار انه يفهم من احاديث الرئيس شمعون الاخيرة انه قرر السير في طريق المعارضة وانهاء حالة التردد .

وتضيف ان الرئيس شمعون قطع شوطا في طريق المعارضة وان الوزير كاظم الخليل لن يتمكن من اعادة المياه بين السعديات ويعبدا وتنقية الاجواء المكفهرة .

وتعترف اوساط الحزب بانها تجهل الاسباب الحقيقية الكامنة وراء هذا الموقف الجديد للرئيس شمعون لكنها تعتقد انه وضع في حسابه شتى الاحتمالات ورسم لنفسه خطة التحرك وانه في حال اعتزامه الانتقال الى شاطىء المعارضة فلن يتردد في التعاون مع خصومه التقليديين من اجل تطويق الرئيس سلام ومنع عودته الى الحكم .

وكانت اوساط السيد كمال جنبلاط قد اكدت ان اللقاء مع الرئيس شمعون سيتم على مراحل بحيث تبدأ المرحلة الاولى بانتقال الرئيس شمعون الى المعارضة والعمل على اسقاط الحكومة الحاضرة ثم وقوفه مع خصوم الرئيس سلام ضد عودة سلام الى الحكم .

وتضيف اوساط الوطنيين الاحرار ان الرئيس شمعون لن يعمد في الوقت الحاضر الى سحب وزرائه من الحكومة بل سيكتفي بتصعيد حملته وتقديم سلسلة مشاريع مطالبا بتحقيقها على امل ان يقرر الرئيس سلام نفسه مصير حكومته . فاذا لم يقدم استقالته بعد عودته من زيارة المغرب والجزائر ، فعندئذ يعمد الرئيس السابق الى مطالبة وزرائه بالاستقالة من الحكومة .

ويذهب غلاة المعارضين في حزب الاحرار الى حد توقع رفض الرئيس شمعون اشراك حزبه في حكومة يكلف سلام تشكيلها بحيث يتم اللقاء بين جبهة النضال الوطني وكتلة الاحرار في جبهة معارضة واحدة .

ومثل هذا اللقاء في حال حصوله سيفرض على السلطة ان تفكر في تشكيل حكومة اقطاب تتمثل فيها الكتائب بشخص رئيسها الشيخ بيار الجميل والكتلة الوطنية بالعميد ريمون اده .

جنبلاط : شمعون والكتائب اقرب الى المعارضة من العميد اده

تعليقا على الحوار الذي دار مساء السبت الماضي في جبيل بين العميد ريمون اده والسيد كمال جنبلاط ، وقال فيه العميد انه « مع الحكومة لانها منبثقة من هذا العهد » ، قال جنبلاط لـ «النهار» ان العميد اصبح بعيدا عن المعارضة « ولا يمكن ان يصل اليها الا في نهاية هذا العهد » .

واضاف جنبلاط : « ان الكتائب اقرب من العميد اده الى المعارضة، ويمكن ان نتفق معها على قاسم مشترك اجتماعي . وحتى الرئيس شمعون بدأ يخطو خطوات ثابتة للانتقال من الموالاة الى المعارضة» .

نائب نضالي يدعي ان لديه نسخة عن تحقيق في تهريب دخان لحساب شخصيات ذات نفوذ

يدعي نائب عضو في جبهة النضال الوطني ان لديه نسخة عن تحقيق اجرته دائرة رسمية في حادث تهريب كميات ضخمة من الدخان الاجنبي لحساب شخصيات ذات نفوذ وقد وقع الحادث قبل تأليف الحكومة الحالية ببضعة ايام وصودر الدخان في مياه البترون . وان النتائج التي اسفر عنها التحقيق لعبت دورا في تطورات طرات في اثناء تأليف الحكومة وفي اعقاب التأليف مباشرة .

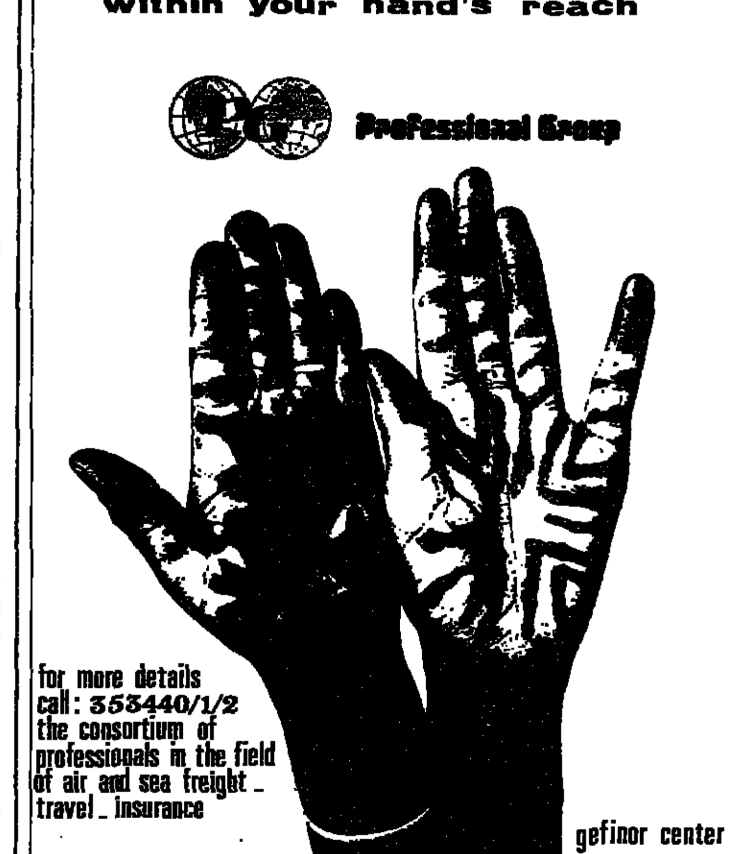
ويرفض النائب الخوض في التفاصيل، لكنه يؤكد عزمه على تقديم سؤال الى الحكومة « في الوقت المناسب » عن الموضوع . والنائب واثق من ان السؤال سيحدث ضجة كبيرة لاهمية بعض الاشخاص الذين تناولهم التحقيق في ضوء الافادة التي ادلى بها قبطان الباخرة التي نقلت كميات الدخان والتي سلمتها الى انصار لتلفنين في مقابل شيك بالثمن تسلمه القبطان وضبط معه .

ويقول النائب المعارض انه لا يعرف شيئا عن المصير الذي انتهى اليه التحقيق ، لكن النسخة التي يملكها هي نسخة طبق الاصل وليس من مجال للقول انها محرفة .

دليل لمراكز البريد والبرق

عمدت وزارة البريد والبرق والهاتف، لمناسبة البدء باعمال الفرز الالكتروني الى وضع دليل خاص يحمل ارقاما اصطلاحية باللغتين العربية والاجنبية لمكاتب البريد والبرق في المناطق والعاصمة والملحقات ، من شأنها ان تسرع في اعمال الفرز البريدي وتسهله وهذا الدليل يسهل اعمال اصحاب المصالح اسوة بدليل الهاتف . لذلك اقترحت وزارة البريد بيعه للمواطنين بثمن كلفته واعفاء المؤسسات الرسمية والمصالح المستقلة والبلديات من هذا الثمن .

وطلبت الوزارة من مجلس الوزراء الموافقة على تحديد ثمن الدليل بقرار من الوزير .



قضية المعلمين المصروفين على جدول مجلس الوزراء

يعقد مجلس الوزراء مساء الاربعاء المقبل جلسة لدرس عدد من المشاريع والقضايا المدرجة في جدول الاعمال .

وكانت هذه الجلسة مقررة مساء الخميس الماضي لكنها ارجئت الى مساء الاربعاء المقبل وزيد على جدول الاعمال الذي كان قد وزع على الوزراء عدد من القضايا الاضافية .

ومن هذه القضايا قضية المعلمين المصروفين والحلول المقترحة لها . ورشح ان ثمة وزراء يقترحون توزيع هؤلاء المعلمين على مختلف ادارات الدولة باستثناء وزارة التربية.

ومشروع استعمال القرض الاميركي لتمويل خطة التسلح الخمسية .

ومشروع اعطاء المعلمين درجة تدرج كل ثلاث سنوات ومشروع بتحديد اصحاب الحق في تعويض الصرف من الخدمة العائد لموظفي الدولة وللمضمونين ولمعلمي المدارس الخاصة، ومشروع بتعديل احكام رسم الطابع المالي في ضوء ملاحظات وزارة المال وذلك من اجل تمكين وزارة الدفاع من عقد صفقات مع الدول والمؤسسات والشركات الاجنبية من دون ان يلصق على عقود هذه الصفقات طوابع مالية لان الدول والمؤسسات والشركات الاجنبية المتعاقد معها تصر على اعفائها من رسم الطابع المالي والا اضطرت في حال تحميلها الرسم ، الى اعادة النظر في الاسعار لادخال فرق الرسوم عليها فينشأعن ذلك تعقيدات كون الموقعين الاجانب سيدفعون الرسوم التي تترتب على العقد في بلدهم ايضا فيتحملون الرسم مرتين .

ونص المشروع المقترح على ان تطبق احكامه على الصفقات المعقودة قبل صدور هذا القانون والتي لم يستوف عنها رسم الطابع المالي .

وسيدرس مجلس الوزراء ايضا منح الادارة اللبنانية المشرفة على اعمال منشآت شركة نفط العراق سلفة خمسة ملايين ليرة من اجل تسيير العمل ودفع الرواتب .

مشروع شمعون يحرج الحكومة

المشروع الذي تقدم به الرئيس كميل شمعون ويقترح فيه توزيع رصيد اعتماد الـ ٢٠٠ مليون ليرة للتسلح على المشاريع الانمائية في البلاد قد يحرج الحكومة عندما يعرض في دورة آذار المقبلة .

والحكومة قد تعلن تمسكها بتخصيص الـ ٢٠٠ مليون ليرة بقصد اكمال سياسة التسلح التي بدأتها بينما قد تقف الاكثرية النيابية مع مشروع الرئيس السابق واذا لم تتأمن هذه الاكثرية فان اول لقاء على هدف واحد سيتم بين كتلتي شمعون وجنبلاط ضد سياسة الحكومة في حقل التسلح.

وسئل العميد اده عن موقفه من مشروع الرئيس شمعون فقال : عندما يطرح الرئيس شمعون مشروعه على المجلس النيابي نحدد موقفنا منه .

الحزب الجمهوري اللبناني

جاءنا :

« التأمت الجمعية العمومية لحزب ١٩٤٣ نهار الثلثاء في ٦ آذار في بيت الحزب المركزي وتلا الامين العام التقرير الشهري والاقتراح الذي تقدم به المكتب السياسي ، وهو يقضي بتغيير اسم الحزب بحيث يصبح « الحزب الجمهوري اللبناني » مع ابقاء الاسم القديم مع الاسم الجديد لمرحلة انتقالية موقتة .

اما اهم غايات الحزب الجمهوري فهي :

— دعم الدستور اللبناني الجمهوري .

— دعم رئاسة الجمهورية باعتبارها الركيزة الاولى للاستقرار اللبناني .

وقد عرض الاقتراح على التصويت فنال موافقة الحاضرين بالاجماع .

امين السر : كيغام كيفوركيان

الرئيس : المحامي مارسيل جماره » .

لبنان في مؤتمر السلام بواسطة القانون

طلب وزير العدل السيد بشير الاعور الموافقة على الاشتراك في مؤتمر السلام في العالم بواسطة القانون وتكليف السيد اميل ابو خير الرئيس الاول لدى محكمة التمييز ، تمثيل لبنان فيه .

وينعقد هذا المؤتمر السنة في ابيدجان خلال العطلة القضائية اعتبارا من ٢٦ آب لغاية ٣١ منه .

وسبق ان انتدب السيد ابو خير لتمثيل لبنان في دورتي المؤتمر في العام ١٩٦٩ في بانكوك وفي العام ١٩٧١ في بلغراد وانتخب عضوا في اللجنة التنفيذية .

وهذا المؤتمر يعقد دوريا كل سنتين ويجمع رؤساء القضاة وكبارهم من ١٢٥ بلدا .

أوساط المعارضة تكشف عن ظروف تأجيل مجلس الوزراء السابق

يوم الخميس الماضي وبعد مغادرة الطائرة التي تقل رئيس الجمهورية مطار جدة ، اتصلت دوائر رئاسة الحكومة بالوزراء وأبلغتهم ان مجلس الوزراء سيعقد جلسة استثنائية الساعة السادسة من مساء اليوم نفسه . لكن في اعقاب الاجتماع الذي عقده الرئيس فرنجيه ورئيس الحكومة في القصر ، اعلن الرئيس سلام ان جلسة مجلس الوزراء قد تأجلت .

وتقول اوساط المعارضة ان عدم انعقاد مجلس الوزراء في الموعد الذي كانت دوائر رئاسة الحكومة قد حددته للوزراء ينطوي على ضربة للرئيس سلام . فهناك معلومات تشير الى ان رئيس الجمهورية لم ينتظر انتهاء الحديث مع رئيس الحكومة حتى يقرر الغاء جلسة مجلس الوزراء ، بل عمد الى اعطاء التعليمات فور اطلاعه على نبأ الدعوة التي وجهتها دوائر رئاسة الحكومة، بوجوب ابلاغ الوزراء ان مجلس الوزراء لن يجتمع في الموعد الذي حدد لهم ، وانه عندما يحدد الموعد الجديد ، يتم ابلاغهم حسب الاصول .

ونقلت اوساط المعارضة ان رئيس الحكومة سكت على مضض و « بلع » الضربة كي يتجنب نشوب ازمة .

استرداد امتياز بيضا

طلب وزير الموارد المائية والكهربائية استرداد امتياز شركة الاستثمار الكهربائي (بيضا سابقا) واجراء مصالحة مع السيد بيضا حول تعويض استرداد الامتياز .

وقدر مجمل التعويض المستحق بدل الاسترداد بمليون و ٢١٣ الفا و ٥١٠ ليرات ، على ان يتم التنازل عن ٢٠ في المئة من هذا المبلغ وكذلك التنازل عن المطالبة باية فائدة عن التأخير الحاصل في دفع الفرق الناتج عن اعادة احتساب بدل الاسترداد منذ تاريخ الغاء القانون الصادر في تاريخ ١٣ — ٣ — ١٩٦٤ وكذلك التنازل عن المطالبة باية نفقات ايا يكن نوعها .

عرض ليس كغيره

اقيم يوم الجمعة ٩ آذار ، عرض للابقار في فندق بريستول اعدته وأشرفت عليه هيئة تسويق المأكولات والمنتوجات الزراعية الالمانية .

وحضر هذا العرض شخصيات عدة من العاملين في مجالات السياسة والاقتصاد فضلا عن عدد كبير من المزارعين واصحاب الاملاك الزراعية ، نظرا الى الاهتمام المتزايد الذي تبديه الدوائر الاقتصادية العالمية بالارتفاع المستمر في استهلاك لحوم البقر وحليبها في مختلف انحاء العالم . وفي الواقع يواجه عدد من البلدان ، ومنها لبنان ، مشكلة في انتاج الحليب بالكميات اللازمة لاستهلاكه . وفي هذا الاطار افتتحت شركة «ايمكس» الالمانية المختصة في تربية الابقار وتأصيلها مكتبا لها في بيروت لتقديم الخدمات الى المزارعين اللبنانيين ولاسداء النصائح اليهم في مجال تربية الابقار .

وقد وصلت من المانيا الابقار الظاهرة في هذه الصورة وهي حامل . وجدير بالذكر ان كلا منها تنتج بين ١٨ و ٢٠ ليترا من الحليب يوميا وان امهاتها تنتج الواحدة منها من ٥ الى ٧ اطنان من الحليب سنويا .

(بيان)

تـدور ... على المستويات ... للبحث في الوضع المالي في البلاد والترتيبات الواجب اعتمادها لضمان استقراره .

لدى بعض النواب المعارضين معلومات تشير الى ان التدابير التي ستتخذ في صفوف مديري المصالح المستقلة سترتدي طابع التصفية !

اربعة من الوزراء يتبادلون التكرزات وعرقلة المعاملات التي تهم كل واحد منهم انتقاميا !

مار ريّاشي

طلعت برأس تلفوننا

عسى الا يكون صديقنا الدكتور كبي وزير التلفون — وان كان قطع لنا تلفوننا من دون مبرر وذلـك منذ خمسة ايام وبعدمـا راجعنـا كل دوائر التلفون فكان الجـواب كل مرة ان التلفون سيمشي بعد خمس دقائق . ويظهر ان خمس دقائق الادارة طويلة لانه لغاية اليوم مرت ستة ايام والخير لقدام على ما يبدو — عسى الا يكـون صديقنا جميل كبي صدق فعلا انه ارعب سويسرا التي اعتبرتـه فدائيا فاحتجزته في المطار ثم تبين لها انه وزير لبناني مسالم . وزعل معاليه علـى سويسرا وادلـى بتصريحات مشهرا بهـا وكـان تنفيسه عن زعله مرجلته علـى تلفوننا فقطعه كان التلفون ملكـه الخاص .

ولو اتخذ مدير ادارة الميـاه ومدير ادارة الكهرباء من تعابيـر زعل وزير التلفون قدوة فقـد نستيقظ يوما ونرى الكهرباء والمياه مقطوعتين عندنا . بقي علينا ان نراجع الدوائر العقارية لعل التلفون والكهرباء والمياه مسجلة فيهـا لرؤساء هذه المصالح .

ليس للدكتور كبي ان يزعل لان سويسرا « خمنته » فدائيا وهذا بنظرنا نوع من الاشادة بمعاليه ، بل الذي له ان يزعل هم الفدائيون لجعلهم زملاء لهذا الرجل المسالم غير الدموي جميل كبي وان كانت دمويته استيقظت فقط للاقتصاص من تلفوننا .

وهكذا دولتنا لا تقدر الا علـى خالتها . وأملنا ان تصير اسرائيل خالة دولتنا لعل لمرة واحدة تقدر عليها .

لكن مع هذه الدولة كل شيء ممكن . فاذا كان الدكتور ديـب صدق انه جنرال وخليل ابو حمد صدق انه عنترة بن شداد فشهـر سيفا في السعودية لا بوجه العدو بل للرقص به وانور الصباح ظـن نفسـه جمال عبدالناصر مؤممـا القناة وفؤاد نفاع حط بجيبه اكبر جهابذة رجال علم المال والاقتصاد وضب ماكنمارا رئيس البنك الدولي الى آخره ... فلماذا لا يصـدق جميل كبي انه ياسر عرفات زمانه؟

اما النائب طوني فرنجيه فقـد ترك السيف وحمل القلم ودبج جوابا طريفا قاسيا عن خبر نشرته مجلة وجاء فيه انه اشترى ارضا على اعلى رابية في برمانا ليبني عليها قصرا .

وفي جوابه يورث صاحب المجلة كل املاكه المنقولة وغير المنقولـة ما عدا معاشه وما سيرثه مـن املاك المرحوم جده قبلان فرنجيه — كانت الصيغة ضربة معلم في الفن الكتابي مما جعلنا نخاف من ان يبطل طوني يعمل سياسيا ويضاربنا على عملنا الصحافي . اما الاملاك التي جيرها لصاحب المجلة بما فيها ارض برمانا والفيلا عليها ، فاذا اتكل عليها صاحب المجلة فقـد يموت جوعا . مع هذا لو كان عند طوني بك ملك نسي ان يستثنيه كمـا استثنى في تنازلـه لصاحب المجلة املاك جده قبلان فرنجيـه ومعاشه كنائب — لو كان عنـد طوني بك في زغرتـا ونسي ان يستثنيه فمع كل احترامنا لشجاعة صاحب المجلة نشك في قدرته على احراز ملكيته .

واذا تبين نهائيا ان طوني بك الذي جعلت منه الاشاعات اكبـر مالك وصاحب ثروة ما بعدها ثروة، وهو كما نعرفه انظف منا — اذا تبين بعد صك التنازل ان طوني بك لا يملك شيئا الا محبة الناس نكون قد اكتشفنا ان عند طوني فنا صحافيا فيه الكثير من السخرية والطرافة وهذا ما يمكن اعتبـاره اعلى فن في الكتابة .

قبل سفره الى المغرب والجزائر

سلام : ستكون هذه المرحلة خطوة جديدة في طريق التعاون المثمر

ظهر امس ، غادر بيروت الى باريس رئيس الحكومة السيد صائب سـلام في زيارة رسمية لكـل من المغـرب والجزائر ، يرافقه وفد رسمي يضـم الدكتور نجيب صدقه الامين العـام لوزارة الخارجية والدكتور عـادل اسماعيل مدير الشؤون السياسية . ورافقه على الطائرة نفسها سفيـر المغرب السيد احمد بن سوده .

ودعه في المطار الوزراء والنـواب وسفير فرنسا في لبنان السيد ميشال فونتين وسفير الجزائر السيد محمـد يزيد وقائد الجيش وكبـار الرسميين وحشد من المواطنين .

وتبدا زيارة الرئيس سلام للمغـرب اليوم الاثنين ١٢ آذار وتستمر حتى ١٧ منه . اما زيارته للجزائر فهـي من ١٧ آذار الى ٢٢ منه . ويقـوم رئيس الحكومة بزيارة فرنسا بعـد انتهاء زيارته الرسمية للجزائر .

وادلى سلام قبل مغادرته مطـار بيروت الدولي بالتصريح الاتي :

« اني اتوجه الى البلدين العربيين الشقيقين بقلب لبناني مفتوح ، واثقا من ان هذه المرحلة ستكون وسيلـة جديدة لتوثيق علاقات الاخوة ، وخطوة جديدة في طريق التعاون العربي المثمر .

واني لاتطلع الى لقاء الاخوان هناك بشغف وشوق لما نكنه في لبنان مـن محبة وتقدير لملك المغـرب وللرئيس بومدين ، وللشعبين العزيزين .

واذ اشكر هذه الدعوة الكريمـة من الملك الحسن الثانـي والرئيس بومدين ، فاني لاقدر ما تتيحه لي من مناسبة خيرة للقيام بواجبي نحو لبنان ومن اجل القضايا العربية التي تربطنا جميعا خصوصا قضية فلسطين وشعبها العزيز .

واني اذ اتغيب هذه الفترة عـن لبنان فانا مطمئن الى ان لبنان العزيز في امان بعهدة الربان الحكيـم رئيس الجمهورية ، ومؤازرة الشعب اللبناني الطيب ، مع اطيب تمنياتي للجميع ».

وسئل الرئيس سلام عن طبيعـة المحادثات مع المسؤولين في كل مـن المغرب والجزائر فقال : « طبعا ستكون هنالك محادثات تتناول العلاقات الثنائية والقضايا العربية بين لبنان وكل من البلدين الشقيقين . وانا انادي دائما بان الاتصالات الشخصية هي خيـر وسيلة لتوثيق روابط الاخوة والصداقة وتوطيد التعاون المشترك » .

وسئل هل يحمل رسائل شفويـة الى الملك الحسن والرئيس بومديـن فاجاب : « اني احمل رسائل الود والاخاء من الرئيس فرنجيه الى كل من الملك الحسـن الثاني والرئيس بومدين » .

الرئيس سلام مصافحا بودعيه .

عودة المفتي من بلدان الخليج



المفتـي خالد ، ويبدو في استقبالـه الوزير حلـو والسيد شفيق الـوزان . (دالاتي ونهرا) .

عاد الى بيروت قبل ظهر امس مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالـد من ابو ظبي ، بعدما اشترك في مؤتمر وزراء الاوقاف الذي انعقد في الكويت ، ثم زار كلا من البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة .

وكان في استقباله وزير الصناعة والنفط السيد بيار حلو ممثلا الرئيس فرنجيه وسفير دولة الامارات العربية السيد سعيد الغباش والقائم باعمال السفـارة الكويتية في لبنان السيد غازي الريس وجمع من رجال الدين .

وادلى المفتي بتصريح قال فيه : « حضرت مؤتمر وزراء الاوقاف في الكويت ، وقد كان هذا المؤتمر موفقا الى حد بعيد خصوصا في قراراته .

وكان لي الحظ في ان ازور دولة الامارات العربية المتحدة وان اجتمع برئيسها الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والتقي حكام الامارات والكثير من وزراء الاتحاد. وقد شاهدت في هذه المنطقة نشاطا رائعا وجهودا مباركة وحرصا عظيما علـى عجلة التطور بالسرعة وبالحكمة المرجوتين . كما تمكنت من زيارة البحرين حيـث اجتمعت بأميرها الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ، وبعض الوزراء ومشايخ المنطقة . واتيح لي الاطلاع على تقدم هذه المنطقة والخليج اجمالا .

واني ارجو ان تستمر العلاقات الطيبة بين لبنان وتلك الامارات وان تزداد قوة وتعاونا » .

"شمّ الهوا" على حساب الدولة يشـل عمل الادارة

انتهت وزارة الاقتصاد من توزيـع كوتا المعارض على موظفيها في ضوء الوساطات والشفاعات التي يلجـأون اليها ، باعتبار ان حضور المعـارض بالنسبة الى بعضهم لا يعـدو كونه « شمة هوا » على حساب الدولة...

وتوزع الموظفين ولاسيمـا رؤساء المصالح على المعارض وغيابهم عـن مراكز عملهم بضعة اشهر يحدث شللا في الوزارة وتجميدا للمعاملات لان من يقـوم بالوكالة عنهم لا يستطيع انجاز المعاملات الاصلية واعمال وظيفتـه الاساسية .

وقد نبه التفتيش المركـزي الـى ذلك عندما اوصى بعدم ارسال الرؤساء الذين هـم في مراكز القيادات الادارية الى المعارض .

لكن تزاحم الموظفين واللجوء الـى الوساطات من اجـل السفر لحضور المعارض جعـل وزارة الاقتصاد تخلو مـن معظم رؤساء المصالح والدوائر وتصاب اعمالها بالشلل .

فرئيس دائرة الدروس السيد عدنان مولوي ورئيس الدائرة الاقتصادية في صيدا السيد مجيب البزري يحضران معرض لايبزيغ .

ورئيس دائرة التجارة الخارجيـة السيد نجيب قدوره موجود في القاهرة.

ورئيس مصلحة التجارة السيد حمدي الحاج يغادر بيروت الى تشيكوسلوفاكيا في نهاية هذا الشهر .

ورئيس دائـرة المصوغات السيـد مصطفى حساوي موجود في ليبيا .

ورئيس دائرة المكافحـة والاحتكار السيـد عبدالرحمن اللادقي سيسافر قريبا الى بروكسل .

ورئيس دائرة القضايا السيد اميل جباره سيسافر الى بودابست .

والسيد جوزف ابي زيـد سيسافر الى الجزائر .

ومعلوم ان الاعتمادات المخصصـة للاشتراك في المعارض تبلغ نصف مليون ليـرة يذهب نصفها بلا فائدة .

ويفكر بعض الجهات المسؤولة في ان تتولـى المؤسسات الخاصة كجمعية الصناعيين وغرفة التجارة واتحـاد المزارعين الاشراف على اعداد المعارض وتنظيـم الاشتراك فيها بحيث لا تتحمل الدولة النفقات وبالتالي تحـول دون شـلـل الاعمال في الادارات العامة.

مأتم انطون قازان

اقيم ظهر امس للمحامي الاديـب المرحوم انطون قازان مأتم مهيب فـي مسقط راسه ذوق مكايل اشترك فيه اهالي الذوق وجماهير من كل انحـاء كسروان والجبل .

كما اشترك فيه المحامون والقضـاة ورجال السياسة والفكر واصدقـاء الفقيد الكثر وفي طليعتهـم الرئيس شارل حلو .

وعلى اثر الجناز الذي اقيم فـي كنيسة البلدة برئاسة المطران صفير ممثلا البطريرك، وحضور محافظ الجبل السيد غالب التـرك ممثـلا رئيس الجمهورية ، تعاقب الخطباء على تابينه في ساحة الكنيسـة معددين مآثره ومواهبه . وقلد ممثل الرئيس نعشـه وسام الاستحقاق اللبناني المذهب .

كان اول المتكلمين النقيب وجـدي ملاط الذي القى كلمة المحامين وتـلاه القاضي نسيب ابو طربيه الذي تكلـم باسم القضـاة ثم المحامي شاكـر ابو سليمان باسم الرابطة المارونية ، والقى سعيد عقل كلمة الادباء ، وتكلم الدكتور خليل الجر باسم النادي الثقافي في كسروان الذي كان الفقيد رئيسا له.

وشكر رئيس بلدية الذوق السيـد نهاد نوفل الجميع باسم البلدة واسم آل الفقيد .

بعد منع محاكمة الضناوي ورفاقه

سامي الخطيب يروي من دمشق قصة استدعائه شاهداً في القضية ويتهم بعض الأجهزة بالتآمر عليه !

تلقينا من المقدم المتقاعد سامـي الخطيب اللاجئ الى دمشق تعليقـا على منع محاكمة خليل الضناوي وفايز حرفوش وآخرين الذين اتهموا بالتعامل مع العدو ، وكان المحقق العسكـري قد استمع في حينه الى الخطيـب كشاهد . وفي ما يأتي ما امكن نشره من التعليق :

« قرأت امس في عدد « النهار » الرقم ١١٦٩٧ ليوم الخميس فـي ٨ آذار ١٩٧٣ الصفحة الثالثة خبـرا بعنوان « منع محاكمة متهمين بالتعامل مع اسرائيل » وورد في سياق الخبـر ان المحقق العسكري السيد اليـاس عساف قرر منع المحاكمة عن المتهمين خليل الضناوي وفايز حرفوش ورفاقهما لعدم توافر العناصر الجرمية ، وكان قد خلي سبيل الجميع بحق ومن دون كفالة .

واني اذ اتوجه اليوم الى صحيفتكم الطليعية من دمشق الشقيقة بعدمـا اضطرتني ورفاقي اساليب الحكم وما بدا من نياته السيئة تجاهنا لكي انشد الامن والكرامة في ربوعها ، لارجو ان تذكروا معي ان « النهار » فقد نشرت في ما مضى خبر التحقيق معي في هذه القضية مع صورة لي في صفحتهـا الاولى ، وبعنوان يبطن الاساءة الى سمعتي الوطنية ورصيدي القومي ، ولا شك في ان « النهار » بموضوعيتها لم تتعمد ذلك ، انما بالتأكيد كانـت « النهار » ضحية الاجواء المصطنعـة التي احاط بها مفبركو القصة هـذا الخبر عندما اعطوه للجريدة . والآن وبعدمـا تعب مفبركو الاخبـار علينـا من تتابع فشلهم على مختلف الصعدان.

ولمناسبة القرار الذي اتخذه المحقق عساف امس بمنع المحاكمة عن المتهمين المذكورة اسماؤهم اعلاه ، يسعدنـي ان اروي بايجاز تفاصيل هذه القصة التي كاد القزام بعض الاجهـزة ان ينفسوا بها عن بعض حقدهم وحسدهم بالنيل مني باحقر وسيلة واقصر طريق.

استدعيت في هذه القصة بصفـة شاهـد لاسأل فقط عما اذا كنـت على علم بذهاب الضناوي الى قبرص لمقابلة سفير اسرائيل فيها ام لا .وكان من الممكن ان ينتهي استجوابي (...) خلال عشر دقائق فقط ، ولكن ويـا للاسف حقق معي ، انا الشاهـد المسؤول ، لمدة احدى عشرة ساعـة متواصلة في اليوم الاول وخمس ساعات في اليوم الثاني واربع ساعات في اليوم الثالث ، وقوبلت بمعظـم مرؤوسي وبأشخاص عدة آخرين ، تماما مثـل خليل الضناوي وفايز حرفوش المتهمين الرئيسيين . كل ذلك بصفة شاهد ...

لم اوقف وهذا يعود الفضل فيه الى المحقق عساف الذي (...)وكـان مفروضا فيه ان يوضـح الامـور والملابسات خصوصا انهم اغرقوه(...) بسيل من الاخبـار عن الموضـوع وشعبت له القصـة باخفاء بعـض المستندات حتى اضطر الى توسيـع تحقيقه بالشكل الذي حصل . فشكرا للقضاء بشخص المحقق السيد الياس عساف الذي استطاع (...) ان يخرج القضاء من دائرة الاستزلام السياسي ومن حلقة الحقد المستحكمة في ذهنية بعض المشرفين على زمام الامـور في البلاد (...) .

هذا نموذج حي وواضح من نماذج حملة التنكيل بالكرامات التي اتعـرض لها ورفاقي . آملا ان تنشروا هـذه الرسالة توضيحا للراي العام وانسجاما مع مواقف « النهار » الموضوعية في خدمة الحق والحقيقة » .

سامي الخطيب

دمشق في ٩ / ٣ / ١٩٧٣

حضرة المدير المسؤول لجريدة النهار الغراء

مطلع الرسالة بخط المقدم سامي الخطيب ...

... وتوقيعه في ذيلها .

كهرباء قاديشا وابواب السماء

طرابلس — « النهار » :

استمر قطع التيار الكهربائي فـي منطقة ابي سمرا في طرابلس حيـث رفعت شركة قاديشا مئـات العدادات من دون انذار علـى رغـم تعليمـات محافظ الشمال بوقف هـذه الاعمـال تنفيذا للوعـد الـذي قطعـه للجنـة الشعبية .

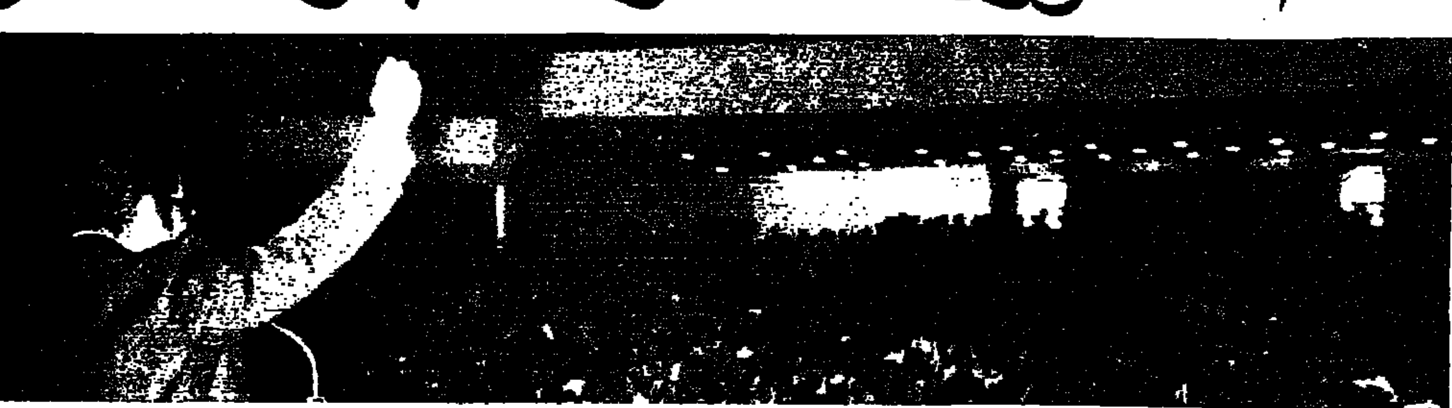
ووزعت امس اللجـان الشعبيـة لمكافحة الاحتكار بيانا عنوانه « كل مـن يلعن قاديشا وادارتها تفتح له ابواب السماء » .

وجاء في البيان « ان معاملة شركـة قاديشا لاهالي طرابلس هي معاملـة عدو اغتصب ارضا بالقوة وكـل يـوم لا نسمع ولا نشاهد سوى انتقام هذه الشركة من الاهالي الامنيـن وتـرك منازلهم تغوص في الظلام . ان كل ما نريده هو الدفع كما يدفـع المواطنون في بيروت وسائر المناطق » .

المهرجان الأول لالقاء الشعر

بحر من الشبيبة يصرخ ويصفر ويدبك

الفائزون : شمعون، عبود، عكاوي، دمج



الطالب ميشال عيد قليموس من الحكمة يلقي .

بحر بنات وشباب ، بحر رؤوس صغيرة وكبيرة ، مع صفير وزعيق وتصفيق وصياح ودبيك ، ذلك كان الجو المحموم ، الملتهب ، المتحمس ، الذي اشتعل قبل ظهر امس في قاعة قصر الاونيسكو ، والذي ، ضمنه ، جرى المهرجان الاول لالقاء الشعر ، في اشراف الشاعر اسعد جوان وتنظيم الرابطة الثقافية في مدرسة الانطلاق . وكان هو تظاهرة ضخمة اشترك فيها ممثلون لثمانية واربعين معهدا وحضرها نحو خمسة الاف بينهم عدد من المربين والاهل والشعراء والادباء ورجال الفكر والصحافة .

وكانت الرابطة الثقافية في مدرسة الانطلاق وجهت قبل اسابيع دعوات الى المدارس الرسمية والخاصة الى دخول هذا المهرجان بغية « تسليط الاضواء على الشعر عندنا — كما قال الشاعر اسعد جوان — وتحريك الروح الشعرية التي لا بد لها من ان تسيطر على العالم لانها هي الاهم في الحياة — تماما كالخبز والحب » .

وقدم السيد نعوم حداد ، وهو نقيب اصحاب الثانويات الخاصة ومدير مدرسة الانطلاق ، جائزة للثلاثة الاول قدرها الف ليرة (توزع عليهم) كما قدم عدد من دور النشر مجموعات كتب الى جميع المشتركين وقيمتها الف ليرة .

وتالفت اللجنة التحكيمية من الاب اسطفان صقر والانسة نور سلمان والسادة شوقي ابي شقرا وريمون فرحات واميل الرامي وعلي شلق وعبد الرؤوف فضل الله وجورج شامي ومنير ابو دبس وانطوان كرباج وعصام محفوظ . وكان كل منهم يضع علامة (على ٢٠) هي بمثابة دليل له لا بمثابة تقدير حقيقي ، وذلك للتمييز بين المتبارين . وبعد نحو ٤ ساعات ، انتهى المهرجان واجتمعت اللجنة التحكيمية وغربلت المتبارين ثم استقرت على ثلاثة .

شمعون وعبود وعكاوي ودمج

وفاز كل من رشيد شمعون من المدرسة الانجيلية في الشياح جزاء القائه مختارات من « كتاب الورد » لسعيد عقل ، القاء بارعا ، متوهجا ، وعفاف عبود من مدرسة الراهبات الانطونيات في الحازمية ، جزاء القائها قصيدة لغسان مطر ، القاء متجانسا ومتنوعا ، ولانا جبران عكاوي من مدرسة راهبات اللعازارية جزاء القائها قصيدتين لاسعد جوان ويونس الابن ، وكانت هي ظاهرة هذا المهرجان من حيث صحة ادائها ، وترجمتها للمضمون ، في شكل مفنج ، حي ، وكهربائي . كما منح بسام دمج من المقاصد جائزة على القائه قصيدة لمحمود درويش .

وكان المهرجان افتتح في العاشرة والنصف بالنشيد الوطني . ثم وقف الحضور دقيقة صمت حداداً على المحامي الاديب انطون قازان الذي توفى فجر السبت .

وتعاقب المتبارون ، وكل معه مختارات من قصائد لعدد من الشعراء اللبنانيين والعرب .

وصفق الحضور لمعظمهم . وكانت القصائد منوعة، من الشعر الكلاسيكي والمحدث واللبناني ، تناولت المواضيع الوطنية والعاطفية والسياسية والاجتماعية .

وعلى هامش المهرجان تحدث عدد من الشعراء فابدوا اراءهم .

قباني : الوجود الاخر للقصيدة

قال نزار قباني : « انا اعتقد القصيدة تاخذ وجودا ثانيا وتولد ولادة اخرى حين تنتقل من فم الشاعر الى فم القارىء او الملقي وهذا الوجود منفصل تماما عن القصيدة كعمل مكتوب . وكلنا يعرف ان القصيدة ، اضافة الى كونها مجموعة حروف مكتوبة ، هي ايضا صوت ، والصوت يمكنه ان يرسم حوله عشرات الابعاد، فاذا استطاع قارىء القصيدة ان يؤدي القصيدة المكتوبة اداء ناجحا فانه يحقق للقصيدة حياة ثانية ويضيف اليها ملامح نفسية جديدة » .

ادريس: اتمنى مهرجانا للتاليف

وذكر سهيل ادريس ، رئيس اتحاد الكتاب اللبنانيين ، « ان البادرة طيبة جدا لانها تحث الطلاب على تجويد الالقاء والاهتمام بالشعر عموما » . وتمنى ان تتبعها مهرجانات للتاليف لتكون المناقشة في الشكل والموضوع.

وقال عصام حداد : « اشعر ، عندما اسمع شعري على لسان غيري، بان قطعة من قلبي تتدحرج بين الناس وافرح ان جراحي تتفاعل مع البشر الذين اريد ان اعيش وإياهم حب الانسان » .

واوضح غسان مطر انه يتمنى على الطالب الذي يلقي للشاعر ان يعيش احساسه ، « واذا توصل الطالب الى نصف هذه الدرجة فاني اعتبره ناجحا».

وقال انطوان جباره : « اذا كان الذي يلقي شعري هو في مستوى القصيدة اتصور نفسي طائرا بجناحين وان لم يكن في هذا المستوى فالشعر عند ذاك باتي ملك يرتدي ثياب بدو ».

وانتقد انطوان سبعلاني ، نقيب المعلمين ، عدد المتبارين الكبير مما ادى الى تطويل الوقت وازعاج الحاضرين.

واعرب السيد نعوم حداد ، مقدم الجائزة ، عن تشجيعه الدائم للفنون « لانها تحرك الحياة العملية واليومية وتطرد الروتين » . وابدى رغبته في توسيع الجائزة وجعلها سنوية .

واعلن الطالب سليم ابو شقرا ، رئيس الرابطة الثقافية في مدرسة الانطلاق ، ان مهرجانا لتاليف الشعر سيقام في الثامن من نيسان في المدرسة المركزية في جونيه، في رعاية الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم التي ستتعهد طبع القصائد الناجحة ونشرها بين المغتربين في العالم كما تقدم جوائز مالية الى افضل القصائد .

انطوان سعد





عفاف عبود .

نايا عازار وميشال الخولي يلقيان لانسي الحاج .

المتبارون والمدارس والشعراء

اسم المدرسة	اسم الطالب	اسم الشاعر
١ — السان جورج — جبيل	حنا البيطار	انطوان رعد
٢ — معهد سيدة مشموشة	حسين العاكوم	بولس سلامة
٣ — الاباء الكرمليين — طرابلس	جورج عساف	اديب صعيبي
٤ — ثانوية حداد — سن الفيل	محمود الحاجحسن	ابوفراس الحمداني
٥ — ثانوية الاداب — برج البراجنة	عبد الغني طليس	نزار قباني
٦ — ثانوية جبيل الرسمية	سمير حنا خليفة	نزار قباني
٧ — زهرة الاحسان	رائدة ادريس	نزار قباني
٨ — المعهد الانطوني — بعبدا	روجيه غفالي	جورج غريّب
٩ — ثانوية زحلة الرسمية	احمد الرمح	سليم حيدر
١٠ — الجامعة اللبنانية — معهد الاداب	نبيل حنين	سعيد عقل — نجيب جمال الدين
١١ — مدرسة راهبات المحبة	لانا عكاوي	اسعد جوان
١٢ — الجامعة اللبنانية — العلوم السياسية	شوقي خوري	مي مر — سعيد عقل
١٣ — الانجيلية — الشياح	رشيد شمعون	سعيد عقل
١٤ — تكميلية الجديدة	جوان جوان	انطوان جبارة
١٥ — مار الياس بطينا	بشارة عازار	سعيد عقل
١٦ — كلية المتحف	فياض عبيد	اميل كبا
١٧ — مار انطونيوس — كفرشيما	لينا كنعان	عمر ابو ريشة
١٨ — معهد الرسل — جونيه	جورج يونس	نزار قباني
١٩ — تكميلية البنات — جبيل	نهى عكر	عصام حداد
٢٠ — مدرسة الانطلاق — سن الفيل	جورج حلو	سعيد عقل
٢١ — راهبات القلبين الاقدسين — البترون	نهى عساف	ابرهيم المنذر
٢٢ — الراعي الصالح — الاشرفية	ماري حلو	سعيد عقل
٢٣ — العائلة المقدسة — شكا	بولا حلال	سعيد عقل
٢٤ — معهد الاعلام — الجامعة اللبنانية	وفائي دياب	جوزف صايغ — موريس عواد
٢٥ — المدرسة الحديثة — البوشرية	ميشال الخولي — نايا عازار	انسي الحاج
٢٦ — النهضة — الشويفات	رفيق فخر الدين	زياد نيبان
٢٧ — البيت الحديث — الذوق	خالد طربيه — ندى المر	سعيد عقل — جورج شكور
٢٨ — المركزية — جونيه	بطرس سعيد	شفيق المعلوف
٢٩ — ثانوية غزير الرسمية	انطوان خليل	سعيد عقل
٣٠ — الحكمة — الاشرفية	ميشال قليموس	الاخطل الصغير
٣١ — المعهد الوطني — شكا	شامل كسبار	شكرالله الجر
٣٢ — المخلص — بيروت	حكمت بوعبود	نزار قباني
٣٣ — الفرير — طرابلس	حسين الجسر	نزار قباني
٣٤ — الجامعة العربية — كلية الاداب	همدان سليمان	سليم حيدر
٣٥ — راهبات الفرنسيسكان — المتحف	كلود صعيبي	امين نخله
٣٦ — راهبات الوردية — جبيل	لور عبود	مي مر
٣٧ — راهبات الانطونية — الحازمية	عفاف عبود	غسان مطر
٣٨ — المقاصد — الحرج	بسام دمج	محمود درويش
٣٩ — الكلية العاملية	مازن عبدالله	جورج جرداق
٤٠ — ثانوية البترون الرسمية	سمعان يوسف	نبيل خليفة
٤١ — مار يوسف — عينطورة	وائل الرز	جوزف حرب
٤٢ — ثانوية الجديدة الرسمية	فرحات عساف	الياس ابو شبكة
٤٣ — ثانوية صيدا للبنات	ليلى عساف	محمود درويش
٤٤ — المقاصد للبنات — البسطة	دلال اسير	سميح القاسم
٤٥ — الاداب الحديثة — سن الفيل	سلمي صوايا	خليل حاوي
٤٦ — مدرسة كفرشيما	وليد زيدان	زياد نيبان
٤٧ — الاهلية — المتصف	مكرم خوري	جورج شكور
٤٨ — راهبات الانطونيات	ليلى المر	نصر سمعان

رشيد شمعون :

((سرينا)) حبيبتي

رشيد شمعون (١٩ سنة) ، طالب في الثانوية الانجيلية في الشياح قال : « اكتب الشعر منذ كنت في العاشرة . اكثر ما اقرأ لسعيد عقل وموريس عواد ونزار قباني » .

القصيدة ؟

« اخترتها من « كتاب الورد » لسعيد عقل . وتمرنت عليها سرا. اشتركت في مباريات القاء سابقة وفزت بالجائزة الاولى في احداها».

رايك في المباراة ؟

« كنت اتوقع ان افوز رغم ان رقمي ١٣ . لعلي ادخلت التفاؤل الى هذا الرقم » .

ما هي هواياتك ؟

« امارس الرسم والتمثيل . وكتبت حتى الان مسرحيتين باللغة العامية » .

ماذا ستفعل بمال الجائزة ؟

« ..ه ليرة تساعدني في طبع ديواني « سرينا » وهو اسم حبيبتي » .

لانا عكاوي :

تمرنت امام المرآة

لانا جبران عكاوي ، طالبة في صف البكالوريا في مدرسة راهبات اللعازارية في الاشرفية قالت : « نظمت الشعر وكان عمري ١٠ سنين ، اقرأ الشعر القديم والحديث لانني احب الشعر العربي والدواوين موجودة دائما في البيت » .

القصيدة ؟

« اخترتها منذ مدة وتمرنت عليها في البيت امام المرآة وساعدني في ذلك الشاعر اسعد جوان . كذلك الشاعر يونس الابن » .

والمباراة ؟

« كنت خائفة في البداية ، وعندما سمعت المتبارين توقعت الفوز . وكانت لي ثقة في اللجنة التحكيمية » .

ماذا تهوين ؟

« اعشق الموسيقى واعزف القيثار والفلوت . احب الصحافة وانوي ممارستها في المستقبل » .

... والشعر والشعراء ؟

« احب الشعر العامي اكثر من سواه ، ومعجبة بالشعر الحديث. افضل من الشعراء اللبنانيين شوقي ابي شقرا وعصام محفوظ وموريس عواد . واعجب كثيرا بشعر ناديا تويني بالفرنسية » .

ماذا ستفعلين بمال الجائزة ؟

« هذا سر » !

عطلة اليوم في العلوم اللبنانية

عقد مجلس فرع كلية العلوم في الجامعة اللبنانية اجتماعا استثنائيا ناقش فيه نتائج زيارة عدد من اعضاء المجلس لوزير التربية ومراجعته في شان قضية مطعم الكلية . وقال هؤلاء ان الوزير استمهلهم حتى غد الثلثاء ليبلغهم ما اذا كانت المدرسة المتدفقة تقبل بالتزام المطعم .

وانتقت اللجنة الاجتماعية على عرض سلسلة اشرطة تعليمية واجتماعية ، وتنظيم عدد من المحاضرات .

وقرر مجلس الفرع تعطيل الدروس اليوم الاثنين لمناسبة انتهاء الامتحانات .

افتتاح مؤتمر الجيولوجيا في الجامعة الاميركية

الساعة السادسة والنصف مساء اليوم الاثنين يفتتح وزير الصناعة والنفط السيد بيار حلو « المعرض الثالث للجيولوجيا والنفط » الذي تقيمه رابطة طلاب الجيولوجيا في الجامعة الاميركية.

مهرجان شعبي في طرابلس دعماً للمعلمين المصروفين

الرافعي: هناك تآمر على التعليم الرسمي

الدكتور عبد المجيد الرافعي.

محمد مواس .

صلاح صيداوي .

طرابلس — « النهار » :

قبل ظهر امس غصت سينما ريفولي بالاهالي والطلاب الذين جاؤوا لحضور مهرجان المعلم تلبية لدعوة مؤتمر دعم المعلمين المصروفين في الشمال .

افتتح المهرجان المدرس المصروف صلاح صيداوي فعرض مراحل الاضراب ومطالب المعلمين واكد ان قضيتهم مطلبية . ودعا المعلمين الى مزيد في الدعم المالي والمعنوي لرفاقهم المصروفين ، ثم قدم الخطباء فتكلم نائب طرابلس الدكتور عبد المجيد الرافعي، باسم اللجنة التحضيرية للمؤتمر، وقال « في ذكرى المعلم وفي يوم عيده تقف ولسان حالنا : « قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا » اما السلطة فهي تستمر في الواقع والممارسة في ظلمها للمعلم وتنكرها لمطالبه ولسان حالها يقول « قف للمعلم وفه التنكيلا كاد المعلم أن يكون قتيلا » .

وتابع ان اضراب المعلمين لم يكن الاول ولن يكون ، كما تتوهم السلطة، الاضراب الاخير وكل مرة كانت الاسباب ذاتها تنكر السلطة للتعليم وتآمرها على المعلمين .

((حلقة في سياسة التآمر))

وتكلم كيف واجهت السلطة المعلمين بالقمع بعد أن اقرت أن مطالبهم محقة.

وقال ان صرف المعلمين هو حلقة في سياسة التآمر على التعليم الرسمي في لبنان . « انها سياسة تحويل الموظف الى اداة في يد النظام وجعله اسيرا له، مثل هذه السياسة لن يرضى عنها الشعب وسيظل يواجهها ويواجه الذين يقومون بها ويتصرفون على اساسها ».

((يحز في نفوسنا ...))

وتلاه المعلم محمد المواس رئيس رابطة المعلمين في الشمال ومما قال: « يحز في نفوسنا اننا اليوم في عيد كنا نامل في ان نحتفل به في مدارسنا لنقف ونعرض ما حققناه من منجزات، كنا نامل في ان تكون هدية العيد مدارس جديدة تفتح وتتمتع بمختلف الشروط الصحية لتستوعب الالوف من ابنائنا الذين يتوقون الى العلم . كنا نريد ان تكون هدية العيد رفع مستوى المعلم المادي والمعنوي لكنهم ارادوه عيدا آخر فصرفوا المعلمين وطردوا الطلاب واقفلوا المدارس ومارسوا كل اساليب الضغط والارهاب على المعلم والطالب واصبحنا نعيش في جو من القلق والتسلط يخنق صيحة الحق فينا » .

ودعا مجلس النواب الى رفع الظلم عن المعلمين واعادة الحق الى نصابه عن طريق ارجاع المصروفين الى وظائفهم . كما اهاب بالنقابات والهيئات الاجتماعية والطلاب والاحزاب الاهتمام بهذا الامر .

عيد ((الوجوم والكآبة))

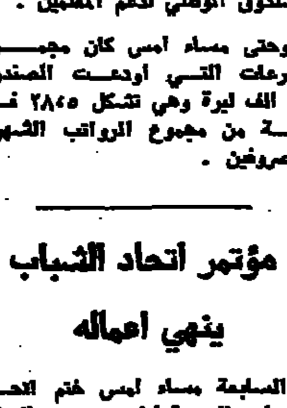
والقى السيد خالد برادعي كلمة اتحاد نقابات العمال والمستخدمين في الشمال فحيا صمود المعلمين وقال « اننا اليوم نحتفل بعيد المعلم ولا ارى سوى الوجوم والكآبة». واضاف: « اننا نجتمع لنعبر عن تقديرنا لبطولة المعلم واعلان سخطنا واستنكارنا للاجراءات التعسفية غير الانسانية التي اتخذت في حقه » .

هتافات وتصفيق لكلمة الطلاب

وختم الطالب عبد الغني الذهبي الاحتفال بكلمة رابطات الطلاب الثانويين فالتهبت القاعة بالهتافات ضد السلطة وقوطعت كلمته مرارا . ومما قال : « ان الدولة ارتكبت مجزرة جديدة بطردها المعلمين اضافتها الى سجلها الحافل بالظلم والبطش والتآمر على المواطنين . وقبل ان تجف دماء عمال غندور وقبل ان تندمل جراح الالف الطلاب والثانويين وطلاب المعادلات ، وقبل ان يجف تراب الجنوب الذي جبل بدماء العمال والفلاحين ، وقبل كل ذلك اصدرت السلطة قرارا همايونيا يقضي بطرد المعلمين من دون حق او رادع للضمير » .

واكد وقوف الطلاب الى جانب المعلمين والاستمرار في دعمهم بكل الوسائل ، وطلب من جميع القطاعات دعم المعلمين المصروفين ماديا ومعنويا. واعلن ان الطلاب قرروا جمع التبرعات ابتداء من غد الاثنين لدعم صندوق المعلمين المصروفين .

جمعية عمومية اليوم للمعلمين المعتصمين



في العاشرة صباح اليوم يعقد المعلمون المصروفون المعتصمون في مجلس فرع الاتحاد في كلية التربية جمعية عمومية للبحث في الخطوات الواجب سلوكها تصعيدا للاعتصام.

وامس زار المعتصمين وفد من قرية عيناتا وقدم اليهم الطعام والحلوى والفاكهة . وتبرع ممثلون عن طلاب مدارس صيدا ، الخاصة والرسمية ، بمبلغ ٨٢٠ ليرة لمصلحة الصندوق الوطني لدعم المعلمين .

وحتى مساء امس كان مجموع التبرعات التي اودعت الصندوق ٤٠ الف ليرة وهي تشكل ٢٨،٥ في المئة من مجموع الرواتب الشهرية للمصروفين .

اقرار هيكلية اتحاد الثانويين

في اجتماع عقد امس وحضره ممثلون عن طلاب ١٧ ثانوية رسمية اقرت اللجنة لاتحاد الطلاب الثانويين الهيكلية العامة للاتحاد . وارجا المجتمعون البحث في تفاصيل النظام الداخلي للاتحاد الى اجتماع لاحق .

واكد ممثلو الثانويين عزمهم المشاركة في المؤتمر الوطني للتربية الذي يعقد بين ١٦ و ١٨ آذار . كما قرروا استكمال حملة الدعم المالي للمعلمين المصروفين .

المتعاقدون مع التربية يلتقون الجمعة

تداعى المعلمون المتعاقدون مع وزارة التربية ، من حملة البكالوريا القسم الاول ، الى التجمع في العاشرة صباح الجمعة المقبل في باحة وزارة التربية بهدف التباحث في قضية رواتبهم التي لم يحصلوا عليها بعد نظرا الى تاخر وصول اسمائهم الى المالية .

وتجدر الاشارة الى ان هؤلاء باشروا تعاقدهم مع وزارة التربية في كانون الاول ١٩٧٢ .

مناظرة مساء في دار الفن

في الثامنة مساء اليوم تجري في دار الفن والادب مناظرة يشترك فيها الدكتور وديع حداد رئيس المركز التربوي للبحوث والانماء والدكتور ريمون فرحات عميد كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية والزميل رودولف القارح من « الاوريان — لوجور » حول « ديموقراطية التعليم ، الجامعة الوطنية والمشاركة » .

مباراة في العربية لتصميم اعلان معرض الكتاب

اعلنت جامعة بيروت العربية عن اجراء مسابقة بين طلابها لتصميم اعلان عن معرض الكتاب الذي يقام سنويا في الجامعة .

وتتالف لجنة التحكيم من السادة : الدكتور عبد الغفور يونس ، عميد كلية التجارة والدكتور ماجد محمود والدكتور عبد الفتاح الموصلي والدكتور محسن زهران والسيد توفيق حوري.

وتبلغ قيمة الجوائز ٢٠٠ ليرة للفائز الاول و ١٠٠ ليرة للثاني و ٥٠ ليرة للثالث . والتصميم الذي سيعتمد هو الفائز فقط .

وجدير بالذكر ان معرض الكتاب سيبدا في اوائل نيسان المقبل .

مؤتمر اتحاد الشباب ينهي اعماله

السابعة مساء امس ختم الاتحاد الشباب الديموقراطي مؤتمره الوطني الاول في فندق الكسندر بانتخاب المجلس الوطني للاتحاد .

واقر المؤتمر الوثائق المقدمة اليه مع التعديلات المقترحة عليها . وصدر عن المؤتمر بيان دعا الى « المشاركة الفعالة في المهرجان العالمي للشبيبة والطليعة الذي سيعقد في برلين بين ٢٨ تموز و ٥ آب من هذه السنة ، عبر تشكيل لجنة تحضيرية من منظمات الشبيبة اللبنانية تشارك في المهرجان الذي شعاره : من اجل السلم والتقدم والتحرر في مواجهة الامبريالية » .





إعلانات مبوبة
السطر ٢٠٠ قرش لبناني

متفرقات

مؤسسة سامي ج. بيطار
ابواب اكورديون الشياح ٢٧٢٩٦٦ .

حاليا في الاسواق
الطبعة الجديدة من « دليل الشركات اللبنانية المساهمة » مسيكو ٢٥٨٥٢٤

شركة تليكو
اجهزة مستعملة باسعار لا تزاحم تلفون ATEA خط هاتفي على ستة خطوط داخلية بسعر ٤٨ ل.ل . تلفون اريكسون بسعر ٢٠ ل.ل . الكمية محدودة . الاتصال بالهاتف ٢٨٤٤٩٥ — ٢٨٦٧٦٧ . فرن الشباك شارع قصر العدل الجديد ص.ب ٥٠١٥٨ .

لدينا سيارات هوندا مجهزة لبيع قهوة اكسبرسو ٢٩٥٥٦٧ .

نشتري ستوكات بضاعة. ت ٣٤٢٨٩٠ .

حافظوا على صحتكم
فيلتر SALUS يعطيكم مياها نقية عذبة صافية . مكفول ، التركيب مجاني . للمراجعة ٢٩٥٦٣٧ .
نطلب وكلاء وموزعين

خبر مهم
نبدل جرسكم المنزلي القديم مهما يكن نوعه بجرس بيانو «الكونكورد» الجديد في مقابل ١٥ ل.ل. مع التركيب ٢٤٤١٨١.

للموظفين تعلن
شركة متى وحمود للتجارة
نقدا وبالتقسيط اجواخ وخياطة مع كل الملبوسات الرجالية، شارع بشارة الخوري ، بناية القيسي ، الطبقة الرابعة، الهاتف٢٩٥٢٥١.

AM / FM push Button
Clarion كلاريون
جميع موديلات راديوات والتنيات السيارات .
عرض خاص .
راديو مع تركيب بـ ١٠٢ ل.ل فقط .
Maison Champion
تشابرزيان اخوان — برج حمود — لبنان قرب بوليكربوس — ٢٦٤٢١٧ — ٢٦٤٥٨٨.

سيارات

تمويل شراء السيارات
شركة لفترا . الجديدة ٣٦٢١٧٣ .

شوشاني اوتو بارتس
قطع تبديل انكليزية . ت ٢٦٩٦٨٤

٣٠ سيارة مستعملة تنتظركم لدى كارانيل اوتو الحازمية ٢٨٢١١٤ .

للبيع

اوتوبيكر — دوسلدورف
مرسيدس في حالة ممتازة ٢٨٤٨٢٠ .

سيارات نيسان وهوندا فان موديل ٧١ وسكايلارك ٦٤ التلفون ٢٦٢١٥٩

مرسيدس ٢٣٠ — ٦٨ — ٣٤١٦٧٧ .

بيجو ٤٠٤ — ٧١ — ٢٥٤١١٥ .

فورد فايرلاين ٦٣ جيدة سعر نهائي ٢٥٠٠ نقدا ٢٦٧١٤٢ .

بيجو صالون وفاميليال — رينو فيات — فوكسهول فولكسفاكن ٢٤٨٥٤٥ .

مرسيدس ٢٢٠ — ٦٩
التلفون ٢٨٦٨٥٨

بداعي السفر
فولكسفاكن ١٣٠٠ — ٦٩ ممتازة مع زوائد ٤٥٠٠ ل.ل ٥٥١٣٦٠ .

سيارة داتسون ١٢٠٠ كوبيه سبور موديل ٧٢ — ٢١٠٠٠ كلم بحالة جيدة جدا السعر النهائي ٦٠٠٠ ل.ل. الاتصال ٣١١١٧٩ .

الفاسبور ١٧٥٠ GT ٧١ ٣٦٩١٢٩

كاديلاك ELDORADO ١٩٧٢ زوائد اكسترا السعر مغر. التلفون٣٤٣٤٤٤

للبيع نقدا وبالتقسيط مع تسهيلات كبيرة بالدفع واستبدال كل انواع السيارات . معروضة جيبات ممتازة ومكفولة باسعار مغرية جدا بتجربتها دون اي ارتباط تتأكدون انها اقوى وامتن كل الجيبات على الاطلاق . قطع تبديل متوافرة بكثرة .
الهاتف ٣٤٤٠٠٥ / ٣٤٥٢٩٠ .

فيات ١٢٥ — ٦٩ — ٢٢٧٥٥٦ .

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٦٨ بيجو ستايشن ٤٠٤ موديل ٧١ .
بيجو ٤٠٤ موديل ٦٨
بسعر مغر جدا وتسهيلات لمدة ٢٤ شهرا ٢٥٨٥٥٠ — ٢٩٠٥٦٠ .

رينو ١٦ T.S. بحالة ممتازة مع زوائد موديل ٧١ . المراجعة ٢٩٠٥٤٥ .

اوستن كوبر ٧٠ زوائد فخمة وثمينة سعر نهائي ٤٨٠٠ ل.ل ٢٤٧٨١٤ .

فولكسفاكن ٧٢ — S ١٣٠٢ — ٢٥٧٦٨٤ .

دودج دارت ٧١ — فيات ١٢٥ — ٧٠ — فيات S ١٢٥ — ٦٩ — بويك الكترا ٦٤ — بويك ريفييرا ٦٧ — الفا ١٧٥٠ — ٦٩ — فيات ٨٥٠ كوبيه — ٦٧فيات ١٢٤ كوبيه ١٦٠٠ — بويك سكايلارك ٦٦ — فولكسفاكن ٧٠ — مرسيدس SE ٣٠٠ — مرسيدس S ٢٨٠ اوتوماتيك ٧١ — رينو R 16 ٦٧ . للمراجعة مؤسسة جبرا للسيارات ، رون بوان الشياح ، قرب محطة القارح ، الهاتف ٢٧٠٧٣٢ .

مفقود

مفقودة سيارة بويك وايلد كات سوداء لوحة عمومية رقمها ٨٣٩٢٩ . من يجدها الاتصال بالرقم ٢٣١٧٢٨ او ٢٥٧٨٢١ وله مكافأة .

عقارات

مؤسسة قبلاوي للتجارة
بيع وتجارة عقارات ٣٤٢٨٨٩ .

مستودع ١٩٠ م.م بدارو ٣٨٢٨٤١ .

للبيع

شقق مقابل النافعة ٢٥٣٠٤٥ .

برسم البيع
باتيسري بولكا
معمل وباتيسري لكل انواع الحلويات والكاتو والشوكولا والتنسولات بمختلف اصنافها طابقان آخر خط المنارة مقابل كونكورد اوتيل . المراجعة على ٣٠٧٥٠٢ احمد ابو نادر .

شقق البوشرية مار تقلا
قرب محطة الكهرباء ٢ نوم ودار وسفرة بناء جيد مصعد
ميرالكو MERALCO
ص.ب ١٠٥٧ . ت ٤١١٦٠٥ .

محل تجاري صغير جان دارك قبالة الستراند ٣٤٢٧٧١ .

للبيع طابق اول في بناية فخمة ٤ غرف نوم وصالونان وتكييف جنرال الكتريك قرب الكوليج بروتستانت السعر ١٦٠ الفا سعر خاص لطبيب المساحة ٣١٦ مم ، التلفون ٢٥٢١١٩

صالة عرض للبيع احسن موقع بالرابية مع تلفون ٤١٠٣٦٤ .

محل بسوق ايكس ٥٦ مم طابقين مع بضاعة حديثة سمير ٢٢٥٤٨٤ .

محل برسم البيع . ت ٢٥٨٤٣٦ .

محل تجاري الحمراء ٣٥٣٥٣٠ .

ثلاثة محلات تجارية في سوق تجاري حمرا — سنتر . التلفون ٣٥٣٥٣٠ .

للبيع بداعي السفر
مكتب مجهز بكل المفروشات والتدفئة المركزية والموكيت في مركز تجاري مهم في بيروت قرب البريد المركزي . للمراجعة التلفون ٢٩٦٠٧١ .

للبيع ارض بالاشرفية . ت ٢٣٦٧٠٧.

عقارات وسط المدينة ٢٥٣٠٤٥ .

لاسباب صحية للبيع مطبعة بكامل معداتها تيبو واوفست ، اسست عام ١٩٣٠ ايجارها ٢٧٠٠ ل.ل على وجه الارض . الهاتف ٢٢٤٠٧٨ .

شقة فخمة ٤ نوم وصالون وسفرة وحمامان وغرفة خادمة . المزرعة ابو شاكر الاتصال ٣٦٠٠٤٠ .

ارض مفروزة للبيع في بكفيا قرب الريجي . للمراجعة ٣٨٣٣٠٠ .

محل تجاري اربعة ابواب — راس بيروت . المراجعة قبل الظهر وبعده . التلفون ٢٩٥٢٥١ ومن الرابعة الى السادسة ٣٤٤٩٢٩ السيد بطرس .

محلات برسم الاستثمار او البيع نقدا او بالتقسيط كليمنصو . الحمراء . ايجار مغر ٣٤٤٠٠٥ / ٣٤٥٢٩٠ .

شقق مفروزة مؤلفة من غرفة عدد ٢ وصالون عدد ٢ وسفرة ٢٢٠٠٠ ل.ل ومستودع للصناعة الخفيفة ومحلات تجارية . التلفون ٢٦٦٢١٦ .

مخزن تجاري المزرعة قرب الكوليزيه. التلفون ٢٢٧٨٠٠ .

ارض ٨٢٠ متر منطقة جسر الباشا سعر ١٢٥ ل.ل المتر. التلفون ٢٣٤٣٨٤

شقق للبيع
تقسيطا لمدة ١٠ سنين
فردان — عين الرمانة — الحازمية ليون — ساقية الجنزير — كليمنصو ابتداء من ٣٢ الفا .
عماركو
٣٤٧٢٥٣ — ٣٤٠٧١١/٢

مطعم جاهز شغال بين الحمراء وراس بيروت . يرجى الاتصال بالهاتف ٢٥١٨٦٨ بين ١١ و ٢١ .

بداعي السفر السريع
بناء جديد وفخم للبيع قبالة النافعة الدكوانة صالح صغير ٣٤٢٣٦٣ .

بناية جديدة ٣٢٥ الف ليرة
مصعد فقط ، مؤجر ٣٨ الفا ١٢٪
شركة عون اخوان ٢٨١٢٩٠—٢٨٢٢٥٣

في ارقى موقعين في بيروت
سرسق وبدارو
شقق فخمة — مكاتب — مخازن — تسهيلات في الدفع ٢٢٥٧٦٦ .

سناك مطعم يقع في اجمل نقطة في شارع سامي الصلح مجهز باحدث المعدات مع رخصة لبيع السجائر والمشروبات الروحية . ت ٣٦٣٦٧٤.

COMFORT
١ نوم ، صالون ، شوفاج ، راس بيروت بناء جديد /٣٦٠٠/ .
٢ نوم ، صالون ، شوفاج ، راس بيروت السادس ، بناء جديد /٥٠٠٠/ .
٢ نوم ، صالون ، سفرة ، شوفاج ، راس بيروت ، السابع بناء جديد /٧٠٠٠/ .
٤ نوم روف يطل على البحر ، فرصة نادرة /٢٠٠٠٠/ .
٣ نوم ، صالون ، سفرة ، شوفاج وتكييف تطل على البحر فخمة /١٢٠٠٠/
شقة فخمة دي لوكس تطل على البحر التاسع ٣ نوم ، صالون ، سفرة ، شوفاج ، وتكييف /١٠٠٠٠/ التلفون ٣٤٠٩٢٧ .

شقق للبيع
للسكن او للاستثمار
٣ نوم وصالون او صالونان ٤ نوم وصالونان او ثلاثة
فردان — الروشة — المزرعة — القلعة — ساقية الجنزير — غراهام — الاشرفية — حي السراسقة — بدارو — الحازمية .
عماركو
٣٤٧٢٥٣ — ٣٤٠٧١٠ .

اغتنم فرصة نادرة وتملك ارضا بسعر زهيد
ارض مليون ذراع مربع بسعر ٨٠ قرشا الذراع صالحة للانشاءات الصناعية والزراعية . الكهرباء والماء والتلفون متوافرة . موقعها قرب مزرعة الجامعة الاميركية في البقاع . للمراجعة ٨٢١٤٢٠ يوميا بعد الساعة الثامنة مساء .

للبيع شقة ٣ نوم وصالون وسفرة شوفاج ٢٥٦٥٦٧ .

بنايات للبيع
فردان مدخول ٤١ الفا ثمنها ٤٠٠ الف .
فردان مدخول ٦٠ الفا ثمنها ٦٠٠ الف .
الصنائع مدخول ٦٠ الفا ثمنها ٦٥٠ الفا .
القنطاري مدخول ٦٥ الفا ثمنها ٥٧٥ الفا .
القلعة مدخول ٨٠ الفا ثمنها ٩٥٠ الفا .
راس بيروت مدخول ٢١٠ الاف
الحازمية مدخول ٦٠ الفا ثمنها ٥٥٠ الفا .
عماركو
٣٤٧٢٥٣ — ٣٤٠٧١١ .

للايجار

محلات صناعية للايجار
بين المكلس والمنصورية المساحة ٤٠٠ مم حتى ٨٠٠ مم ٤٠٠٢٨١ .

شقق للايجار
مفروشة ودون فرش
غرفة وصالون — ٢ نوم — ٣ نوم ٤ نوم — صالون وصالونان في كل مناطق راس بيروت ابنية فخمة جديدة ابتداء من ٣٦٠٠ ليرة سنويا .
عماركو
٣٤٧٢٥٣ — ٣٤٠٧١١/٢

بناء صناعي للايجار مع طريق سيارة لكل طابق — المكلس . الطريق العام. ت ٢٢٤٧٢٨ — ٢٩٢٠٤٩ .

للايجار بناء صناعي المكلس . التلفون ٢٨٤٠٢١ .

غرف للطلاب والموظفين ٢٧٥٨٠٨ .

شقة مفروشة دي لوكس شارع فردان . الاتصال بعادل دوغان ٢٥١٧٤٠ .

غرفتان مكتب بدارو ٢٨١٨٥٩ .

للايجار مستودع مساحته ١٥٠ مم مدخل واسع . المزرعة ٢٣٠١٢٨ .

مستودع للايجار مساحته ٢٧٥ مم تقريبا شارع بدارو ٢٨٣٩٣٥ .

مستودع يصلح لنايت كلوب او مطعم مساحته ٣٠٠ مم بناية بالم الروشة شارع غرناطة ٢٢٤٥٤٠ .

مستودع ٨ × ٦ — ٢٤٤٤٦٩ من ١ — ٣ .

روف دوبلكس فخم للايجار مؤلف من ٣ صالونات وغرفة طعام وغرفة خادمة وحمامين طابق اول و ٤ غرف نوم وحمامين طابق ثان — قبالة الاولدزموبيل طريق الحازمية. المراجعة ١٧ — ١٦ — ٣٤٠٠١٥ .

مكاتب ومستودعات فخمة ومكيفة . شارع فينيقيا ٢٥١١٤١ القسم ٢٧ .

شقق فخمة مركز بلفو طريق الشانفيل ٤١٠٩٣٩ — ٢٦٨٢٩٨ .

للبيع أو للايجار

للبيع او للايجار
مؤسسة تامين مجهزة بكل المفروشات بما فيه الموكيت في مركز تجاري مهم في شارع البرلمان قرب البريد المركزي. للمراجعة التلفون ٢٩٠٩٦٧ .

مطلوب

نشتري فيلا ضواحي بيروت ٢٣٤٨٤٠.

نشتري مدرسة في بيروت او في الضواحي . التلفون ٣٤٧٧١٧ .

ورق جدران

تشكيلة ٧٣ من ورق الجدران الوردية Deco-Merveille ٢٤٤٥٥١.

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط والاقمشة
مع موكيت DLW
لدى
عبجي باتير هوم ليمتد
(يوردان عبجي)
بناية المسيلي ، التلفون ٢٥١٥٧٠ — ٧١ — ٧٢ .

آليات

للبيع

تاجير تركتورات دولاب وجنزير وحفريات . الدكوانة ٣٦٢٠١٣ .

مخارط اوتوماتيكية لخراطة الاخشاب والتصفير والجدل . ت ٣٦٨٩٢٤ .

وظائف

مطلوب

بائعون فنيون ذوو خبرة
مثقفون وسيرة حسنة لبيع لوازم لشركات النقل والمصانع والوكالات والمتعهدين والكاراجات ومحطات البنزين والمطابع . يستهدفون الانتاج في البيع . ارباح مرتفعة ومضمونة لذوي الانتاج . يفضل من لديهم سيارة ٣٦٥٤٢٠ .

مطلوبة سكرتيرة عربي انكليزي واختزال مع خبرة . التلفون٢٥٣٩٦٢

مطلوبة آنسة تجيد الضرب على الآلة الكاتبة انكليزي وعربي الراتب حسب المقدرة . الهاتف ٢٤٤٠٠٥ .

مطلوب بائع ادوات صحية براتب وعمولة خبرة لا تقل عن ٣ سنوات . الكتابة ص.ب ١٠٢٦ بيروت . الراتب حسب الخبرة والنشاط .

نطلب سائقا لتوزيع مواد غذائية. الاتصال ٢٩٤٧٨٨ .

مطلوب ميكانيكيون فنيون حائزون الشهادة التكميلية الفنية مع خمس سنوات خبرة او البكالوريا الفنية مع سنتين خبرة للعمل لدى احد المصانع الوطنية . المراجعة التلفون ١١—١٢—٢٨٠٤١ .

سكرتيرة انكليزي لها خبرة على ماكنة N. C. R. بمعاش جيد ٢٥٨٩٩١ .

لمن لهم خبرة في الاسواق ويرغبون في العمل بوقت كامل واوقات الفراغ الاتصال برقم الهاتف ٢٩٦٧١٧ لاخذ موعد .

Need experienced male translator / typist, Arabic / English / Arabic, for work in Arabian Gulf, age not more than 30, excellent conditions according to qualifications. Write to P.O.Box 1590 — Beirut, with full details, attaching a recent photograph, interview will follow.

مطلوب موظف للعمل في شركة لتنظيم كل المعاملات الجمركية لا تقل خبرته عن ١٠ سنين . الكتابة الى صندوق البريد ٥٧٨٠ .

مطلوب آنسة دكتيلو عربي فرنسي راتب ١٧٥ ل.ل. ت ٢٥٩٣٢٢ .

سكرتيرة انكليزي عربي ٣٥٤١١٠ .

بلانتكس تطلب
سائقين مع خبرة في بيع المواد الاستهلاكية . التلفون ٢٨٢١١٤ .

مهندس الكترو ميكانيك ٣٥٤١١٠ .

Urgently required Arabic / English typist. CallTel. 340310.

مؤسسة تطلب سكرتيرة انكليزي عربي وسكرتيرة فرنسي عربي ٢٩٦١٧٠ .

WANTED EXECUTIVE SECRETARY
Experienced English and French shorthand full time job, Tel. 291600.

مطلوب ميكانيكي كهربائي . التلفون ٢٤٥٢٣٣ .

مطلوبة آنسات للتريكو ٢٤٥٤٨٤ .

Etablissement d'enseignement Supérieur, cherche professeur pour «Recherche opérationnelle». Tél. au 270190 extension 264, entre 10 h. et 13 heures.

IMPORTANTE SOCIETE D'ASSURANCES
toutes branches recherche pour la branche vie — chef de groupe et agents ayant expérience — revenu intéressant et carrière d'avenir. Ecrire avec C.V. à B.P. 4689 Beyrouth discrétion assurée.

مطلوبة آنسة للعمل على الآلة الحاسبة في مطعم ٣١٧٤١٣ .

مطلوب فني لاشغال تكييف هواء مركزي . ت ٢٩٠٩٨٦ — ٢٩٠٩٨٧ .

مطلوبة خادمة لبنانية ٣٠٩١١٩ .

بلانتكس تطلب
سائقين — موزعين . خبرة ضرورية . دفتر عمومي . التلفون ٢٨٢١١٤ .

مساعد محاسب لبناني للعمل من ٨ صباحا حتى ٧ مساء ذو خبرة لا تقل عن سنتين . ت ٢٢٢٣٧١ .

مطلوبة سكرتيرة عربي ٢٥٩٢٩٤ .

مطلوبة آنسات وسيدات لبيع مستحضرات تجميل . ت ٢٥٣٩٦٨ .

بون مارشيه فرن الشباك
تلزمنا آنسات للخياطة ٢٨٠٨٢٢ .

CAREER IN INSURANCE
Urgently needed BAs and BAAs. Theoretical and on - the-job training will be provided . Telephone 346820 .

Accountants required send CV to P. O. Box 6194 Beirut .

Energetic presentable public relations ladies . Call 354714 .

خدمات كهرباء غاريبيان
تطلب معلمي كهرباء ٢٤١٦٣٦ .

معمل موبيليا معدنية يطلب عمالا ومعلمين . الاتصال ٣٦٩٥٨٨ .

مطلوب موظف سنترال يتقن اللغتين الانكليزية والفرنسية للعمل بمؤسسة فندقية . التلفون ٣٥١٣٠٤ — ٣٥١٨٤٨ .

خياطة متمرنة تكون مسؤولة عن مراقبة مشغل للخياطة . الاتصال ٢٤٣٥٥٤ .

مطبعة درجة اولى بحاجة الى معلمي اوفست ٣٤٠٤٥٥ .

شركة اعلانات بحاجة الى رسام خبرة لا تقل عن ٣ سنوات ٢٥٧٢٤٤ .

تلفونيست طباعة عربي ٢٢٤٠٤٩ .

مطلوب موظف له اتصالات بالمطابع وخبرة بالورق . الاتصال ٢٩١٦٠٠ .

مطلوبة آنسة للتلفون ٢٥٧٦٨٤ .

مطلوب عمال وعاملات خياطة درزة . الدكوانة ٢٢٠٩٣٦ .

طباخون وسفرجية وعمال للسندويشات وحلواني لمطاعم اكسبرس في الدوحة قطر ص ب ٦٥٢ لا تقل السن عن ٣٠ ولا تزيد على ٤٥ .

يلزمنا نجارو موبيليا ٢٨٤٠٢١ .

بلاسيه له خبرة في الملبوسات مع سيارة ٢٥٨٩٩١ .

سكرتيرة لشركة عربي فرنسي مع ستينو بمعاش جيد ٢٥٨٩٩١ .

مطلوبة انسة للعمل مندوبة اعلان براتب وعمولة ٢٥٩٢٩٤ .

2éme وشامبوانور صالون درجة اولى . التلفون ٣١٥٠٧٦ .

خادمة لبنانية — ٣٠٠ ل.ل ٢٥٦٥٦٧ .

شركة اميركية تريد التوسع في الشرق الاوسط تطلب سكرتيرة عدد ٢ دوام كامل :
عربي فرنسي وانكليزي مع اختزال انكليزي .
اختزال فرنسي ليس اجباري .
وطباعة عربي ، فرنسي انكليزي .
للاتصال : ٢٨٧٧٩٠ — ٢٨٧٧٩١
السيدة يمين دون السبت والاحد .

شركة كبرى تطلب رجلا من صيدا للعمل في صيدا وقضائها معروف وله خبرة في العلاقات العامة وله معارف من جميع الفئات ليكون وكيلا معتمدا للشركة . التلفون ٢٣٩٩١٠ .

موزع حائز اجازة عمومية وخبرة في بيع المكولات ٢٢٤٧٥٤ .

مطلوب
شركة صناعية كبيرة في حاجة الى مسؤول عن ترويج المبيعات له خبرة سابقة والمام تام بالفرنسية والانكليزية . المعاش حسب الكفاءة .
الكتابة الى ص.ب ٣١٩٢ بيروت — لبنان .

مطلوبة سكرتيرة
غاليري سيمون تطلب سكرتيرة ادارة تتقن الاختزال والدكتيلو الفرنسي والانكليزي والعربي . الافضلية لمن لها المام بالايطالية والالمانية . مركز مسؤولية . المبتدئات يمتنعن . الراتب حسب الكفاءة. العنوان : كورنيش النهر ، خلف وكالة بيجو : محلات تشيديكيان ، التلفون ٢٣٠٦٤١ .

معروض

تؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ .

تؤمن خادمات لبنانيات ٢٩١٨٣٢ .

خبير محاسبة يطلب عملا ٢١٠٠٠٥ .

لدينا خادمات ٣٦٨٦٧٥ صليبا .

الخادمة الكبيرة والصغيرة ٢٥٦٦٨٩ .

خادمة اتصلوا فورا بـ ٣٠٩١١٩ .

ETS LA REINE 296170
لتامين الخادمات والموظفين جربوها .

ميكانيكي ديزل خبرة طويلة في الصحاري يطلب عملا ٢٤٤٢٥٩ .

شاب لدروس خصوصية ٤٢٠٤٥٩ .

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٥٦٧ .

توظيف اموال

((ايف)) تسليف للموظفين والتجار بشروط مغرية ٢٥٥٧٩١ .

تسليفات للموظفين فقط ٢٣٩٤٧٣ .

مركز التسليف للموظفين ٢٤١٨٨٨ .

مفروشات

للبيع مفروشات فيلا
مؤلفة من لوحات زيتية قيمة اوروبية موقعة وفيترين اوروبية نادرة وبار قديم وصالون اوبيسون فرنسي ملوكي الخ ... الاتصال بالهاتف ٣٤٢٤٤٨.

مكاتب معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية نجار ت ٢٤٨٥٤٤ .

موكيت قطعة واحدة
بالقياس المطلوب . ورق جدران تسهيلات بالدفع . ت ٢٦٣٠٥٢ .

كاليري روما تقدم
صالون - غرفة نوم - غرفة طعام سيزار - فرن غاز فقط ٣٣٥٠ ل.ل.
بدارو قبالة الامن العام ٣٨٢٠٥٨

للبيع

بداعي الهجرة
مفروشات شقة ستيل ٣٦٥٨٥٢ .

كاليري لنزي
احدث المفروشات
● صالون ابتداء من ٢٠٠ ل.ل.
● غرفة نوم ابتداء من ٨٠٠ ل.ل.
● غرفة طعام ابتداء من ٥٠٠ ل.ل.
● الحمراء ، مفرق البيكاديللي ، شارع نوبل ، قبالة كنيسة الكاثوليك، التلفون ٣٥٤٠٥٤ .

كاليري مار يوسف
سفرة نوم سفرة موبيليا
٦٩٠ ٧٥٠ ٤٥٠
شارع مار يوسف . ت ٣٦٥٧١٥ .

كاليري بدر الدين ٢٩٢٦٤٥
تقدم اجمل تشكيلة من المفروشات باسعار لا تزاحم الزيارة اكبر برهان مثلا صالون حفر ٩ قطع ١٥٠٠ ل ونوم لوي سيز ١٦٠٠ل. قرب اوتيل بريستول

● **احدث الموديلات الاوروبية**
● **كاليري بولس ٣٢٤٨٦٤**
● **بطبقاتها الثلاث الجديدة**
● صالون اسبانيولي ٢٨٥ ل.
● صالون شرقي ٥ قطع ٢٩٥ ل.
● صالون انكليزي ٨ قطع ٥٨٥ ل.
● صالون شرقي ٨ قطع ٦٩٥ ل.
● غرف نوم وغرف سفرة
● **هدايا ثمينة للجميع**
● الاشرفية ، اخر كرم الزيتون .

لاسباب اضطرارية
مفروشات شقة ستيل ٢٨٨٨٢٨ .

● **كاليري فاميليال ٢٣٦٣٢١**
● **عرض خاص**
● نوم وسفرة وصالون انكليزي مع براد وفرن غاز وهدية قيمة
● **بسعر اجمالي ٢٥٠٠ ل**
اول طريق مستشفى الروم .

العرض الكبير في
كاليري بون مارشيه ٣٥٠٦٥٠
● صالون انكليزي ٥ قطع .
● غرفة طعام كاملة .
● غرفة نوم كاملة .
● تلفزيون ٢٤ انشا .
● براد ايطالي ١٢ قدما .
● فرن غاز ٤ عينات .
● ثريا برونز ١٦ لمبة .
فقط ٣١٠٠ ل
الحمراء شارع السادات مفرق القلعة.

● كاليري نيو لوك ٢٣٣٣٥٣
● عرض خاص
● نوم وسفرة وصالون انكليزي مع براد وفرن غاز وثريا برونز .
● بسعر اجمالي ٢٤٥٠ ل.
● الاشرفية خط فسوح مفرق الحكمة.

قنبلة الموسم
اكبر عرض في عالم المفروشات في كاليري منصور
الحمراء ٣٤٤٤١١ « مرعي سابقا »
نوم وسفرة وصالون وبراد وغاز وثريا وراديو مع هدية
بسعر ٢٥٩٥ ليرة .

للسفر بيع فرش شقة . ت ٣٤٦١٥٤.

مدارس

مدرسة المهن الفنية
دورات جديدة في ١٠ نيسان ٧٣
١ — هندسة الراديو والتلفزيون .
٢ — هندسة التبريد وتكييف الهواء .
٣ — كهرباء عامة .
بيروت شارع كلية مار يوسف قبالة نورا . ت ٢٢٢٤٣١ ص.ب ٢٤٠٦ .

فرصة اخيرة
لطلاب وطالبات التوجيهية
لمناسبة التعديلات الجديدة التي طرات على طلبات التوجيهية المصرية ، نقبل المراجعات والطلبات للتسجيل من الثالثة ظهرا حتى الثامنة مساء في مقر المكتب المصري الحدث كورنيش المزرعة بناية الكعكي بجانب
معرض مصر للمفروشات
ومن العاشرة صباحا حتى الاولى في مقره الثاني خلف السفارة المصرية ، والمكتب لديه الكتب الجديدة والمقررات.
ابرهيم حواش ٣٠١٥٦١ .

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .

المدرسة الدولية
تعلن عن افتتاح دورات جديدة في هندسة المساحة والجيوديزيا والرسم الهندسي والمعماري . محاسبة وتجارة عامة . برنامج كامل . العنوان : شارع بشارة الخوري ، بناية بزمار الهاتف ٢٣٦٨٨٨ .

تعلم المحاسبة. السكرتاريا . اللغات بمدرسة الشرق الاوسط ٢٩٧١٠٨ .

الفرنسي البراتيك ٢٤٢٩٤٥ .

مبيدات

تي. تو. انسكتيسيد
تقضي نهائيا على الحشرات والقوارض
مؤسسة حمور وابو عياش
بيروت ٣٠٨٦٤٤ طرابلس ٦٢٧٩١٤ .

ثري .آي .إم العالمية
٣١٤٨٩١
٣٠٩٦٤٤
٣٠٦٩٤٤

تخلصوا من الصراصير
BAYER
روفائيل فرعون واولاده
٢٥٧٧٥٧-٢٩٩٤٤٤
سرفيس

المفكرة

جيد . فالم احيانا .

الرياح السطحية جنوبية غربية، معتدلة الى ناشطة قليلا .

الانقشاع جيد .

الحرارة في الساحل من ٩ الى ٢٠ درجة، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٦ الى ١٤ ، في الداخل والبقاع من ١ تحت الصفر الى ٨ .

الرطوبة في الساحل من ٥٠ الى ٧٥ في المئة .

البحر هادىء الى قليل الموج .

الحرارة المسجلة امس في بيروت ١٩ — ٩ ، طرابلس ١٨ — ١٠ ، الارز ٨ — ٢ تحت الصفر ، مرجعيون ١٤ — ٤ ، رياق ١٧ — ١ تحت الصفر وضهر البيدر ١١ — ٥ .

كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ١٩ ، عمان ٢١ ، القاهرة ٢٣ ، جدة ٣٠ ، طهران ١٣ ، جنيف ٤ ، باريس ٧ ، فرانكفورت ٦ ، ميلانو ٩ وكوبنهاغن ٦ .

مغبرا في الخرطوم ٣٧ .

غائما في بغداد ٢٣ ، الكويت ٢٢ ، طرابلس الغرب ١٧ ، اسطنبول ١١ ، اثينا ١٦ وروما ١١ .

مضبا في لندن ٥ .

ممطرا في بلغراد ٢ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

- العمل (٢١ اذار — ٢٠ نيسان) — لا تترك مجالا للحظ بل استند الى مواهبك وكن متفائلا فان اليوم يبدو افضل مما تعتقد .
- الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار) — قليلا ما تنسى بعض واجباتك وتدعها تمر بسرعة هائلة . تذكرها . كن نشيطا فتحصل على يوم مرض .
- الجوزاء (٢٢ ايار — ٢١ حزيران) — لا تقطع الرجاء اذا لم يفهم الاخرون توجيهاتك بل خذ وقتك في مناقشتها وشرحها بادب . تحصل على المشاركة المرجوة .
- السرطان (٢٢ حزيران — ٢٣ تموز) — تواجهك بعض العراقيل ولكن ذلك لا يشكل خطرا بل يحفزك ويدفعك بحرارة .
- الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب) — قدرتك ليست في حاجة الى الاستزادة بل الى حسن الاستعمال . حاول ان تناقش الموقف مع المهتمين .
- العذراء (٢٤ آب — ٢٣ ايلول) — الرؤيا والسلوك الضامن للنجاح يجب ان ينبعا من ذاتك. انم ثقتك في نفسك ولا تتلكا عن النضال . حاول ان تستزيد من المكاسب .
- الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول) — اضبط اهواءكبطريقة حكيمةولا تتردد في الانتقال من عمل الى آخر بذكاء . ابتعد عن التطرف .
- العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني) — الاهتمام بالتفاصيل يبدو ضروريا جدا . استفد من الخبرة . العمل والاتفاقات والنشاطاتالمالية تتطلب اكثر منانتباه سطحي .
- القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول) — لا تستبق المصاعب بل كنمستعدا لمواجهتها . تأثيرات فلكية جيدة من جوبيتير تحفز جهودك . كن حليما وهادىء الطبع .
- الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢٠ كانون الثاني) — انه المشاكلالعالقة بايجاد الحلول المناسبة لها . تفحص عقودك جيدا .
- الدلو (٢١ كانون الثاني — ١٩ شباط) — حان الوقت لاظهار تنوعك وقدرتك على ابراز الجوانب المظلمة في شخصيتك . ضع في عملك القدر الاكبر من الاندفاع . مع التمنيات حظ جيد للنجاح .
- الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ اذار) — تأثيرات فلكية متناقضة . كن بناء في مشاريعك ومتصلبا في انجازاتك . يلزمك النهج والمرونة معا .
- اذا كنت من مواليد اليوم : انت احد ابرز المفكرين الرصينين من ابناء برجك ، وتملك ميلا يستطيع ان يجعل منك انسانا منوعا . ثمة مجالات عمل اخرى مفتوحة امامك اذ انك تملك معطيات منوعة وغير عادية . شعورك مع الاخرين من ابناء جيلك يقودك الىالطب والاعتناء بالمرضى والاهتمام بتحسين حالة المساكين. تجد مجالا في الادب والفلسفة والموسيقى والشعر .

شوقك الى المعرفة يوجهك الى التعليم . اضبط احاسيسك الكثيرة وتشاؤمك وميلك نحو الصنع المتزايد .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالنقل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
بيروت		
سنترال	ساحة الشهداء	٢٢٨٢٧٢
الحلو	ساحة الدباس	٢٣٣٠٧٣
افنيسيان	الصيفي	٢٢٣٣٥٢
بشوتي	باب ادريس	٢٢٦٦١٢
السلام	باب ادريس	٢٢٥٠٧٨
بدر	الناصرة	٢٢٢٤٢٨
النصر	الطيبة الفرنسية (محطة الجميزة)	٢٢٤٢٨٦
البسطة الجديدة	البسطة الفوقا	٢٢٧٠٢٠
الرشيد	راس بيروت	٣٥٢٥٥٠
عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٢٦٤٤
ابديال	محطة العكاوي	٢٣١٢٥٧
ساسين	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
فينيسيا	ميناء الحصن	٢٢٧٧٩٦
جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
فاخوري	شوران (كراكاس)	٣٥٣٦٦٩
بلازا	الحمراء (قرب اوتيل بلازا)	٣٤٨٠٢٢
فرن الشباك		
الشفاء	طريق الشام	٢٨٠٤٧٨
الحديثة	الحي الجديد	٢٨٤٩٤٧
الساحل الجنوبي		
الامل	شياح — غبيري	٢٧١٣٨٥
بارد	بولفار الشياح	٢٧٠٢٤٩
الوطنية	حارة حريك	٢٧٠٤٥٤
انطوان دكاش	الحدث	٢٧٤٥٣٥
المعزز	الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
صيدا		
واكيم		٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبدالله نمور		٧٢٢٢٥٥
الساحل الشمالي		
برج حمود	برج حمود	٢٦٢٢٨٢
سرابيان	برج حمود	٢٦٠٥٦٦
البوشرية	البوشرية	٢٦٠٠٨٤
سن الفيل	سن الفيل	٢٦١٧٩١
المتن	جل الديب	٤١٠٧٠٠
جونية وجوارها		
كلورك		٩٣٠٣٠١
الهريش	ذوق مصبح	٩٢٢٤٠٤
صربا	صربا	٩٣٠٦٦٠
جبيل		
الخوري		٩٤٠٢٥٣
طرابلس		
شهال	الزاهرية	٦٢٥٦٧٦
ريفي	التل	٦٢٥٢٩٢
مار مارون	طريق عزمي (شارع المطران)	٦٢٧٠٠٤
سنترال (كرم)	البولفار (ساحة كرامي)	٦٣٠٤٠٠
الميناء		
الصحة الحديثة	شارع بور سعيد	٦٢٤٧٧٧
زحلة وضواحيها		
ابو سليمان	سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني	الجسر	٨٢٠٥٥٠
بارودي	المعلقة	٨٢١٣٢١

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٦٥٨

تقدمة : علي الخليفة — الاوزاعي .

افقيا وعموديا :

١ — ملحن لبناني . ٢ — شاعر عباسي . ٣ — ينتشر — الشعر العامي . ٤ — الشجرة العظيمة المتسعة — اسم علم مؤنث . ٥ — اشد (بالامر) يبسا . ٦ — مرتفع (معكوس) يسرب — هدم . ٧ — ادبية لبنانية راحلة . ٨ — ينتج — للتفسير . ٩ — شاعر فرنسي .

حل شبكة امس

افقيا :

١ — الاستجداء . ٢ — التحصيل (معكوس) . ٣ — منطق — سعاد . ٤ — خيف — بلى . ٥ — ضنى — ام — ان . ٦ — فارس . ٧ — من تسلك . ٨ — ومل — دهما . ٩ — معمل — مس .

عموديا :

١ — المخضرمون . ٢ — لينين نم . ٣ — اصطفاق — لم . ٤ — اسحق — ان . ٥ — ت ت — نار — دم . ٦ — جلس — مستهل . ٧ — داعب — سم . ٨ — الاحلام . ٩ — ابدان .

بسبب "مزاج" حكمين أحدهما قبرصي

توقيف مباراتي الراسينغ - الهومنمن والسلام - الانصار

فوز الهومنتمن على الصفاء ٢-١ والنجمة على الشبيبة ٤-٠ والحكمة على التضامن ١-٠

عند توقيف مباراة الراسينغ — الهومنمن .



الاصابة الاولى للنجمة في مرمى وليد شاتيلا .

مباريات الاسبوع التاسع من بطولة كرة القدم للدرجة الاولى لم تكتمل . فقد توقفت مباراتان الاولى في بيروت بين الراسينغ والهومنمن والثانية في طرابلس بين السلام والانصار ، والسبب في كلتا المباراتين « مزاج » الحكم قبرصيا كان ام لبنانيا .

ولا يزال النجمة يتصدر لائحة البطولة من دون أن تمس شباكه . ويبقى من مرحلة الذهاب اسبوعان ، من ضمنهما مباراة الراسينغ — النجمة التي يحار اعضاء الاتحاد في تعيين مكان اقامتها ، ومباراة النجمة — السلام المقررة اصلا في طرابلس .

الهومنتمن — الصفاء (٢ — ١)

على ملعب بلدية برج حمود لعب قبل الظهر الهومنتمن والصفاء امام جمهور كبير ففاز الهومنتمن ٢ — ١ (الشوط الاول من دون اصابات) .

سجل الاصابات خاتشيك الكبير (الهومنتمن) في الدقيقة ٥٧ وعدنان حمود (الصفاء) في الدقيقة ٦١ وهوسيب (الهومنتمن) في الدقيقة ٨٠ .

بدا الفريقان متعادلين معظم الوقت وخصوصا في الشوط الاول الذي اشتدت فيه المنافسة بينهما . ولعب الهومنتمن في الدقائق العشرين الاولى مهاجما ولكن من غير ان تقترن هجماته بالتسجيل لمناعة دفاع الصفاء ويقظة حارس مرماه وضعف التصويب ، وهكذا اضاع فرصا كثيرة محققة .

وفي الدقيقة ٢٠ انتقل الصفاء الى الهجوم من غير ان ينجح في التسجيل هو الاخر على رغم اللعب الفردي الذي ظهر احيانا في صفوف الهومنتمن .

الشوط الثاني في مطلعه كان لمصلحة الهومنتمن الذي لعب ٤ — ٢ — ٤ معتمدا خططا سريعة استطاع قلب الهجوم خاتشيك الكبير بفضلها تسجيل الاصابة الاولى اثر رمية ارضية جانبية من هوسيب .

وصد دفاع الصفاء بعد ذلك هجمتين خطرتين ، كما استفاد هجومه من تضعضع حدث في صفوف دفاع الهومنتمن فسجل حمود اصابة التعادل اثر رمية ركنية .

وحميت المنافسة وكادت الخشونة تلعب دورها .

وفي الدقيقة ٣١ اضاع هوسيب اصابة امام مرمى الصفاء اذ ارسل الكرة خارجا . الا انه اثر توزيعة من ابو الصغير الذي تخطى دفاع الصفاء بسرعة ووضع الكرة بين قدميه ، سجل اصابة ثانية .

عند هذا الحد تراجع الهومنتمن واخذ يلعب مدافعا فحال دون بلوغ الصفاء مرماه وانتهت المباراة لمصلحته ٢ — ١ .

- تألف فريق الهومنتمن من : حارس مرمى : فوزي اسو ، دفاع : سورين وميكي وفاسكين وساكايان ، وسط : ابو الكبير وابو الصغير ، هجوم : خاتشيك الكبير وهوسيب وساكو وفارو (حل مكانه في الشوط الثاني افو) .

وفريق الصفاء من : حارس مرمى : ابرهيم عيتاني ، دفاع : يزيد حليمه وكميل هيدر وحسان حيدر وعوني صبح ، وسط : هاني عبد الفتاح وشاهين فرزان ، هجوم : حسن صافي واسعد قلوط وطلال الزهيري وعدنان حمود .

الحكم : نيكوس بابادوبولس (قبرصي) .

حكما التماس : محمود برجاوي ويوسف دعيبي .

الدخل التقريبي : ٤٣٦٢ ل.ل.

النجمة الشبيبة (٤ — ٠)

بعد الظهر ، جرت مباراة النجمة — الشبيبة وخرج النجمة منها وشباكه مرة آخرى ، سليمة والنتيجة ٤ — ٠ لمصلحته .

كانت المباراة في الشوط الاول متعادلة ، وسجل جمال الخطيب للنجمة اصابتها الاولى في الدقيقة ٤ بعد توزيعة طويلة من يوسف الغول وطه بيومي . وشكل هجوم الشبيبة طوال ١٠ دقائق خطرا مباشرا على مرمى زين هاشم ، واضاع توفيق كرنيب اصابة اذ سدد الكرة الى المرمى فارتطمت بالعارضة العمودية وارتدت .

وقبل انتهاء الشوط بـ ٣ دقائق اصيب نهاد ندا برجله فابدل بمصباح الديك .

الشوط الثاني شهد تفوق النجمة في شكل ظاهر، على رغم تماسك دفاع الشبيبة . وفي الدقيقة ١٥ سجل حسن شاتيلا الاصابة الثانية وسجل يوسف الغول اصابتين في الدقيقتين ٣٢ و ٣٧ . وقام هجوم الشبيبة بطلعات فردية غير مثمرة .

- تألف فريق النجمة من : حارس مرمى : زين هاشم ، دفاع : كاظم عليق وحبيب كمونة ونهاد ندا (ابدل بمصباح الديك) وابرهيم الفقيه ، وسط : محمود شاتيلا ومحمد حاطوم ، هجوم : حسن شاتيلا ويوسف الغول وجمال الخطيب وطه بيومي .

وفريق الشبيبة من : حارس مرمى : وليد شاتيلا ، دفاع : ايلي فرنانـدو وزياد شاتيلا وحسن ناصر ونقولا منتوفي ، وسط : حافظ جلول وحسن كرنيب ، هجوم : عيسى منتوفي وجورج منتوفي ومراد شمعون (حل قبل انتهاء الشوط الاول بـ ٧ دقائق مكان داود منتوفي) وتوفيق كرنيب .

الحكم : سركيس دمرجيان .

حكما التماس : محمد بخاش وريمون عكاري .

الدخل : ٦٢٥٤ ل.ل. .

الحكمة — التضامن (١ — ٠)

المباراة الاولى على ملعب بلدية بيروت جرت قبل الظهر في حضور بضع مئات من المتفرجين بين الحكمة والتضامن وانتهت بفوز الاولى ١ — ٠ . (الشوط الاول من دون اصابات) .

بدا اللعب سجالا الى الدقيقة ١٠ عندما قام التضامن بهجمات عدة معتمدا على خالد غزيل وسعد الدين برجاوي وابو طالب . لكن الاول اضاع اكثر من اصابة . وعلى الاثر تسلم الحكمة المبادرةوانتهى الشوط من دوناصابات.

وفي الشوط الثاني نزل الحكمة الى الملعب وهو اكثر تجانسا ، فكان ان سجل له سمير شمعون في الدقيقة الاولى اصابة من داخل منطقة الجزاء بعد تمريرة ارضية من احد كفتارو اذ ارسل الكرة الى الزاوية الشمالية من المرمى .

وكانت نقطة الضعف لدى التضامن، وهي التي اتاحت للحكمة ان يستمر في ضغطه ، عدم انسجام خط هجومه مع عناصر الوسط الامر الذي حال بينه وبين ان يعادل .

- تألف فريق الحكمة من : حارس مرمى : سامي نهرا ، دفاع : ايلي سماط واميل رستم وغي حلو واحمد كفتارو ، وسط : سمعان حطاب وانطوان ابو راشد ، هجوم : ابرهيم اورفلي وبديع شمعون وسمير شمعون وعبده اشقر .

وفريق التضامن من : حارس مرمى: محمود خليل ، دفاع : محمد بدران ومروان نقرو ومحمد رميتي ونبيل رواس، وسط : راشد دوغان واسامة حسامي، هجوم: محمود برجاويوسعد الدين برجاوي وخالد غزيل وخضر جمال .

الحكم : سركيس دمرجيان .

حكما التماس : اليديس طوروسيان وزهير مصري .

الدخل : ٧٥٢ ل.ل.

الراسينغ — الهومنمن (٠ — ٠)

مباراة الراسينغ والهومنمن التي جرت بعد الظهر لم تدم سوى ٧٨ دقيقة ، واوقفها الحكم القبرصي نيكوس بابادوبولس « بسبب تماسك اللاعبين عمر طه وكستانيان ودخول جمهور من المدنيين وقوى الامن ارض الملعب في الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني » .

نزل الهومنمن بفريق متجانسومهاجم بينما كان الراسينغ يتحرك في حذر نظرا الى المراقبة الدقيقة التياستهدف لها هجومه ولاسيما كلود وجورجشمعون وعمر طه . ومع هذا فان كفة الراسينغ كانت هي الراجحة ، واضاع له جورج شمعون اصابتين في الدقيقتين ١٤ و٢١ كما لم يحتسب له الحكم رمية جزاء في الدقيقة ١٧ .

في الشوط الثاني ، حاول الراسينغ ان يعوض ما فاته فاصطدم بدفاع الهومنمن . وبعد الدقيقة ١٤ بدأت الخشونة تتخذ طريقها الى اللاعبين فوقع منهم اكثر من لاعب ودخل حملة علب الاسعاف الملعب اكثر من مرة . وسيطر اللعب الفردي على الفريقين .

وفي الدقيقة ٣٣ تماسك عمر طه (الراسينغ) وكستانيان (الهومنمن) فامرهما الحكم بالخروج من الملعب فتدخل بعض رفاقهما محتجا وكاد الامر يتطور بعد دخول عدد من الاداريين الملعب ثم دخول قوى الامن لاخراجهم. ولما امر الحكم الفريقين ، باستئناف اللعب طلب المسؤولون عن الناديين ابعاد جميع الذين التفوا حول الملعب، واذ تعذر عليه ذلك وبدل أن يطلب من قوى الامن التدخل اوقف المباراةوانتقل الى الفندق الذي ينزل فيه في حراسة الفرقة ١٦ .

ورفض بابادوبولس الادلاء بايتصريح الى الصحافيين بعدما كان اعلن في الملعب انه اوقف المباراة لان اللاعبين لم ينصاعوا لامره باستئناف اللعب . الا ان الامين العام للاتحاد السيد جوزف تلبنديان الذي تسلم تقرير الحكم صرح بالاتي :

« قال الحكم في نهاية تقريره : «كان الجو خطرا ، وقد يؤدي الى تشابك بين المدنيين الذين تحلقوا حول الملعب، والذين دخلوا في ما بعد من المدنيين وقوى الامن التي دخلت ارض الملعب لاخراجهم . كما ان اللاعبين كانوا « مهيجين » وفاقدي اعصابهم. فخفت من حدوث مشكلة منتظرة فاوقفت المباراة مرغما وآسفا لعدم تمكني من متابعتها والنتيجة ٠ — ٠ » .

واضاف تلبنديان ان الاتحاد سيدرس تقرير الحكم في جلسته مساء غد (الثلثاء) ويتخذ القرار المناسب في شأنه ، الى جانب تقرير حكم مباراة السلام — الانصار في طرابلس .

تألف فريق الراسينغ من : حارس مرمى : رياض حلبي ، دفاع : سهيل رحال وادمون عساف وفضل السباعي وعمر مسالخي ، وسط : رفيق عرموني وحنا نصري ، هجوم : جورج شمعون (حل مكانه في الشوط الثاني جورج حويس) وكوستا غزال (حل مكانه محمد جواد لاصابته) وعمر طه وكلود كوبا .

الحكم : نيكوس بابادوبولس .

حكما التماس : زكريا الفرخ ومحمود برجاوي .

الدخل التقريبي : ٤٧٦٢ ل.ل.

وفريق الهومنمن من : حارسمرمى: بديك ، دفاع : نيشان مركستانيان وغولابي ومكرديش ، وسط : بدروس وعادل الليني وحضني يزي ، هجوم : جوزف مشرقي وهراير وافو .

السلام — الانصار (٠ — ٠ ؟)

بعد الظهر على ملعب بلدية طرابلس اوقف الحكم هاروت افاكيان مباراة السلام — الانصار قبل نهايتها بـ ١٦ دقيقة لان « اعصابي لم تعد تستطيع تحمل الضغط الجماهيري » .

وكان الحكم وصل متاخرا ساعة عن موعد المباراة المقررة الساعة ٢،٣٠ .

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول حصل تصادم بين الجمهور وقوى الامن حسمته هذه لكن اللعب توقف مدة ١٠ دقائق ثم استؤنف مشحونا بالتوتر وانتهى الشوط من دون اصابات .

وفي الشوط الثاني ، شدد السلام ضغطه من غير ان يخترق دفاع الانصار . وظهرت خشونة خاف منها الحكم ومن نتائجها فاوقف المباراة في الدقيقة ٢٩ وكانت النتيجة ٠ — ٠ .

- تألف فريق السلام من : حارس مرمى : جورج رشاد ، دفاع : سليم ابو نقولا ويوسف ابو ضاهر وروبير فرنجيه وبطرس رعيدي ، وسط : توفيق نعمه وطوني اسكندر ، هجوم : انطوان تنيانوس ومحمد حلاج وعدنان شاتكان وسمير خاتجي .

وفريق الانصار من : حارس مرمى: عبد الرحمن شبارو ، دفاع : ابرهيم عزو ومحمد الاسطا وعدنان الحاج وخالد الحاج ، وسط : عاطف الساحلي واحمد فستق ، هجوم : سليم شناوي وعدنان الشرقي وعمر برجاوي ورامز توسكي .

الحكم : هاروت افاكيان

حكما التماس : ابرهيم السعيد واحمد يحيى .

الدخل : ١٦٠٠ ل.ل.

النجمة — الشبيبة : يوسف الغول طائرا .

حارس الهومنمن بديك يبعد الكرة عن مرماه .

حارس مرمى الصفاء وخاتشيك الكبير .

ترتيب الفرق بعد الاسبوع التاسع

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	اصابات له	اصابات فيه	نقاطه
النجمة	٩	٨	١	—	١٥	—	١٧
الراسينغ	٨	٧	١	—	١٩	٣	١٥
الهومنتمن	٩	٦	٢	١	١٤	٥	١٤
الرياضة والادب	٩	٤	٣	٢	١٢	٨	١١
الهومنمن	٨	٤	١	٣	١١	٦	٩
الانصار	٨	٤	—	٤	٧	٧	٨
الحكمة	٩	٣	—	٦	٧	١٢	٦
السلام	٨	٢	٢	٤	٦	١٣	٦
الصفاء	٩	٢	١	٦	٦	١٢	٥
الشبيبة	٩	٢	١	٦	٦	١٥	٥
الاستقلال	٩	٢	١	٦	٧	١٧	٥
التضامن	٩	١	١	٧	٦	١٨	٣

ملاحظة : تبقى مباراتا الراسينغ — الهومنمن والسلام — الانصار وسيتخذ اتحاد كرة القدم القرار المناسب في شأنهما .

يوسف الغول هداف البطولة

بتسجيله اصابتين في مباراة الشبيبة امس ، قفز يوسف الغول (النجمة) الى المرتبة الاولى بين الهدافين . وهنا ترتيب هؤلاء :

١ — يوسف الغول (النجمة) ٨ اصابات .

٢ — خاتشيك الكبير (الهومنتمن) ٧ اصابات .

٣ — كلود كوبا (الراسينغ) ٥ اصابات .

٤ — محمد حلاج (السلام) ٤ اصابات .

دورة كأس العالم : اوستراليا تغلب العراق ٣ — ١ في سيدني

فازت اوستراليا على العراق ٣ — ١ في المباراة التي جرت بينهما يوم امس فيسيدني في نطاق تصفيات دورة كأس العالم في كرة القدم .

وصمد الفريق العراقي في الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل من دون اصابات . وفي الشوط الثاني سجل الاوستراليون ثلاث اصابات اثنتان منها لادريان الستون والثالثة لراي ريتشاردز . اما الفريق العراقي فسجل له ريـاض نوري اصابته قبل دقيقة من انتهاء المباراة .

وقبل مباراة اوستراليا — العراق لعب فريقا نيوزيلندا واندونيسيا وتعادلا ١ — ١ .

وبات شبه مؤكد ان تخرج اوستراليا فائزة من تصفيات المجموعة الثانية لمنطقة آسيا .

ص ٨ :

سباق الضاحية

الرماية

السلاح

الكرة الطائرة

اجتاح المتزلجون الابواب فارجىء سباق التعرج الى الاسبوع المقبل

سباق التعرج القصير الذي كان مقررا امس في منطقة فاريا ارجىء الى الاسبوع المقبل .

اما السبب فهو انالمتزلجين اجتاحوا الابواب (٣٠) نتيجة وقوع كثيرين منهم وتعذرت على الاتحاد اعادتها فارتأت اللجنة الفنية تاجيل السباق . الصورة : احد المتزلجين عند سقوطه بين بابين .







الخط العربي تأثر بالانباط وما تأثر بالخط السرياني؟



ورقة من المصحف المنسوب الى الخليفة الرابع علي بن ابي طالب .

ورقة من المصحف المنسوب الى الخليفة الثالث عثمان بن عفان .

دراسات في تاريخ الخط العربي منذ بدايته الى نهاية العصر الاموي، تأليف الدكتور صلاح الدين المنجد، منشورات دار الكتاب الجديد ، بيروت ١٩٧٢ . أول كتاب علمي من نوعه في اللغة العربية يعالج علم تطور الخط العربي لا بالنظريات انما استنادا الى النماذج من خلال اوراق البردى والكتابات القديمة على الاحجار والمباني والنقود والاقمشة والفخار والاخشاب والاواني النحاسية وغيرها . والدكتور المنجد كان مديرا لمعهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية مدة عشر سنوات . واتاحت له اسفاره في مكتبات العالم وراء المخطوطات العربية أن يجمع نماذج الخط العربي التي سيدرسها . وهو عضو في مجمع اللغة العربية في القاهرة ، ونشر من المخطوطات العربية عددا يناهز مئة مخطوط من بينها تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر ، وادب الغرباء لابي فرج الاصبهاني ، وامراء دمشق للصلاح الصفدي . ولديه مكتبة خاصة تضم مجموعة من المخطوطات ، وبخاصة مجموعة كبيرة من الخطوط العربية، وتعتبر من اغنى المجموعات في العالم.

ينطلق المؤلف من فكرة مؤداها ان الخط العربي واحد في اساسه . انتشر في رقعة واسعة جدا من العالم ، وتأثر بالمناطق التي عاش فيها . ومن خلال الخط عبر الخطاطون عن موهبة فنية خاصة بهم .

ومن خلال مطالعة المصادر العربية القديمة التي تبحث في نشأة الخط العربي يتبين لنا ان قسما منها يعتمد على الاسطورة وقسما هو غير علمي. لذلك طرح سؤالا اساسيا عن كيف كانت نشأة الخط العربي ؟ بعد الاطلاع على دراسات جزئية ينفي المؤلف ان يكون الخط العربي تأثر بالخط السرياني، ويؤكد على انه تأثر بالخط النبطي ، نسبة الى دولة الانباط ، التي قامت في شمال الجزيرة العربية وجنوب الشام والاردن . وسيطر الانباط على طرق التجارة بين جنوب الجزيرة العربية والبحر المتوسط وبين سوريا ومصر . ومن اسباب ازدهار مملكتهم سيطرتها على التجارة في العالم العربي والهند وافريقيا . وانتهت هذه الدولة في مطلع القرن الثاني بعد المسيح باحتلال الرومان لها .

تحت تأثير التجارة احس الانباط بضرورة الكتابة ، فكتبوا بالحروف الارامية . وتأثر العرب بخطهم وطوروه عبر العصور حتى وصلوا الى الكتابة العربية الجاهلية .

ولما اتى النبي محمد استعان بالكتاب لكتابة الوحي والرسائل الى الناس، اضف انه شجع الناس على الكتابة والقراءة والثقافة . وفي هذا لم يتطرق الى الخط كعلم وفن . انما ، عبر مطالعة الاثار الباقية الى الان من عهد الرسول، او الاحرى القريبة منه، كالمخطوطات والكتابات الحجرية والرقوق وغيرها ، يتبين لنا انه كان يستعمل الخط المكي الذي كان قبل الاسلام .

والكتابات التي وصلت الينا من عهد الخلفاء الراشدين هي مختلفة . منها الكتابة على البردى ، وهو نبات طويل ينبت في مصر ، يعرف في علم الخط بالبرديات ، والكتابات الحجرية والمصاحف .

المصاحف

اهم ما يستطاع الاستناد اليه لدرس تاريخ الخط العربي في هذه الفترة هو المصاحف . فعثمان بن عفان امر بكتابة مصاحف عدة ارسلها الى الامصار . وكانت تحتوي على مئة واربع عشرة صورة . ولم تكن مذهبة. ولا علامات على راس الاي ، وليس فيها من نقط . لم تكن هذه المصاحف بخط عثمان انما بخطوط آخرين، وكتبت بالخط المسمى المتني ، واعطى المؤلف نموذجا لهذا الخط من مخطوطة لكتاب الفهرست موجودة في مكتبة شستر بيتي في دبلن .

هذه المصاحف التي ارسلها عثمان الى الامصار اين صارت اليوم ؟ شاعت بعض الاخبار لدى العرب عن وجود مصاحف في دمشق والمدينة والقاهرة والبصرة والقيروان ومكة وقرطبة وحمص ونصيبين وبغداد على انها مصاحف عثمان . وطبق الدكتور المنجد الصفات المؤكدة لمصاحف عثمان الحقيقية على هذه المصاحف المتوافرة اليوم فوجدها ليست من مصاحف عثمان لانها خالية تماما من تلك الاوصاف .

كما توجد مصاحف في بعض المكتبات العالمية تنسب الى الامام علي وهي في اسطنبول ، ومشهد في ايران، والنجف والقاهرة . انها مصاحف منسوبة الى الامام لاسباب دينية او سياسية وليس من الثابت علميا انها بخطه .

الخط الكوفي

الكوفة المدينة القريبة من الحيرة وملوكها المسيحيون وحضارتها السريانية ، تطور فيها الخط العربي من الاحتكاك الحضاري مع الحيرة والخط السرياني ، وادخلت اليه تحسينات هندسية وفنية لم يشهد لها في السابق مثيلا . « فالخط الذي ظهر في الكوفة وليد الصنعة والفن ، المقتبسين عن حضارة سابقة » (ص ٧٨) . ومركز الكوفة السياسي والعسكري والديني والاجتماعي ساعد كثيرا على نشر الخط المعروف بالكوفي. وان الخط الكوفي لم يكن يابسا فقط كما ظن البعض ، انما الدراسات الحديثة التي قام بها بعض العلماء ومن بينهم كاتينو يؤيد قولهم اكتشاف بعض الفرابيش او الفراقيت التي وصلت الينا من العهد الاموي .

واذا كان الخط العربي خضع في الكوفة لقواعد الهندسة والصنعة فهو في دمشق عاصمة الامويين شهد تحسنا وتقدما حتى صار يعرف بالخط الجليل الضخم والخط الدقيق . ومن الشام انتقل التطور الى مراكز الفن العربي في مصر والقيروان وغيرهما من الامصار .

المصاحف الباقية من العهد الاموي في مكتبات العالم تدلنا على تطور الخط العربي وادخال التزاويق الى هذه المصاحف . ولكن لا يمكننا ان نسمي خطوط هذه المصاحف ذلك ان ناسخيها لم يدونوا لنا باي خط كتبوا. والشيء الاكيد ان هناك الخط الجليل والمائل .

كما هنالك كتابات من العهد الاموي وجدت على الحجارة تبين اثر النقط على الحروف وهي اول ما نراها في كتابة وجدت في الحجاز قرب الطائف وهي اقدم كتابة عربية من سنة ٥٨ هـ. كما هنالك البرديات التي مصدرها مصر . واقدم بردية عربية هي المؤرخة سنة ٢٢ هـ . والخط الذي استعمل في البرديات هو القريب من المدور ثم المدور . ونلاحظ الاختلاف بين الكتابة على الحجارة والبرديات لان طبيعة مادة البردي غير طبيعة الحجارة .

والنقود العربية الذهبية والفضية التي ضربت في دمشق والعراق والكوفة وفي سائر الاماكن الاسلامية كتبت بالخط الكوفي المستقيم .

وتميز العصر الاموي بانه ادخل الشكل على الحروف اولا اي حركات الاعراب من فتح وكسر وضم وسكون، والنقط ثانيا التي تميز بين الحروف المتشابهة في الصورة كالباء والتاء وغيرها . ويرجح العلماء ان ادخال النقط الى الحروف العربية هو من تأثير السريانية .

ومواد الكتابة استعمل العرب منها : عسب النخل ، واكتاف الابل ، والحجارة ، والرقوق وغيرها من التي يمكن الانسان ان يستعملها للكتابة .

ملاحظات

وبعد مطالعة الكتاب لا بد من تدوين بضع ملاحظات .

اولا ، اننا نخالف رأي الدكتور المنجد الذي ينفي تأثير الخط السرياني على الخط العربي ولو كان اسند رأيه الى رأي العالم الفرنسي ستاركي في الموضوع . انه لو قارن شخصيا بين الخط العربي والخط السرياني ، كما قارن بين النماذج العربية ، لكان توصل الى نتيجة علمية افضل من تلك النتيجة التي اخذها عن غيره . لماذا يسلم بان الحيرة وملوكها وحضارتها السريانية اثروا على الخط الكوفي ؟ ولماذا النقط ادخلت الى الحروف العربية بتأثير من السريانية ؟ ولا يقارن بين الخط السرياني والخط العربي فيرى التشابه الكبير في بعض النواحي .

ثانيا ، كنا نتمنى على الدكتور المنجد ان يرجع الى بعض المخطوطات العربية المسيحية القديمة علها تقدم الينا اضواء لفهم مشاكل تطور الخط العربي . ففي نظرنا ان الخط العربي لا يرتبط بالاسلام فقط لان غير المسلمين استعملوه ايضا وخصوصا المسيحيين في شتى المناطق العربية .

ثالثا ، كنا نتمنى ان تظهر بعض النماذج ملونة وان تعطى بعض الصور بطريقة فنية اوضح واكمل .

هذه الملاحظات العابرة لن تخفف من قيمة الكتاب الذي يعتبر اهم كتاب في اللغة العربية عن تاريخ الخط العربي ، واشمل دراسة في اللغات العالمية عن الخط . آملين من الدكتور صلاح الدين المنجد ان لا يتوقف عند العصر الاموي في بحثه انما يتابع دراسته عن جميع العصور ، لان الخط العربي جدير بالدرس اكثر من كل الخطوط . فالعرب اهتموا بالخط وفاقوا اهتمام اي شعب آخر ، لان الحرف عندهم ليس اداة تعبير فحسب بل اساس لفن متنوع ومزدهر .

الاب انطوان ضو الانطوني

عود وقيثارة ومزمار

يقدم المجلس الثقافي البريطاني حفلتين موسيقيتين في قاعة فولبتكيان، كلية بيروت للبنات ، الساعة ٨،٣٠ مساء ١٦ و ١٧ الجاري .

وفي كلتا الحفلتين خمسة موسيقيين في اشراف دافيد منرو ، والاولى عنوانها : « خمسة قرون من الموسيقى الشعبية » ، والثانية : « موسيقى الامراء والفلاحين » والادوات هي : العود والقيثارة والمزمار .

التسجيل في شانفيل

تستقبل امانة السر المركزية المرشحين الجدد للسنة الدراسية ١٩٧٣ — ١٩٧٤ ابتداء من ١٢ آذار ١٩٧٣ ومن الافضل الاتصال مسبقا بهذه الامانة لتحديد الموعد.

يقبل الطلاب الجدد من الجنسين في صفوف الروضة والثاني عشر اما فيقية الصفوف فالاتصال بامانة السر المركزية للاستعلام عن المحلات الشاغرة . رقم الهاتف ٤٠،١٤٢٥ .



الاسابيع الثقافية نعاملها معاملة تجارية؟





من فيلم « دافنشي » الذي سيعرض في اسبوع الافلام الايطالية المنتجة للتلفزيون.

تأجل اسبوع الافلام اليابانية المخصص لاعمال المخرج كوروساوا الى تاريخ لاحق . وكان المفروض ان تبدأ العروض من مساء اليوم على شاشة الكليمنصو ، انما الاشرطة لم تصل من باريس ، من انقطاع المواصلات الجوية الناتج عن اضراب التقنيين في مطار اورلي .

والاسابيع السينمائية الثقافية ظاهرة تكاد تكون جديدة علينا . حتى بضع سنين ، كانت البعثة الثقافية الفرنسية في بيروت تقيم كل موسم اسبوعا للتعريف بالفيلم الفرنسي الذي كان استيراده صغير الحجم . واليوم اخذ الفيلم الفرنسي انطلاقة كبيرة في سوقنا السينمائية واصبح لا يحتاج الى الدعاية التي كانت الاسابيع المقامة تنشدها .

ولانها تدرك امكان اتساع صالات لبنان للمزيد من الانتاج السينمائي العالمي ، بدأت البعثات الثقافية والتجارية في السفارات الاجنبية تهتم باقامة الاسابيع الثقافية حول انتاجها السينمائي الوطني .

ففي ١٩ آذار يبدأ في صالة الفن والتجربة اسبوع السينما الايرانية (ايران تنتج ٨٠ فيلما كل سنة) . ومن الاعمال التي ستتاح لنا مشاهدتها ثلاثة افلام اثنى عليها النقاد اثر اكتشافها في نطاق مهرجانات دولية : « البقرة » لدرويش مرجووي ، « الامطار » لبهرام بيزاي و « البسطجي » لمرجووي .

ومن ٢٦ آذار ، على شاشة الاتوال ، مهرجان الافلام المنتجة للتلفزيون الايطالي . وهي روايات طويلة ، صورت على اشرطة ٣٥ ملم وتوزع على الشاشات الكبيرة اثر برمجتها على التلفزيون الايطالي .

ومن الاعمال التي سنراها : « حياة ليوناردو دافنشي » ، اخراج ريناتو كاستيلاني (حقق للسينما افلاما مهمة منها « درهما أمل ») ، تمثيل فيليب لوروا . كما يعرض فيلم « رحلة اوليس » اخراج فرانكو روسي ، بطولة ايرين بابلس وربنوغرلي .

وظاهرة عجيبة تتعلق بهذه الاسابيع هي كون الافلام لا تعرض سوى مرة من التاسعة والنصف ، بينما الصالة تقدم في الحفلتين الاخريين فيلما تجاريا . والضحايا بالطبع هم هواة السينما اللبنانيون خصوصا الشباب الذين يصعب عليهم السهر حتى منتصف الليل اياما عدة في اسبوع واحد . وسبب حصر المهرجان الصغير في الحفلات المسائية ناتج عن قرار حكومي . ففي القوانين اللبنانية المتعلقة بتجارة الافلام ، يمنع عرض فيلم لا تكون ترجمته العربية مطبوعة على الشريط . وهذا البند صالح ومعقول للافلام الموزعة تجاريا ، اي التي يشتريها موزع لتعرض وليعيد بها ثمن الحقوق التي دفعها ومحاولته الكسب . ولكن ، ماذا عن الاسابيع الثقافية حيث الافلام تمر عندنا لاسبوع او لعشرة ايام في نطاق جولة عالمية الهدف منها التعريف بها . اي ان الشريط نفسه سيعرض بعد بيروت في ملبورن ، روما ، سان فرنسيسكو او لندن . كيف يمكننا ان نفرض على منتجها او على البعثة الثقافية التي تولت اقامة الاسبوع ، التضحية بنسخة تكلف اربعة آلاف وخمسمئة ليرة لبنانية لعرضها اربع مرات فقط (علاوة على مصاريف استئجار الصالة والدعاية في الصحافة والمصاريف النثرية التي تتعلق بالنقل والرقابة ، الخ) ؟

النسخ التي تأتينا من انحاء العالم تطبع عليها الترجمة في الفرنسية او الانكليزية وهما لغتان واسعتا الانتشار في البلدان التي تشكل سوقا للتجارة السينمائية .

والمسؤولون عن المركز الوطني للسينما كانوا توصلوا في السنتين الاخيرتين الى اقناع وزارة الاعلام بهذه المعطيات وحازوا موافقة خطية لمعاملة افلام الاسابيع الثقافية التي لا تهدف اقامتها الى اي كسب مالي معاملة مختلفة عن التي تخضع لها افلام القطاع التجاري . ثم جاء مسؤول في قسم الشؤون السينمائية في الامن العام واعلن ان هذه الموافقة مخالفة لنص القانون . وبعد الكثير من المحاورات ، نجح المهتمون بمحاولة نشر شيء يسمى الثقافة السينمائية ، في انتشال موافقة المسؤولين على السماح بحفلة واحدة لكل شريط ليس مترجما الى العربية .

وفي النهاية عن السؤال « من المنتصر ؟ » لا اجد سوى اجابة واحدة : « المنتصر هو البيروقراطية ».

سمير نصري

امسيتان لبنانيتان

يقدم المجلس الوطني لانماء السياحة في باريس امسيتين موسيقيتين لبنانيتين مساء الاثنين والثلثاء ١٢ و١٣ الجاري في قاعة « نادي الثلاثين » مع الرباعي اللبناني في قيادة جورج فرح .

وكان مكتب المجلس الوطني لانماء السياحة في باريس قام مع شركة طيران الشرق الاوسط بمساع لتنظيم الامسيتين للمساهمة في تنشيط اعمال شركة « ريف فلكانس » الفرنسية التي تؤمن في صورة مستمرة تنظيم الرحلات السياحية الى لبنان .

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

الساعة الخامسة بعد ظهر الاربعاء اجتمع في مكتب السيد حبيب ابي شهلا اعضاء لجنة المؤسسة المالية (البنك الاهلي) المؤلفة من السادة : حسين العويني وادوار نون والفرد كتانة والحاج يوسف بيضون والفرد سكاف ، لدرس انشاء المؤسسة التي وضعت نواتها في فندق نورماندي في مطلع الاسبوع الجاري ، وقد استمر الاجتماع الى ما بعد الساعة السابعة مساء .

(« النهار » — ١٢ آذار ١٩٤٨) .

التلفزيون

القنوات ٢ و٤ و٧

٥،٢٠ موسيقى ، ٦،٣٠ رسوم متحركة ، ٧،٠٠ بايتون بلايس ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨،٠٠ العائلة السعيدة ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيون ، ٩،٣٠ مسلسل ، ١٠،٣٠ شريط .

القناة ٩

٦،٣٠ موسيقى، ٧،٣٠ قصص مختارة ، ٨،٠٠ فيلم اجنبي ، ٩،٣٠ من التلفزيون الفرنسي .

القناتان ٥ و ١١

٦،٠٠ صور وموسيقى ، ٦،٣٠ رسوم متحركة (بام بلم) ، ٧،٠٠ بايتون بلايس ، ٧،٣٠ عائلة سميث ، ٨،٠٠ العائلة السعيدة (الحلقة ١٠) ، ٩،٠٠ الاخبار ، ٩،٣٠ فيلم اجنبي .

الاذاعة

البرنامج العربي

٦،١٥ الاخبار الاولى ، ٦،٣٠ موسيقى ، ٦،٤٥ مع الصباح ، ٧،١٠ البث المباشر ، ١٠،٠٣ مجلة المرأة ، ١١،٠٣ موسيقى، ١٢،٣٠ نحن والطلبة ، ١٦،١٠ فريد الاطرش ، ١٦،١٠ موسيقى واغان بلدية، ٦،٤٠ ركن فلسطين، ٧،٠٠ جريدة الاذاعة ، ٩،٤٥ فيروز ، ١٠،١٠ وديع الصافي، ١٢،٣٠ اجواء موسيقية .

البرنامج الاجنبي

٧،٠٠ اغان فرنسية ، ٧،٣٠ الاخبار الاولى بالفرنسية ، ٧،٤٥ منوعات ، ١٠،٠٠ اغان ، ١،٣٠ الاخبار الثانية بالفرنسية ، ١،٥٠ موسيقى ، ٢،٠٠ رياضة ، ٤،٣٠ البرنامج الانكليزي ، ٥،٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ٦،٣٠ البرنامج الارمني، ٧،٠٠ موسيقى، ٧،٣٠ الاخبار الثالثة بالفرنسية، ٨،٠٠ راديو سكوب، ٩،٠٠ جاز، ١٠،٠٠ اخر ساعة .

المعارض

- ديكو ٢٧ ، القنطاري : محفورات على الخشب .
- آلك مانوكيان سنتر ، الوطواط : كريكور نوريكيان .
- غاليري كونتاكت، الحمراء: اعمال لعارف الريس .
- دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري : مارك هلتز.
- الصالة الزجاجية، الحمراء: يزيد طعمه .
- غاليري مانوغ ، محطة غراهام : فاطمة غدار .

المسارح

- المسارح مقفلة اليوم.

السينما

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦
هب (ثلاث قصص اسوجية فيها الحب والجنس — لمن يرغب من الراشدين) .

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤
المجانين : لي شارلو (فرقة لي شارلو تمثل وتنكت وتسلي — للجميع) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
هوس بالخطر : برت رينولدز (تحريات حول سرقة مجوهرات تؤدي الى اكتشاف عملية تهريب لاسلحة — لمن يرغب) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
الجسر على نهر كواي : وليم هولدن ، الك غينس (عملية مجنونة يقوم بها مسجونون عسكريون اوروبيون واميركان واقعون بين ايدي اليابانيين في اثناء الحرب العالمية الاخيرة ، وهي اعادة لانتاج ضخم — للجميع) .

امبير ت : ٢٢٣٢٧٢
الجسر على نهر كواي : وليم هولدن ، الك غينس (عملية مجنونة يقوم بها مسجونون عسكريون اوروبيون واميركان واقعون بين ايدي اليابانيين في اثناء الحرب العالمية الاخيرة ، وهي اعادة لانتاج ضخم — للجميع) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١
حوريات وسحرة : انجلا لنسبوري (انتاج آخر لوالت ديزني موجه الى الجماهير العائلية، فيه موسيقى وغناء والوان — للجميع).

بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨
رجل المشاكل : روبرت هوكس (مغامرات بوليسية عنيفة في فيلم اميركي آخر من بطولة ممثلين سود — لمن يرغب) .

بيبلوس ت : ٢٤٢٩٣٥
ذات الوجهين : شادية ، عزت العلايلي (عن قصة لنجيب محفوظ هي دراما من اخراج حسام الدين مصطفى — لمن يرغب) .

بيكال ت : ٢٢٨٦١٩
اليتيم (قصة اجتماعية ساذجة تستدر عواطف — لمن يرغب) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
المجرمون : شيري كافارو (فتاة شقراء وشاب اسود ، وعنف وجنس في قصة بوليسية معقدة — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦
السيف الاسود (مبارزة اخرى بين الخير والشر — لمن يرغب) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
راس برونزي وذراع حديدية (فيلم كاراتيه ايضا — لمن يرغب).

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥
خلي بالك من زوزو : سعاد حسني (اسبوعا ثالثا للكوميديا المصرية التي لها حاليا نجاح فريد في القاهرة — لمن يرغب) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
ميمي العامل المجروح شرفه (كوميديا ايطالية مسلية حيث مغامرات عامل يتعرض للمافيا ويدرك انها الاقوى — للراشدين).

ستراند ت : ٣٤١٧٢١
غضب الله : روبرت ميتشوم ، ريتا هيوارث (مغامرات في المكسيك حيث كاهن يقاوم مع الثوار ضد الطاغية — للجميع) .

ستاركو : ٢٩٠٦٠٠
كاميل ٢٠٠٠ : دانييل غوبير (غادة الكاميليا في روما اليوم في فيلم عاطفي براق في بعض المشاهد — للجميع) .

سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
فيلمان : ١ — الرعب الاعمى : ميا فارو (عن عمياء تعيش لحظات ذعر — لمن يرغب من الراشدين ، الى الخميس) . ٢ — مجانين الستاد : لي شارلو (الكوميديون الفرنسيون ومغامراتهم المضحكة في عالم الرياضة — للجميع ، الى الاحد) .

سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٢٠
رجل المشاكل : روبرت هوكس (مغامرات بوليسية عنيفة في فيلم اميركي اخر من بطولة ممثلين سود — لمن يرغب) .

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠
الفايكنغ القادم من الجنوب : باميلا تيفن (كوميديا خفيفة يستمر عرضها اسبوعا عاشرا ، عن زوج يكتشف زوجته الاسوجية بطلة خلاعية — لمن يرغب من الراشدين).

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
حبيبتي : فاتن حمامة ، محمود ياسين (انتاج لبناني ملون لهنري بركات وهو « قصة حب » على الطريقة المصرية — لمن يرغب) .

كولورادو ت : ٣٤٤٧٥٩
اغتيال تروتسكي : الان ديلون، ريتشارد برتون ، رومي شنايدر (اعادة لفيلم جوزف لوزي الممتاز عن رجل يحاور موته — للراشدين).

كومودور ت : ٣٥١٠٣٦
تيوريما : سيلفانا مانغانو ، تيرانس ستامب (اسبوعا ثالثا لرائعة بازوليني عن اشخاص يبحثون عن السعادة ولا يجدونها . عمل صعب الاسلوب ، على هواة السينما مشاهدته اكثر من مرة لاستيعاب ابعاده — للراشدين فقط) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
اروتيسمو : آني جيراردو (كوميديا فرنسية هزلية عن عالم الدعاية في المجتمع الصناعي العصري — لمن يرغب) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
الوادي : بول اوجيه (هيبيون اوروبيون في ادغال غينيا الجديدة ومخدرات ومغامرات وجنس — لمن يرغب من الراشدين) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
حبيبتي : فاتن حمامة ، محمود ياسين (انتاج لبناني ملون لهنري بركات ، وهو « قصة حب » على الطريقة المصرية — لمن يرغب) .

ليدو الاشرفية ت: ٣٢٢١٠٨
فيلمان. ١ — « معركة بريطانيا: مايكل كين (انتاج حربي كبير — للجميع ، الى الخميس) .
٢ — هنود الاباش : برت لانكستر (مغامرات مشوقة في الغرب الاميركي — للجميع ، الى الاحد) .

هوليوود ت : ٢٢٤٨٨٧
القاتل الحقيقي (فيلم كاراتيه ايضا — لمن يرغب) .

- اخترنا : تيوريما (كومودور) ، جسر على نهر كواي (امبير، اديسون)، ميمي عامل مجروح شرفه (سارولا) ، اغتيال تروتسكي (كولورادو) .

السباق الدولي الرابع لاجتياز الضاحية

العراقيون والسوريون تقاسموا مراكز الرجال والقبرصيات استأثرن بالمراكز الأولى للسيدات



انطلاق سباق الرجال.

شهد جمهور غفير السباق الدولي الرابع لاجتياز الضاحية الذي نظمه نادي الاخوة المريميين في ديك المحدي قبل ظهر الاحد في احراج البلدة وعلى طرق المعهد الداخلية في اشراف الاتحاد اللبناني لالعاب القوى.

وامتاز سباق الرجال بوفرة عدد المشتركين خصوصا من غير اللبنانيين، وظهر منذ البدء تفوق العدائين العراقيين الذين كان ينافسهم عداؤو الجيش السوري. اما العداؤون اللبنانيون فلم يبرز منهم بين الاوائل سوى بطل لبنان ربيع فضول الذي احتل المرتبة الرابعة.

في سباق السيدات كان عدد المشتركات اللبنانيات اكبر من عدد غير اللبنانيات، الا ان العداءات القبرصيات سيطرن طوال الوقت فيما حلت اللبنانيات قبل السوريات.

واستطاع نادي المريميين ان يوفر لهذه الظاهرة الرياضية الدولية كل اسباب النجاح، واشرف على السباق باسم الاتحاد الحكام سامي كنج وجوزف حردان وسامي ابو جوده وريمون بحلق وسرج راقي.

وهنا النتائج الفنية:

سباق الرجال

المسافة ٦٥٠٠ متر ـ عدد المشتركين: ٧٢

١ ـ شبيب داغر ـ مركز التدريب العراق ـ ٢٢ دقيقة و٤٦ ثانية.

٢ ـ خليفة عطيس ـ الجيش السوري ـ ٢٣ و ٥٣.

٣ ـ عبد الكريم جمعة ـ الاهلي دمشق ـ ٢٤.

٤ ـ ربيع فضول ـ الجمهور ـ ٢٤ و ١٤.

٥ ـ موحان جبر ـ مركز التدريب العراق ـ ٢٤ و ٢٠.

٦ ـ ديمتريو آيونوس ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٢٥ و٢.

٧ منفي صالح ـ الجيش السوري ـ ٢٤ و ٢٩.

٨ ـ عواد مطر ـ مركز التدريب العراق ـ ٢٤ و ٣٠.

٩ ـ حسين شحود ـ الحرية حلب ـ ٢٤ و ٥٥.

١٠ ـ آفريبدو تركوس ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٢٥ و ٢.

• ترتيب النوادي:

١ ـ مركز التدريب العراق ـ ١٤ نقطة.

٢ ـ الجيش السوري ٢٠ نقطة.

٣ ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٢٨ نقطة.

٤ ـ تفاهم نوادي دمشق ـ ٣٢ نقطة.

٥ ـ الجمهور ـ ٤٠ نقطة.

٦ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٧٦ نقطة.

٧ ـ هومنتمن بيروت ـ ٧٥ نقطة.

٨ ـ السان جورج الزلقا ـ ١٢٥ نقطة.

٩ ـ نادي الارز بيروت ـ ١٨٠ نقطة.

١٠ ـ نادي الحرية حلب ونادي الاشبال بيروت ـ من دون نقاط لعدم وصول ٣ عدائين من كل ناد.

سباق السيدات

١٢٠٠ متر ـ عدد المشتركات ٣٧:

١ ـ كريلكو كرافيلا ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٥ دقائق و٥٤.

٢ ـ ستليانو جورجيا ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٦ و٢.

٣ ـ كومودرومو لوكيا ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٦ و٣.

٤ ـ دلال سباعي ـ المريميون ديك المحدي ـ ٦ و١٣.

٥ ـ ميرنا مكرديشيان ـ المريميون ديك المحدي ـ ٦ و ١٥.

٦ ـ نايمة علوان ـ تفاهم نوادي دمشق ـ ٦ و١٥.

٧ ـ فايزة قزي ـ تفاهم نوادي دمشق ـ ٦ و٣٠.

٨ ـ مهى صوايا ـ الجمهور ـ ٦ و ٤٧.

٩ ـ فاتن مارديني ـ تفاهم نوادي دمشق ـ ٧ و ١٥.

١٠ ـ ماري انطوانيت ملحة ـ طيور البحار ـ ٧ و٢٨.

• ترتيب النوادي:

١ ـ تفاهم نوادي قبرص ـ ٦ نقاط.

٢ ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢٠ نقطة.

٣ ـ تفاهم نوادي دمشق ـ ٢٢ نقطة.

٤ ـ السان جورج الزلقا ـ ٤١ نقطة.

٥ ـ الجمهور وطيور البحار ـ من دون نقاط لعدم وصول ٣ عداءات من كل ناد.

وبعد انتهاء السباقات اقام نادي المريميين حفلة حضرها ممثلو النوادي المشتركة ووزع خلالها المغترب ايلي خوري ٢١ كاسا و٣٠ مدالية تقدمة منه الى الفائزين. وتكلم امين سر الاتحاد معلنا منح النادي وسام الاتحاد الفضي تقديرا لنشاطه.



الاول: العراقي شبيب داغر.



الاولى: القبرصية كريلكو كرافيلا.

الرماية: كأس أسعد اندراوس لطوني سعاده



الاول طوني سعاده وحوله الى اليسار الثاني غابي رزق الله والى اليمين الثالث غابي خاطي.

كان قبل ظهر امس موعد مسابقة كاس اسعد اندراوس في الرماية على مئة طبق اسكيت في حقل الشويفات.

وقد انحصرت المنافسة منذ اللفة الثالثة بين طوني سعاده وغابي رزق الله وغابي خاطي، الا ان الاول سرعان ما تقدم الآخرين.

وهنا النتائج:

١ ـ طوني سعادة ـ النهضة ـ ٩٠ من ١٠٠

٢ ـ غابي رزق الله ـ الشباب ـ ٨٦

٣ ـ غابي خاطي ـ الشباب ـ ٨٥

٤ ـ سامي طنب ـ الشباب ـ ٨١

٥ ـ علي علم الدين ـ سيدرجيت ـ ٧٩

٦ ـ جمال حمود ـ سيدرجيت ـ ٧٩

٧ ـ اسعد مطر ـ الشباب ـ ٧٧

٨ ـ ميشال سابا ـ سيدرجيت ـ ٧٢

٩ ـ عمر علم الدين ـ سيدرجيت ـ ٧١

١٠ ـ غي معقد ـ سيدرجيت ـ ٦٨

اشرف على المسابقة الحكام: اميل نصار وعبد الحفيظ قليلات ورزق الله طنب. ووزع مقدم الجوائز اسعد اندراوس الكؤوس على الفائزين.

السلاح: هنري غي داريكو بطل الشيش للشباب دون ٢٠ سنة

الى اليمين البطل هنري داريكو.

تابع اتحاد السلاح قبل ظهر الاحد في قاعة التدريب في المدينة الرياضية بطولة الشيش، وكانت مسابقة امس للشباب دون ٢٠ سنة واشترك فيها ١٢ سيافا اصغرهم سنا داني حداد (١٣ سنة).

وفاز بالمرتبة الاولى هنري داريكو نجل مدرب السلاح غي داريكو الذي اشرف على البطولة مع الحكمين الاخرين سهيل سعد وفؤاد روكز.

وهنا النتائج:

١ ـ هنري داريكو ـ الشباب ـ ٥ انتصارات.

٢ ـ زياد بيلاني ـ العروبة ـ ٤ انتصارات.

٣ ـ لبيب الدنا ـ العروبة ـ ٣ انتصارات.

٤ ـ عمر اتب ـ العروبة ـ انتصاران.

٥ ـ جيلبير صيقلي ـ الشباب ـ انتصار واحد.

٦ ـ داني حداد ـ الشباب ـ لا شيء.

الرسل أول أبطال المدارس في الكرة الطائرة

استمرت امس تصفيات بطولة المدارس في الكرة الطائرة لمحافظتي جبل لبنان وبيروت على ملاعب ديشايلا والرسل جونيه.

وانتهت مسابقة واحدة لفئة الصغار فاحرز بطولتها فريق الرسل جونيه.

وهنا النتائج الفنية وهي كلها للذكور:

بطولة بيروت

• الصغار:

فاز القلب الاقدس على الحكمة الاشرفية ٢ ـ ١.

• الاحداث:

فاز المدرسة الرسمية الخندق الغميق على الطريق الجديدة ٢ ـ ٠، ومدرسة عمر بن الخطاب على الرسمية الرمل الظريف ٢ ـ ١ والرسمية الاشرفية على حوض الولاية ٢ ـ ٠، والقلب الاقدس على الحكمة الاشرفية ٢ ـ ٠ والانترناشونال كولدج على الاوروغواي الرسمية ٢ ـ ٠ والروضة على المقاصد الحرج ٢ ـ ٠ والقلب الاقدس على الرسمية الاشرفية الثانية ٢ ـ ٠.

• الكبار:

فاز العلمانية المختلطة على الرسمية الخندق الغميق ٢ ـ ٠.

بطولة جبل لبنان

• الصغار ـ نهائي:

فاز الرسل جونيه على مدرسة المتن الشمالي ٢ ـ ١ (١٥ ـ ١٢ و ٢ ـ ١٥ و ١٥ ـ ١١ و ١٥ ـ ٩).

• الاحداث:

فاز غاردن سيتي على الانطلاق من الغبيل ٢ ـ ٠ ومدرسة المتن الشمالي على الرسمية الزهرورية ٢ ـ ١ والمتن الشمالي على الرسمية الجية ٢ ـ ٠ وغاردن سيتي على المتن الشمالي ٢ ـ ٠ والرسل جونيه على مار مارون غزير ٢ ـ ٠ والرسالة فيه على الرسمية الحدث ٢ ـ ٠.

• الكبار:

فاز التكميلية برج البراجنة على الرسمية الغبيري ٢ ـ ٠ ودار العفاف على الرسمية برج حمود ٢ ـ ١ والرسمية الزهرورية على الرسمية فرن الشباك ٢ ـ ١ والرسمية الجية على السان جورج الزلقا ٢ ـ ٠ والبستان غزير على مار يوسف حارة حريك ٢ ـ ١ والرسالة فيه على الرسمية الدامور ٢ ـ ٠ والرياض على الرسمية برج البراجنة ٢ ـ ٠ والانطلاق من الغبيل على الرسمية فرن الشباك ٢ ـ ٠.



السجن .



الحارس .

اختبارات طبية على السجناء



اختبار .

نتيجة الاختبار .

مجلة « اطلنطيك » الاميركية اثارتضجة عندما نشرت تحقيقا عن اجراء تجارب طبية على نزلاء بعض السجون الاميركية .

وعلى رغم ان ذلك محاط بجدار من السرية ، تمكن مراسل « غاما » جان بيار لافون من التقاط صور لبعض المساجين المعنيين .

وسأل المراسل احد المسؤولين عن عدد هؤلاء :

ـ ٣٠٠ تطوعوا من اصل اكثر من ١٤٠٠ سجين .

ـ وهل يتقاضون اجرا ؟

ـ دولاران او ثلاثة في اليوم .

ـ واذا تعرضوا لحادث ؟

ـ يوقعون تنازلا عن حقوقهم عندما يتطوعون .

ـ وهل كل الذين تجري الاختبارات عليهم متطوعون ؟

ـ لا . احيانا عدد هؤلاء لا يكفي فنأخذ سجناء غير متطوعين .

(التحقيق المصور لـ « غاما ») .



التلفزيون في غرفة السجناء .





عزلة تامة . ابقوا خارجا .

خلاصة التحقيق في قضية المكتب الثاني السابق

الاتهامات : ابتزاز الأموال وتبذيرها
حماية أوكار القمار ومواقف السيارات
التصرف بأموال الجيش من دون حق
التدخل في الانتخابات وارهاب الناس وكبت الحريات
أموال حراس الآي. بي. سي. كانت تسجل باسم أميل بستاني

صباح اليوم تستأنف المحكمة العسكرية برئاسة العقيد جورج غريب محاكمة ضباط المكتب الثاني السابقين. وكانت المحكمة باشرت النظر في هذه القضية صباح الاثنين الماضي، الا انها ارجأت الجلسة الى اليوم بناء على طلب وكلاء الدفاع لتمكينهم من الاطلاع على ملف الدعوى ودرسه .

على صعيد ملف التحقيقات تنشر « النهار » اليوم خلاصة التحقيق التي مهد لها بمقدمة جاء فيها ان التهم الموجهة الى بعض ضباط الشعبة الثانية السابقين « لا يمكن حصرها مهما طال التحقيق وتشعب . وكل تهمة تشكل في حد ذاتها قضية تستوجب تحقيقا خاصا بها ، وبعض هذه التهم خطير جدا وعلى مستوى الدولة » .

وفي فقرة أخرى من المقدمة ورد الآتي : « خلال فترة استلام الفرع العسكري في الشعبة الثانية من قبل النقيب جورج حروق ، طلب حضرة العماد المرحوم جان نجيم الاطلاع على ملفه الشخصي . ولما وجد فيه بعض الاخبار التافهة طلب من النقيب حروق نزع مثل هذه الاخبار من ملفات الضباط.

انما قبيل صدور مذكرة التشكيلات الرقم ١/١٠٢٣٥ تاريخ ١٩٧٠/١٢/٨ والتي تقضي بتعيين معظم ضباط الشعبة الثانية السابقين ملحقين عسكريين في الخارج ، وفي تاريخ ٦ أو ١٩٧٠/١٢/٧ حضر المقدم غبريال لحود رئيس الشعبة الثانية آنذاك الى مكتبه رغم مرضه واعطى امرا للنقيب حروق باتلاف كل شيء فنفذ النقيب حروق الامر ببساطة .

وقد تبين في التحقيق ان النقيب ادغار معلوف حضر في ذلك التاريخ الى الفرع العسكري في الشعبة الثانية بعدما كان قد انتقل منها وأعطى امرا باتلاف كل ما يتعلق بالرتباء والافراد وملفات القطع . وتمت عملية الاتلاف بسرية وبكمية كبيرة . قسم منها على آلة التلف في ملجأ مبنى القيادة والقسم الآخر أحرق في الجمهور ».

وورد في الخلاصة ان ضباط المكتب الثاني كانوا يتدخلون في الانتخابات على نطاق واسع جدا « واصبحت مكاتب الشعبة الثانية اشبه بسدار الحكومة ، تضج بالمرشحين والسياسيين ينتظر كل منهم دوره ليحظى بمقابلة رئيس الشعبة ». وكانت الشعبة تساند النهجيين ومؤيدي الرئيس السابق فؤاد شهاب وتحارب خصومهم بكل قوة وبجميع الوسائل .

وفي باب « ابتزاز الاموال من المدنيين واستغلال النفوذ » ، تتحدث الخلاصة ، استنادا الى « التسجيلات الصوتية السرية العائدة الى قيادة الجيش — الشعبة الثانية والتي استمع اليها التحقيق شخصيا » ان ادريان جدي كان يرضخ لطلبات الشعبة الثانية تحت وطأة التهديد او الخوف» . وأن جدي كان يتلقى الاوامر من المقدم لحود والمقدم سامي الخطيب بدفع مبالغ طائلة لهما شخصيا أو بصورة خاصة لشخصيات مختلفة من نهج معين . وكذلك قضية المئتي الف دولار التي دفعت للمقدم لحود نتيجة اختفاء ملف انترا من المحكمة العسكرية والمساعدة على تخلية سبيل انطوان قاموع « الصديق الحميم للمقدم لحود».

وتتحدث الخلاصة عن تجاوز حد السلطة وسوء استعمالها بامور خارجة عن مهمة الشعبة الثانية ، من حماية مواقف سيارات واندية قمار وتوقيف اعتباطي والتدخل في دوائر الدولة. فمنهم من كان يجلس على كرسي المحافظ ويعطي تعليمات واوامر . ومنهم من كان يفتعل الحوادث لتوقيف الناس وغيرها من الشواذات والتجاوزات مما حطم معنويات القوى المسلحة بشكل لم يسبق له مثيل .

اما بالنسبة الى تبذير الاموال وسوء استعمالها فتذكر الخلاصة أن قسما من الاموال كان ينفق لاغراض انتخابية وكمدفوعات لبعض الشخصيات . وبصورة عامة لم يكن هناك رادع لانفاق الاموال . وقد تبين ان اموالا طائلة صرفت عن اعتدة ومعدات من دون ان تؤخذ في القيود.

عدا أن رئيس الشعبة الثانية، وضباطها كانوا يتلقون التعليمات ويعملون باسم الرئيس السابق فؤاد شهاب بعدما كانت قد انتهت ولايته .

وفي ما يأتي الوقائع الاجمالية كما وردت في خلاصة التحقيق الشاملة النهائية :

« ١ — التضامن في اعمال غير مشروعة

وقد تأيد ذلك :

— باعتراف المقدم غبريال لحود صفحة«١٦٢» من التحقيق السابق اذ جاء ما حرفيته : « ان الشعبة الثانية كانت طيلة العهدين السابقين تمثل أبرز المراجع الرسمية التي يتجه بتوجيهاتها كل من يقصد الموالاة في هذين العهدين ... فكان ينجم عن ذلك اتصالات مستمرة ويومية يقوم بها رئيسها ضباطه كل في حقل النشاط المكلف به » . وقد تبين من التحقيقين السابق والحالي بان الاعمال التي ادعى المقدم لحود انه كان ينفذها هو وضباطه بغية معالجة مشاكل الامن ودعم الجيش والدولة لم تكن الغاية منها كما زعم بل كانت السيطرة على الحكم وقد انت الاعمال تمس بسمعة الجيش والدولة وتخل بالامن .

— باعتراف المقدم غبريال لحود صفحة « ١٧٩ » من التحقيق السابق اذ جاء ما حرفيته : « ... الامر الذي جعل الشعبة الثانية تعمل وكأنها شخص واحد » . فالتضامن في الاعمال غير المشروعة ليس انضباطا واذا خفف من مسؤولية المرؤوس فانه لا يزيل عن هذا التضامن طابع المؤامرة .

— باعتراف النقيب نعيم فرح صفحة « ٩ » حيث يقول : « ان التوجيهات السياسية ... كانت تصدر بها تعليمات شفهية من رئاسة الشعبة الثانية في بيروت في اجتماعات دورية تعقد في بيروت بحضور جميع ضباط الشعبة » .

— باعتراف النقيب نعيم فرح صفحة « ١٠ » اذ جاء ما حرفيته: « ... مما شجعني على تنفيذها (يعني بها بعض الاوامر غير القانونية وغير المثبتة خطيا) كونها كانت تعطى بشكل اجمالي احيانا امام عديد من الضباط التابعين الى الشعبة الثانية واركان الجيش » .

— بمساهمة معظم ان لم يكن كل ضباط الشعبة الثانية بالتدخل بالانتخابات ومساعدة اشخاص مرشحين ومحاربة آخرين وقد اعترف النقيب جورج حروق صفحة «١٠٤» و«١٠٥» من التحقيق السابق بانه هو وضباط الشعبة الثانية قد تلقوا تعليمات مباشرة من المقدم لحود .

— بتوجيهات الرائد عباس حمدان لعناصر الشعبة الثانية حيث اعترف صفحة « ٨٧ » من التحقيق السابق بان التوجيهات كانت تعطى من قبل المقدم لحود وتقضي بالقول : « ان الجيش لم يكن ضد انتخاب الرئيس فرنجيه بل انه كان ضد انتخاب الرئيس شمعون والسيد ريمون اده » . بينما ورد في الصفحة « ٢٧ » من التحقيق السابق على لسان الرقيب اول بطرس غاريوس في افادته ان الرائد عباس حمدان نفسه هو الذي جمعهم واعطاهم هذه التوجيهات .

— يعمل ضباط الشعبة الثانية وعناصرها بصورة مستقلة عن قادة المناطق وضباط الارتباط اثناء الانتخابات النيابية استنادا الى افادة كل من العميد الركن منير حمدان قائد منطقة البقاع صفحة « ٨٤ » والعقيد احمد زكا رئيس ضباط ارتباط قضاء زحلة « صفحة ٢٣٤ » .

— باعتراف النقيب جان ناصيف صفحة « ٣٢ » .

— بانكار الضباط المحالين للتحقيق معظم ما نسب اليهم مما يدل على علمهم التام بعدم شرعية ما قاموا به.

— بالرأي العام .

٢ — وحدة هدف الشعبة الثانية ومؤازرتها

كانت الشعبة الثانية السابقة تهدف من وراء تدخلها في الانتخابات النيابية الى تأمين أكثرية نيابية بغية ايصال شخص معين الى سدة الرئاسة الاولى في البلاد . وقد تأيد ذلك :

— باعتراف النقيب نعيم فرح صفحة « ٦٢ » اذ جاء ما حرفيته : « وكانت بعض تدخلات الجيش تهدف الى ايصال شخص معين الى الرئاسة الاولى » .

— بافادة الملازم الاول اسعد القسيس آمر حرس الرئيس شهاب عندما اسر له الاخير بمضمون الاجتماعات التي كانت تعقد في منزله بحضور قسم كبير من ضباط الشعبة وغيرهم من الضباط وقد جاء على لسان الرئيس شهاب صفحة « ٥٣ » ما حرفيته : « مش عم يقنعوا معي انو انا ما بدي الترشح لرئاسة الجمهورية » . وقد قال الرئيس شهاب للملازم اول قسيس مرة اخرى : « انا تقيت البديل وهن يصطفلوا » . ولما استفسر الملازم أول قسيس عن البديل اجابه الرئيس شهاب : « الياس » (صفحة ٥٣) .

— بافادة المحامي زين عراجي عندما طلب اليه ضابط الشعبة الثانية في البقاع ان يرسل برقيات تأييد ويقيم مهرجانات شعبية تأييدا للرئيس شهاب او سواه من النهجيين (صفحة ١٠٢) .

— باجتماعات العقيد احمد الحاج مع السيد الياس سركيس سواء في منزل الرئيس شهاب أو في المدرسة الحربية .

— بالنشاطات التي قام بها العسكريون لهذه الغاية وقد تأيدت في حينها باقوال الصحف .

— بالارتباط الوثيق بين اعمال ضباط الشعبة الثانية والرئيس شهاب من جهة وبين الرئيس شهاب والسياسيين من جهة اخرى .

— بترشيح السيد الياس سركيس فعليا كممثل للنهج في انتخابات الرئاسة .

— بالرأي العام .

٣ — تعطيل السلطات الشرعية عن ممارسة صلاحياتها

وقد تأيد ذلك :

— باستقالة وزير الدولة آنذاك الاستاذ هنري فرعون (نص هذه الاستقالة في الوثيقة المستند رقم ٨).

— باستقالة وزير الداخلية اي فخامة الرئيس حاليا والعودة عن الاستقالة املا بمقدرته على وضع الامور في نصابها وقد عممت اخبار هذه الاستقالة في اجهزة الاعلام الرسمية وشبه الرسمية والصحف .

— بمنع وزير الاقتصاد في حينه اي فخامة الرئيس حاليا من الظهور على شاشة التلفزيون في احد البرامج (افادة السيد عادل مالك صفحة ٧٩ — ٨٣) .

— بالتسلط على محافظ البقاع من قبل احد ضباط الشعبة الثانية (افادة الرقيب اول حسيب خوري غصن صفحة « ٤١ » من التحقيق السابق وافادة السيد ابرهيم الدبس صفحة « ٦٣ » من التحقيق السابق وافادة المحامي زين عراجي صفحة ١٠٠ — ١٠٦)

— بمحاولة التدخل في القضاء (افادة الاستاذ ملحم كرم نقيب المحررين صفحة ٢١٦) .

— بالرأي العام .

٤ — الانقسام الشعبي حول موقف الجيش والمس بسمعته

وقد تأيد ذلك :

— باعتراف النقيب نعيم فرح صفحة «٢٤» اذ جاء ما حرفيته : «...مما ضر كثيرا بسمعة ضباط الارتباط وبالتالي بسمعة الجيش » .

— باعتراف النقيب جان ناصيف صفحة « ٤٠ » اذ جاء ما حرفيته عن المساس بسمعة الجيش خلال انتخابات عام ١٩٦٨ : « ان هذا الامر تقديري وفيه مجال للمناقشة وحسب تقديري الشخصي ان قسما من الشعب والسياسيين هم على هذا الرأي والقسم الاخر هم على رأي آخر وذلك ناتج عن تكوين لبنان والحزازات المحلية في القرى والمصالح المتضاربة بين اللبنانيين » . وهنا يشير المحقق الى ان الانقسام السياسي بين الشعب الواحد هو امر طبيعي في كل بلد ديموقراطي ولكن وفقا للقوانين اللبنانية يجب ان يبقى الجيش جيش الجميع وخارج كل نزاع من هذا النوع .

— بافادة السيد حسن خالد عضو بلدية قب الياس في الصفحة « ٩٨ » اذ جاء ما حرفيته : « ان هذا الجو وما تعرضت له خلق بنفسي كرها للجيش لدرجة اني اصبحت اذا شاهدت احد عسكريي الجيش مقطوعا على الطريق واكون بسيارتي الخاصة فلا اتوقف لانقله بل اتوقف لاعبر له عن نقمتي ... » .

— بافادة العقيد الركن علي عبود قائد سلاح الدفاع الجوي صفحة «١٢٧» اذ جاء ما حرفيته : « وقد ظهرت نتائج الانتخابات وبنوع خاص في قضاء زحلة وما رافقها من نقمة على الجيش وتدخلات الشعبة الثانية » .

— بافادة السيد ميشال صابونجي صفحة « ١٦٨ » اذ جاء ما حرفيته : « ان حادثة توقيفي اثرت في نفسي كثيرا لدرجة انها خلقت عندي نفرة من الجيش » .

— بقضية نقل حراس شركة نفط العراق الى الجيش وما نتج عنها من اشاعات (انظر البند ١١ من هذه الخلاصة) .

— بالرأي العام .

٥ — تعطيل الحريات العامة والتوقيف دون وجه حق

وقد تأيد ذلك :

— باعتراف عدة ضباط ورتباء في ما يتعلق بتوقيف اشخاص .

— بافادة بعض الموقوفين انفسهم ديب صالح الحداد صفحة « ٩٤ — ٩٥ » حسن قاسم خالد صفحة « ٩٦ — ٩٩ » عوض عتال « ١٦٨ — ١٧٠ » ميشال صابونجي صفحة « ١٦٦ — ١٦٨ » .

— باللوائح الاسمية المعدة مسبقا لتوقيف الاشخاص وقد وزعت فعلا (انظر المستندين رقم «١٤» و «١٥» من مستندات التحقيق السابق) .

— بمحاولة السيطرة على نقابة المحررين واجهزة الاعلام (افادة الاستاذ ملحم كرم نقيب المحررين صفحة ٢٠٩ — ٢١٧) .

— بالرأي العام .

٦ — اقحام الجيش مؤسسة وافرادا بالسياسة

وقد تأيد ذلك :

— بافادة النقيب حسين فواز صفحة « ٤٣ — ٤٥ » .

— بافادة النقيب شامل مرزايا صفحة « ٤٦ — ٤٧ » .

— بافادة النقيب نبيه فرحات صفحة « ٥٤ — ٥٦ » .

— بالوثيقة المستند رقم « ١٤ » من التحقيق السابق التي تصنف المواطنين مع وضد الجيش .

— باستعمال الطوافة من قبل المقدم سامي الشيخه اثناء الانتخابات لاظهار التأييد للسيد مخايل الدبس صفحة « ٣٣ » من التحقيق السابق .

— بمختلف مراحل التحقيقين السابق والحالي .

— بالرأي العام .

٧ — المس بوحدة الجيش

وقد تأيد ذلك :

— باعتراف النقيب نعيم فرح صفحة « ٢١ » اذ جاء ما حرفيته : « نعم حصل تعليقات عديدة وانشقاقات حول موضوع انتخابات عام ١٩٦٨ » .

— باعتراف النقيب جان ناصيف صفحة « ٤١ » اذ سئل عما اذا كان حصل انقسام بالتفكير بين ضباط الجيش ورتبائه وافراده حول التدخل بالانتخابات فاجاب : « حصل لان هذا الجيش من هذا الشعب » . وهنا يشير المحقق مجددا الى انه اذا كان النقيب جان ناصيف يقصد بالانقسام انقساما شعبيا طبيعيا كما يحصل في كل بلد ديموقراطي فان هذا الانقسام يجب الا يطال الجيش .

— باعتماد سياسة التقريب والابعاد وفقا لمحيط الضباط السياسي (الاعتراف الضمني للنقيب جان ناصيف صفحة « ٤١ » والاعتراف الصريح للنقيب نعيم فرح صفحة « ٢١ ») .

— بافادة العقيد الركن علي عبود قائد سلاح الدفاع الجوي صفحة « ١٢٧ » اذ جاء ما حرفيته : « وعلى اثر الانتخابات كنت اعلم من بعض الضباط انهم غير راضين على تكليفهم ببعض المهمات لانها تتنافى ووضعهم كعسكريين مما خلق بعض البلبلة في تفكيرهم » .

— بالرأي العام العسكري .

٨ — قيام الشك بمؤسسات الدولة وبمقدرتها على حماية المواطن

وقد تأيد ذلك :

— بافادة السيد حسن خالد عضو المجلس البلدي في قب الياس الذي احجم عن مقاضاة المعتدين عليه وقد جاء بافادته ما حرفيته في الصفحة « ٩٨ » : « ... وتعرض منزلي للرصاص ولا تزال آثاره بارزة لليوم وذلك من قبل مؤيدي السيد مخايل الدبس ولم اتقدم بدعوى في ذلك الحين لانني كنت متأكدا بان دعواي ستنقلب علي » .

— بافادة العقيد الركن علي عبود قائد سلاح الدفاع الجوي صفحة « ١٢٧ » وقد جاء ما حرفيته حول عدم رفعه تقرير النقيب الطيار سليمان مظلوم المتعلق بمخالفات المقدم سامي الشيخة : « وكنت اعتقد أن التقرير في ذلك الحين يعود بالضرر على صاحبه بالدرجة الاولى والكل من الضباط وغيرهم كان يعلم كيف كانت تجري الامور ... » .

— بافادة الرائد فايز حداد حول عدم تنفيذه توقيف اشخاص وفقا للوائح مكتوبة اذ جاء ما حرفيته صفحة « ٥٨ » : « واعتقد ان تطبيقي للقانون في هذه المهمة قد سبب لي نقمة المسؤولين من ذلك اعتبارا من حينه».

— بالارتباط الوثيق بين توزيع الاسلحة من قبل الشعبة الثانية على السيد مخايل الدبس وقيام انصاره بالاعتداء على المواطنين .

— بالمقابلة التي جرت بين المقدم كمال عبد الملك والنقيب عفت القهوجي صفحة « ٢٢١ » عندما سئل الاخير بناء لطلب المقدم عبد الملك عما اذا كان قد رفع تقريرا بعد انتهاء مهمته كضابط ارتباط وعما اذا كان افاد عن الاعمال غير الشرعية التي طلبها منه المقدم عبد الملك فاجاب بانه لم يرفع اي تقرير بهذه الاشياء لانه كان خائفا من مغبة رفع التقرير بهذه الاشياء .

— باعطاء التوجيهات بوجوب عدم التدخل اذا حصلت مشكلة الا بناء لامر الشعبة الثانية (افادة المقدم احمد حمدان صفحة « ١٥٦ »)

— بافادة الاستاذ ملحم كرم نقيب المحررين صفحة ٢١٤ — ٢١٥ .

— بالرأي العام .

٩ — محاولة افساد موظفي الدولة والمواطنين

وقد تأيد ذلك :

— بتسهيل الدخول الى مؤسسة الاقتصاد لبعض الموظفين (اعتراف النقيب نعيم فرح صفحة ١١ — ١٢) .

— بتوزيع الهدايا على الموظفين من فئة معينة . (اعتراف النقيب نعيم فرح صفحة ١٢) .

— بتوزيع الاموال على الضباط (اعتراف النقيب فرح صفحة ٢١) .

بتوزيع الاموال على احد كبار الموظفين (مدير الدفاع) وقد تبين لنا ذلك من الاطلاع على سجل الصندوق العائد للشعبة الثانية والذي كان ممسوكا من قبل المعاون اول فيليب خوري .

— بتوزيع اموال كمساعدات وديون على احد النواب (احمد الفاضل) وبعض المواطنين (دندش دندش) بحجة حل قضية او بناء مدرسة ولم يثبت لنا ان القضية قد حلت او المدرسة قد تم بناؤها وقد تبين لنا ذلك من الاطلاع على سجل الصندوق المنوه عنه في البند السابق في اعلى هذه الصفحة.

— بمحاولة رشوة رؤساء اقلام الاقتراع (افادة النقيب عفت قهوجي صفحة ١٥١) .

— بتوزيع الاموال على الناخبين (اعتراف المقدم كمال عبد الملك صفحة ١٨٦ — ١٨٧)

— بالرأي العام .

١٠ — التصرف باموال الجيش دون وجه حق ودون مستندات مبررة

وقد تأيد ذلك :

— باطلاعنا على سجل الصندوق العائد لمبلغ خاص وقدره مئتا الف ليرة لبنانية والمستندات العائدة له وهو السجل الذي ورد ذكره في اعلى هذه الصفحة وقد تبين :

— ان هناك اموالا دفعت لغير الوجهة المعدة لها والمحددة بموجب لائحة عدد ٢/١٧٤ تاريخ ١٤—٨—١٩٦٧ ومحولة الى المديرية العامة للادارة تحت عدد ٢/٦٦٧ س تاريخ ٣١—٨—٩٦٧ .

— ان هناك اموالا لم تدفع لاصحاب الاستحقاق وفقا لما هو محدد في لائحة المخصصات المذكورة آنفا .

— ان هناك اموالا ممنوحة لاشخاص بتواقيع غير مثبتة .

— ان هناك اموالا مسحوبة من قبل ضباط الشعبة الثانية بتواقيعهم فقط.

— ان هناك اموالا مسحوبة وهي غير مبررة باي مستند ولا باي توقيع.

ملاحظة : عند الاقتضاء يمكن التثبت مما ورد في البند ١٠ آنفا بالاطلاع على المحفوظات الموجودة في الشعبة الثانية وقد سلمناها الى النقيب نبيه الهبر كما يمكن استيضاح المحقق الامور المتعلقة بهذا الشأن .

١١ — قضية نقل حراس شركة نفط العراق الى العمل تحت اشراف الجيش ونقل وصرف اموال بطرق غير قانونية

— جرت مفاوضات بين ممثلي الشركة والعقيد احمد الحاج عندما كان في القصر الجمهوري عام ١٩٦٢ — ١٩٦٣ وقد تم بعد هذه المفاوضات انتقال الحراس (بموجب مذكرة خدمة غير قانونية لانها لا تستند الى اي قرار وزاري او مرسوم او قانون) الى الجيش .

— بانتقال الحراس الى العمل تحت اشراف الجيش فقدوا مع الزمن مخصصات مالية بالنسبة لرفاقهم الذين ابقوا تحت اشراف الشركة من ناحية زيادة الرواتب والتدرج كما حرموا من الافادة من فائدة تعويضاتهم التي اودعها الجيش المصارف هذه الفائدة التي خصصت مبدئيا لتغطية تعويضات الصرف في ما بعد .

— كلفنا الضابط الاداري الرائد حنا خطار الكشف على حسابات الجيش المتعلقة بالحراس اعتبارا من تاريخ التحاقهم بالجيش فقدم لنا تقريرا مفصلا بهذه المحاسبة وهو مرفق ربطا . المستند رقم « ١٥ » (تقرير مع مرفقاته ضمن ظرف) .

— وجدنا بين مستندات المحاسبة ايصالات (نموذج عنها في المستند رقم « ١٦ » من مرفقات تقرير الكشف على المحاسبة) تدل على ان مصرف سرمية سنترال دي بنك كان يوجه الاشعارات المصرفية باسم العميد بستاني شخصيا بينما الاموال تتعلق بقضية الحراس ولم نجر الكشف على الحساب رقم ٣٩٠٧/٢٠٠ وهو رقم الحساب المدون على المستند رقم « ١٦ » من مرفقات تقرير الكشف على المحاسبة عملا بقانون سرية المصارف .

— حول مبلغان من المال احدهما بقيمة اربعة آلاف وثلاثمئة وخمسين ليرة لبنانية « ٤٣٥٠ » ل.ل. والآخر بقيمة ستين الف ليرة لبنانية «٦٠٠٠٠» ل.ل. من الاموال المسلمة للجيش لحساب الحراس لصالح صندوق الجيش او غيره وذلك دون وجه حق .

— ادى اشراف الجيش على سرية الحراس الى توفير مبالغ طائلة على الشركة والى الحاق اجحاف بالحراس.

— تحملت الموازنة العامة مبلغا كبيرا من المال دون مبرر ظاهر .

— لم تمسك لعام ١٩٦٣ اية محاسبة قانونية .

— لا يزال يحتفظ الجيش بمبلغ ثلاثمئة وسبعة آلاف وثلاثمئة واثنتي عشرة ليرة لبنانية واربعة وعشرين قرشا « ٣٠٧٣١٢٫٢٤ » ل.ل. وهو موضوع لا يزال عالقا بين الجيش والشركة .

تقاضى النقيبان جورج حبيقه ونبيه فرح رواتب اضافية عن اموال الحراس دون وجه حق .

— استلم الجيش كوسيلة للضغط على الحراس للتوقيع على بعض الاوراق تحت طائلة الصرف من العمل في حال الامتناع عن التوقيع وقد تأيد ذلك بافادة السيد عبد الرزاق طليع صفحة ٧٦ — ٧٧ .

— بغية الاطلاع على تفاصيل هذه المخالفات يمكن مراجعة المستند رقم «١٥» مع مرفقاته جميعها مرفقة بهذا التحقيق .

نقترح تعيين من يلزم من الخبراء الاداريين والترخيص له قانونيا لاجراء الكشف على الحساب رقم ٣٩٠٧/٢٠٠ باسم العميد (او العماد) بستاني للتثبت مما اذا كان هناك من استغلال لاموال الحراس لصالح شخصي .

الزيات اليوم في بكين

" الوضع متفجر في الشرق الأوسط ومن الضروري اطلاع الصينيين عليه "

هونغ كونغ – ١١ اذار – رويتر – وصل الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصري الى هونغ كونغ اليوم في طريقه الى الصين في زيارة رسمية لها تستغرق ستة ايام وتبدأ غداً .

وقال الزيات للصحافيين انه سيطلع الزعماء الصينيين على الوضع المتفجر في الشرق الاوسط . واضاف ان مصر تبذل كل ما في وسعها لتخفيف حدة التوتر في المنطقة .

واشار الى ان من حق الصين بصفتها من الاعضاء الخمسة الدائمين في الامم المتحدة ان تعرف الحقائق كلها .

وزاد : « اننا نبقيهم على اطلاع بالطرق الديبلوماسية لكن عندما يصبح الوضع غير طبيعي بشكل كبير كما هو عليه الان ، يصبح من الضروري عقد اجتماع وجها لوجه » .

ويتوقع ان يجري الزيات محادثات مع السيد شو ان لاي رئيس الوزراء والسيد تشي بينغ – في وغيرهما من كبار المسؤولين الصينيين بصدد العلاقات بين الصين ومصر والقضايا الدولية .

وعلق على مهمة الدكتور غونار يارينغ الوسيط الدولي فقال ان مصر قدمت اليه مساعدة كاملة « لكن الصهاينة وضعوا عقبات في طريقه » .

وقال ان مصر تؤمن بالراي العام لهذا تتصل حكومتها بالعالم الان .

غزة : اسرائيل تنسف منزل رسمي تابع للامم المتحدة

غزة – ١١ اذار – اب – نسف الجيش الاسرائيلي منزل احد كبار الرسميين التابعين للامم المتحدة بعدما اعلنت تل ابيب ان القوات الاسرائيلية قتلت ثلاثة من قادة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين هناك .

والمنزل يعود لعبد الكريم سيوراني (٣٧ عاما) مساعد ممثل الامم المتحدة في رانغون عاصمة بورما .

وكان المنزل اجر للدكتور رشاد مسمار ، وهو مؤيد معروف للفدائيين امضى سنتين في السجون الاسرائيلية لمساعدته الفدائيين .

وفد اسرائيلي ينسحب من مؤتمر الشباب الالماني دعا الى الجلاء عن الاراضي المحتلة

بون – ١١ اذار – رويتر – انسحب وفد من حزب العمال الاسرائيلي اليوم من مؤتمر للشباب الاشتراكي الراديكالي في المانيا الغربية بعدما وافق المؤتمر على قرار يدعو اسرائيل الى الانسحاب من الاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧ . وقال تجمع الشباب الاشتراكي ، وهو جزء من الحزب الاشتراكي الديموقراطي الذي يرئسه المستشار فيلي برانت ، ان اسرائيل يجب ايضا ان تضمن للفلسطينيين الذين طردوا او فروا من ديارهم حق العودة .

وقال القرار انه يجب ان يسمح لشعب فلسطين التقرير بحرية ما اذا كان يريد انشاء دولة جديدة او الانضمام الى دول اخرى في الشرق الاوسط .

وحث المؤتمر الحكومة الالمانية الغربية على لفت اسرائيل الى قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الخاصة بالشرق الاوسط .

عرفات يشكر بومدين على تاييده المقاومة

بعث السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالبرقية الاتية الى الرئيس هواري بومدين : « احييكم باسم الثوار الفلسطينيين على مواقفكم البطولية الوطنية وتاييدكم ودعمكم لشعب فلسطين وللثورة الفلسطينية . لقد جاءت كلمتكم الاخيرة صفعة لكل المتخاذلين وضربة قوية لاعداء وطننا ومقدساتنا . وسيظل طريق الحرية والكرامة لامتنا العربية هو طريق الاحرار والثوار ، وستنتصر حتما امتنا العربية بسواعد الشرفاء المخلصين فيها .

نحن معا على طريق التحرير والنصر . وانها لثورة حتى النصر » .

هل تعثر المحادثات الاميركية - السوفياتية بسبب هجرة اليهود الى اسرائيل ؟

موسكو – ١١ آذار – وصف – وصل وزير الخزانة الاميركي السيد جورج شولتز مساء اليوم الى موسكو على رأس وفد مؤلف من ٣٦ شخصا .

وكان في استقباله على المطار السيد فاسيلي غاربوزوف وزير المال السوفياتي والسيد ميخائيل كوزمين مساعد وزير التجارة الخارجية .

وسيجري الوزير الاميركي محادثات حول العلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، ويتوقع ان تستمر حتى الاربعاء المقبل ، وان تكون على مستوى رفيع وخاصة بصدد التهديد الذي وضعه مجلس الشيوخ الاميركي بعدم تطبيق الاتفاق التجاري ، كاحتجاج منه على معاملة السلطات السوفياتية لليهود الراغبين في الهجرة الى اسرائيل .

ومن المتوقع ان يكون على جدول اعمال المحادثات موضوع ازمة النقد العالمية الذي يرغب الاتحاد السوفياتي ان يكون له فيه دور .

وقد قرر المراقبون ان تتعدى المحادثات المواضيع الاقتصادية وخاصة بسبب وجود السيد هيلموت سونينفيلد احد كبار مساعدي مستشار الرئيس الاميركي للشؤون الخارجية الدكتور هنري كيسينجر . والمكلف الشؤون الاوروبية .

وذكرت مصادر مقربة من الوفد الاميركي ان شولتز سيؤكد للسوفيات ان الولايات المتحدة ستستمر في ابقاء الاهتمام نفسه بالنسبة الى تطوير العلاقات التجارية بين البلدين .

واشنطن واليهود السوفيات

● في واشنطن تعتقد الدوائر الرسمية الاميركية ان زيارة شولتز تكتسب اهمية خاصة بالنسبة الى استمرار التعاون بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

وسيحاول شولتز تفادي تجميد تطور العلاقات البناءة بين الدولتين الكبيرتين المتنافستين بسبب وضع بضعة آلاف من المثقفين اليهود السوفيات .

وتضيف الدوائر ان استمرار التعاون بين الحكومتين مهدد بان يصطدم بما اعلنه ٧٠ من اعضاء مجلس الشيوخ و ٢٦٠ من اعضاء مجلس النواب من تضامنهم مع اليهود السوفيات الذين يمنعهم من الهجرة الى اسرائيل ارتفاع ضريبة الهجرة التي تفرضها السلطات السوفياتية .

وكان البرلمانيون الذين يمثلون الاغلبية في الكونغرس الاميركي واتفقوا على تعديل يحظر منح الاتحاد السوفياتي امتياز الدولة الاكثر رعاية في المجال التجاري ما دامت ضريبة الهجرة على اليهود سارية المفعول .

ولا يعتقد ان الكرملين سيذعن لهذه الشروط علنا مهما كانت رغبته في تنمية التعاون الاقتصادي مع الولايات المتحدة .

لكن الدوائر نفسها تميل الى الاعتقاد ان العقبة التي تواجهها واشنطن وموسكو اليوم لن تمنع شولتز من الاعداد للمستقبل وذلك باحراز تقدم في المواضيع الرئيسية للتعاون الاقتصادي وخاصة في مجال الطاقة وفي مجال اشتراك الشركات الاميركية في استغلال الاحتياطي السوفياتي من الغاز الطبيعي والنفط .

الارجنتين اقترعت بحماسة والنتائج اليوم

بوينس آيرس – ١١ اذار – يب – كان الاقبال شديدا اليوم في الانتخابات الارجنتينية الاولى التي تجري منذ ١٩٦٦ . ووقف الناس في صفوف طويلة امام مراكز الاقتراع منذ فتحها . ويبلغ عدد الناخبين ١٤ مليونا يتعرضون لملاحقات قانونية ان لم يقترعوا .

وتختار الارجنتين اليوم رئيسا للدولة من بين ٩ مرشحين ابرزهم هكتور كمبورا (البيروني) وهوغو بالبين من الحزب الراديكالي . ويتوقع الا يحصل اي من المرشحين على نصف الاصوات ، مما سيفرض دورة ثانية تتم الشهر المقبل بين المرشحين اللذين يصلان في الطليعة .

وقد تعهد الرئيس لانوسي بتسليم الحكم الى المرشح الذي يختاره الناخبون ، لكن من المستبعد ان يوافق العسكريون على تسليم السلطة للبيرونيين اذا انتصروا في الانتخابات .

ويختار الناخبون اليوم ايضا اعضاء البرلمان وبعض المسؤولين المحليين .

ويتوقع ان تعلن النتائج في ساعة مبكرة من صباح غد .

جزر برمودا : اغتيال الحاكم البريطاني

هاملتون (برمودا) – ١١ اذار – رويتر – قالت سلطات البوليس اليوم ان السير ريتشارد شارلز حاكم مستعمرة برمودا البريطانية ومرافقه العسكري قتلا الليلة الماضية .

ولم تتوافر لدى هذه السلطات بعد اي دلائل تشير الى هوية القاتل او القتلة الذين اطلقوا النار على الحاكم ومرافقه في الساعة الثانية عشرة الا ربعا الليلة الماضية (السادسة الا ربعا من صباح اليوم بتوقيت بيروت) وقتلوهما في باحة دار الحكومة .

وياتي مصرع السير ريتشارد ومرافقه الكابتن هيو ساير بعد مرور ستة اشهر بالضبط على اطلاق النار على جورج داكيت مدير البوليس وقتله في باحة منزله الواقع على بعد بضعة كيلومترات من دار الحكومة .

ولا تزال الجريمة لغزا لم يحل وقال رجل مباحث بريطاني كبير ارسل من لندن للتحقيق انه يبدو ان ليس هناك دافع الى القتل .

وتحكم بريطانيا برمودا ، التي تعتبر المنتجع المفضل لدى الاميركيين في غرب المحيط الاطلسي ، منذ ١٦٨٤ .

وتتمتع برمودا ، التي يبلغ عدد سكانها ٥٢٠٠٠ نسمة ، بحكم ذاتي داخلي ولكن الحاكم يتولى مسؤولية الشؤون الخارجية والامن وشؤون الدفاع والبوليس .

وكان السير ريتشارد الذي يبلغ السادسة والخمسين والذي نال اوسمة لشجاعته خلال الحرب العالمية الثانية تسلم منصبي الحاكم والقائد العام في برمودا من اللورد مارتونمير في تشرين الاول الماضي .

وسئل ناطق باسم البوليس ان كان الدافع الى القتل سياسيا فقال : « ان هذا مكان هادىء جدا من الناحية السياسية » .

وقد سبق للسير ريتشارد الذي ترك وراءه ارملة واربعة اولاد ان تولى منصب وزير دولة في وزارة الداخلية في حكومة السيد ادوارد هيث المحافظة قبل تعيينه حاكما لبرمودا .

وعين نائبا لرئيس حزب المحافظين عام ١٩٦٨ .

وزراء مال السوق الاوروبية يدرسون ازمة الدولار

بروكسل – ١١ اذار – وصف – بدأ بعد ظهر اليوم اجتماع مجلس وزراء مال الدول التسع في السوق الاوروبية المشتركة برئاسة وزير مال بلجيكا السيد ويلي دو كليرك .

والاجتماع الحالي هو الرابع في سلسلة الاجتماعات المكثفة والتي بدأت قبل ثمانية ايام من اجل حل ازمة النقد العالمية .

وسبق اجتماع مجلس وزراء المال اجتماع اخر لحاكمي البنوك المركزية لدول السوق .

وفي لندن وقف المصرف المركزي البريطاني الى جانب الداعين الى ابقاء الليرة الاسترلينية موقتا في وضع عائم .



في مدينة فيشنزا الايطالية حاول ثلاثة لصوص مسلحين ومقنعين سرقة محل للمجوهرات . ولما فشلوا خطفوا اثنين من زبائن المحل . وحصلت مطاردة في شوارع المدينة بين اللصوص والشرطة . وفجأة ارتمت السيارة على شجرة على حافة الطريق فقتل الخاطفون الثلاثة والرهائن . الصورة (يب راديو) : احدى المخطوفتين تصلي قبل ادخالها الى سيارة الموت .

انسحبت القوات الاميركية المحيطة بالهنود

وندد ني – ١١ اذار – وصف – انسحبت القوات الفيديرالية بعد ظهر امس من اماكنها المحيطة بالقرية الهندية التي تحتلها منذ ١٢ يوما حركة الهنود الاميركيين .

وصرح متحدث باسم وزارة العدل الاميركية بان خطوة سحب القوات اتخذت بعدما ظهر من خلال المفاوضات انها ستؤدي للوصول الى تسوية للازمة .

واثر ذلك قرعت طبول في القرية كدليل على الانتصار المعنوي الذي احرزه الهنود على الحكومة الفيديرالية واخذ نحو ٢٠٠ هندي بالرقص والصراخ والغناء .

وصرح السيد رالف اريكسون المساعد الخاص لوزير العدل الاميركي ، بصدد عملية الانسحاب ، بان الحكومة ستقدم الى المحكمة قرائن ستؤدي الى ملاحقة عدد من الهنود الذين يحتلون وندد ني .

واضاف ان مكتب الشؤون الهندية سيستمر في عمله . وكان الهنود طالبوا بطرد رئيس المكتب .

وفي وقت لاحق من مساء امس اعلن الهنود ان سحب القوات المحيطة بوندد ني ليس سوى خدعة ، وان الحكومة ستامر بتوقيف الزعماء بعد الوصول الى الحل .

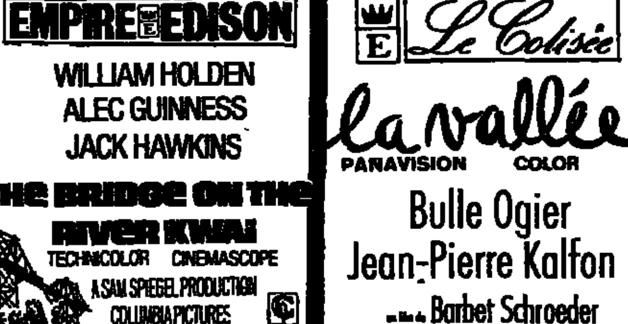
ذكرى رشيد بيضون في افريقيا

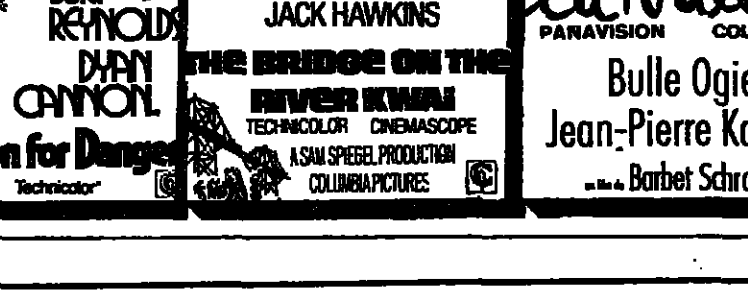


احتفلت الجالية اللبنانية في دكار بالذكرى الاولى لوفاة المرحوم رشيد يوسف بيضون بدعوة من المرجع الديني للجالية الشيخ عبد المنعم الزين الذي تحدث للمناسبة مع الاب انطوان ابي يونس رئيس الارسالية المارونية والسيد اميل الكك المستشار الصحافي في السفارة اللبنانية والحاج ابرهيم جوب عضو المؤتمر الاسلامي الدائم في مكة المكرمة والسيد محمد مكي والسيد منير صالح .

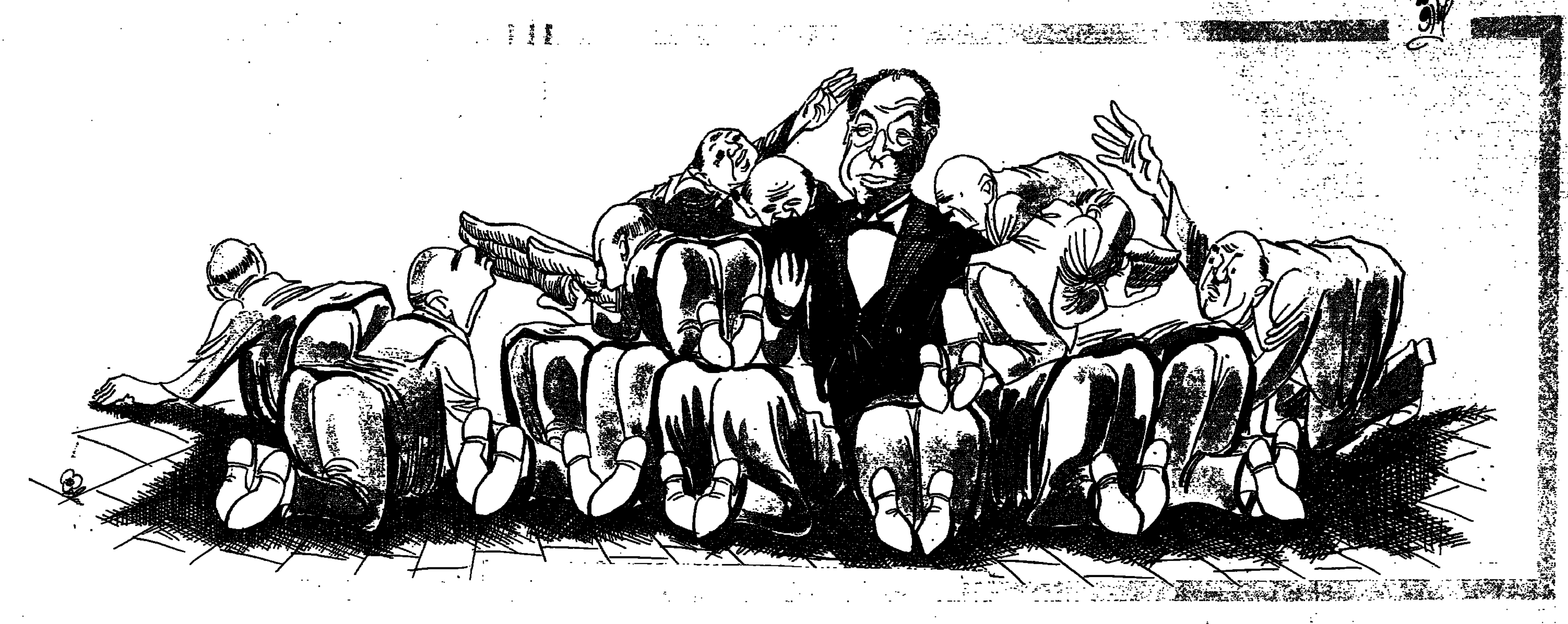
قال السيد الكك ان الكلام عن رشيد بيضون كالكلام عن الرسل لان الله وهبه من دون حساب فاعطى هو كذلك من دون حساب ، فكان من بناة الاستقلال ورجال التربية والتعليم والجهاد الوطني . الصورة : الخطباء وعدد من الحضور .

(بيان) .





هكذا من الأصل



روجرز يكرر: فدائيو الخرطوم «يستحقون عقوبة الاعدام»

واشنطن — ١١ آذار — وصفه ، رويتر — كرر السيد وليم روجرز وزير الخارجية الاميركي اليوم المطالبة باعدام فدائيي ايلول الاسود الذين احتلوا السفارة السعودية في الخرطوم وقتلوا ٣ ديبلوماسيين اجانب احدهم السفير الاميركي لدى السودان .

ووصف روجرز في مقابلة تلفزيونية فدائيي الخرطوم بانهم «وحوش» وقال « ان الطريقة الوحيدة لمعاملتهم هي عقوبة الاعدام » .

وزاد انه سيكون « قاسيا الى اقصى حد » في مواجهة الارهاب الدولي .

● في القاهرة اتهمت صحيفة « الاهرام » الحكومة السودانية اليوم بتصعيد الازمة مع المقاومة الفلسطينية. وقالت « الاهرام » ان اللواء محمد الباقر احمد النائب الاول للرئيس السوداني قاد تظاهرة تم الاعداد لها من قبل ليكرر فيها الاتهامات التي كان الرئيس جعفر نميري وجهها الى حركة فتح بالاشتراك في حادث السفارة السعودية .

« وفا » تؤكد : ابو حجلة محتجز

● في بيروت اكدت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان السيد عبد اللطيف ابو حجلة مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الخرطوم لا يزال محتجزا ولم يسمح له بمغادرة الخرطوم .

● في لندن انتقدت صحيفة « الاوبزرفر » احتمال اعدام ٢٤ فدائيا فلسطينيا في الاردن (ابو داود ورفاقه) والسودان (فدائيو ايلول الاسود) وقالت : « ان تنفيذ الاعدام بهؤلاء لن يكون له ، على الارجح ، مفعول الردع الفعال ، كما لن يكون تعبيرا عن حس رفيع بالعدالة » .

مئير: أميركا لم تطلب منا تغيير موقفنا

واشنطن — ١١ آذار — وصف ، يب — اعلن السيد وليم روجرز وزير الخارجية الاميركي انه « تشجع كثيرا » بالمحادثات التي اجراها اخيرا مع الملك حسين والسيد حافظ اسماعيل مستشار الرئيس انور السادات لشؤون الامن القومي وغولدا مئير رئيسة الحكومة الاسرائيلية . وقال انه يبدو ان كل الاطراف راغبة في ان تبدا المفاوضات وان الحكومة الاميركية ستبذل كل ما في وسعها لتبدأ هذه المفاوضات .

مئير : لا جديد

● الى تل ابيب عادت مئير الليلة من زيارة للولايات المتحدة استغرقت اسبوعين ، وقالت « اننا متفقون مع الولايات المتحدة على انه لم يحدث تغيير في موقف جيراننا (العرب) نحو الافضل » .

ولمحت الى ان الملك حسين والسيد حافظ اسماعيل لم يحضرا معهما اي جديد الى واشنطن . وزادت : «لذلك فان الولايات المتحدة لم تطلب منا تغيير موقفنا ، وليس هناك مبرر او سبب لتغيير سياستنا» .

وقالت مئير انها ترحب باي مبادرة اميركية في الشرق الاوسط واضافت « ان التعاون بين الولايات المتحدة واسرائيل سيستمر في كل المجالات التي ظهر فيها الى الآن » .

وهذا التصريح يتناقض مع كلام روجرز .

أخبار رياضية

الدورة الرباعية اللبنانية — السورية

في المرحلة الثانية مساء امس من الدورة الرباعية اللبنانية — السورية في كرة السلة على ملعب النادي الرياضي ، فاز الهومنتمن على الوحدة ٨٦ — ٧٥ (الشوط الاول ٤٤ — ٤٣) والرياضي على الثورة ٦٤ — ٣٥ (الشوط الاول ٤٠ — ١٤) .

وتبدأ مساء اليوم على ملعب ابناء نيتون في الاشرفية دورة النادي للرجال والسيدات .

(الرياضة ص ٦ — ٨)

«مؤسسة التحقق من الانتشار»



طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاحد ١١ آذار ١٩٧٣ ٦٤٣٩٠ نسخة .

انتصر الديغوليون

ميشال روكار .

الان بيرفيت .

شابان — دلماس .

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

وجمعوا ٣٣ مقعداً تسمح لهم بتشكيل كتلة برلمانية . انتصروا على رغم الانشقاق الذي حدث بين قادتهم .

اقبال شديد على الاقتراع ، هدوء في كل مكان ، تنافس شديد على مئة مقعد . هذه هي العناوين الرئيسية في صحيفة الانتخابات الفرنسية . هناك طبعا عناوين رئيسية اخرى كثيرة . مثلا ان السيد موريس شومان وزير الخارجية سقط وسقط كذلك السيد ميشال روكار زعيم الحزب الاشتراكي الموحد الذي حقق حزبه زيادة نسبية في الدورة الاولى . كما سقط وزير العدل السيد رينه بليفين (بفارق ٤٥ صوتا) . عنوان آخر : جاك سوستيل اقصى اعداء الديغوليين في اقصى اليمين كان بين المنتصرين .

البارزون

منتصرون آخرون بارزون : جورج مارشيه زعيم الحزب الشيوعي ، جاك شابان — دلماس (رئيس الحكومة السابق ، ديغولي) والان بيرفيت زعيم الحزب الديغولي ، وموريس كوف دو مورفيل (رئيس الحكومة ووزير الخارجية السابق ، ديغولي) وجاك دوهاميل (وزير الشؤون الثقافية) وحبيب دولوتكل (اللبناني الاصل) وفرنسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكي وجان جاك سرفان شرايبر رئيس الحزب الراديكالي (بفارق اكثر من ٥ الاف صوت) واحد زعماء الحركة الاصلاحية ، وجان لوكانويه زعيم الوسط الديموقراطي واحد زعماء الاصلاحيين وغي موليه وغاستون دوفير من الاشتراكيين وجان دو ليبكوفسكي (ديغولي) .

بعد اعلان النتائج ، تتابعت التصريحات .

قال شومان ، بعد سقوطه بفارق اقل من ٤٠٠ صوت بينه وبين مرشح اليسار، ان اليمين المتطرف ايد التحالف اليساري وقال : « ساتابع ، وراء الرئيس بومبيدو ، المعركة التي بدأتها من اجل فرنسا يوم ١٨ حزيران ١٩٤٠، يوم نداء الجنرال ديغول » .

واعلن روكار الذي هزمه مرشح ديغولي « ان على الشعب ان يعبر عن غضبه بطريقة اخرى غير الانتخابات النيابية . وستقع اضطرابات في فرنسا » .

وقال الان بيرفيت للصحافيين : «ان اغلبية الفرنسيين اظهرت انها لا تريد ان يستولي الشيوعيون على الحكم ».

واعترف ميتران ضمنا بهزيمة اليسار وقال انه قلق من اجل مستقبل فرنسا. وتحدث عن الاستمرار في المعارضة ومحاربة الديغوليين « بالطرق الديموقراطية والشرعية » .

وقال مارشيه انه يشعر بان اليسار كان ضحية « لحملة اكاذيب وابتزاز للناخبين نظمها الرئيس بومبيدو نفسه».

ودعا لوكانويه الرئيس بومبيدو الى تنفيذ الاصلاحات التي وعد بها .

ووجه السيد بيار مسمير رئيس الحكومة الفرنسية كلمة عبر التلفزيون اعلن فيها ان الجمعية الوطنية المقبلة ستسيطر عليها اغلبية ديغولية . وزاد ان الانتخابات تعكس رغبته في اجراء اصلاحات .

اختاروا التغيير لا الثورة

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

رئيسيا في انتصار الديغوليين ، حين سحبوا عددا من مرشحيهم لقطع الطريق على مرشحي اتحاد اليسار . وعلى رغم ان الديغوليين حصلوا على الاكثرية المطلقة ، فمن المتوقع ان يشركوا لوكانويه في التشكيلة الوزارية المقبلة . وهناك احتمال ان يعين لوكانويه وزيرا للتربية .

المشاورات الحكومية

وستبدأ اليوم المشاورات بين الرئيس بومبيدو والسيد بيار مسمير رئيس الحكومة من اجل اعداد التشكيلة الوزارية المقبلة . ولا يتوقع ان يرئس مسمير الحكومة الجديدة .

ويتردد اسم السيد اوليفيه غيشار وهو من « الديغوليين البارزين الجدد » كاحد المرشحين المحتملين لرئاسة الحكومة .

استمرار السياسة العربية

ماذا تعني هذه النتائج بالنسبة الى سياسة فرنسا الخارجية عموما والعربية خصوصا ؟

عودة الديغوليين تعني مبدئيا استمرار السياسة الشرق اوسطية المؤيدة للعرب التي وضعها الجنرال ديغول وهي ترتكز على مبدأين اساسيين :

١ — ضرورة تحقيق تسوية سلمية عادلة للنزاع على اساس قرار مجلس الامن الدولي المؤرخ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٧ الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من كل الاراضي العربية المحتلة واعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه .

٢ — مضاعفة الجهود الدولية لحمل اسرائيل على تغيير موقفها ، واعادة احياء مهمة الوسيط الدولي الدكتور غونار يارينغ ، واعتبار اي حل جزئي خطوة تمهيدية اولى في سبيل التسوية الشاملة وتؤيد فرنسا مثل هذه الحلول الجزئية اذا قبلت بها الاطراف المعنية .

دوليا ، لا تغيير ايضا في المواقف : المساعي ستستمر لتحقيق وحدة اوروبا الاقتصادية على اسس عملية ومتينة ، وكذلك سياسة الانفتاح على الشرق والتعاون مع الاتحاد السوفياتي والحوار مع الصين (مع الحرص على التحالف مع الولايات المتحدة) . وينتظر ان تبذل فرنسا جهودا من اجل اصلاح نظام النقد العالمي .

اليوم يصوت السوريون على الدستور الدائم الجديد

سيارة تجوب شوارع طرابلس وعليها ص

يجري اليوم في سوريا استفتاء شعبي على الدستور الدائم الجديد الذي اقره مجلس الشعب السوري في نهاية كانون الثاني . ويصبح الدستور نافذا في حال موافقة الاكثرية المطلقة عليه .

وقد اقيمت الاف من مراكز الاقتراع في انحاء البلاد ليتمكن الناخبون من مدنيين وعسكريين وذكور واناث اتموا الثامنة عشرة من الاشتراك في الاستفتاء .

ووجهت نداءات الى الشعب السوري من الحكومة ومن حزب البعث والاحزاب الاخرى والتنظيمات الشعبية واتحادات النقابات تحثه على الاشتراك في الاستفتاء والتصويت بـ « نعم » .

ولمناسبة الاستفتاء وتسهيلا للسوريين المقيمين في لبنان كي يدلوا باصواتهم اصدرت وزارة الداخلية السورية

سلام في باريس في طريقه الى الرباط

في نبأ من باريس ان الرئيس صائب سلام وصل وعقيلته والوفد المرافق له ، الى العاصمة الفرنسية في طريقه الى المغرب في زيارة رسمية ينتقل بعدها الى الجزائر .

ويمضي سلام ليلته في فندق جورج الخامس ، على ان يستقل اليوم طائرة خاصة وضعها الملك الحسن الثاني في تصرفه ، متوجها الى الرباط في زيارة تستغرق خمسة ايام .

(راجع ص ٢)

هكذا من الأصل

اعلاد

الـ

مدير التحرير ... الادارة والتحرير ... الانتاج
فرنسوا عقل ... دار التعاونية الصحفية ... المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.
شارع مصرف لبنان ص.ب ٢٢٦ - ت ٣٤٠٩٩٠ ... المدير العام : وليد تويني